

# 古代歷史文化

研究  
輯刊

二二編

王明蓀主編

第 13 冊

清代新疆文人的閒適生活與人生境界

徐溪著



國家圖書館出版品預行編目資料

清代新疆文人的閒適生活與人生境界／徐溪 著 — 初版 — 新  
北市：花木蘭文化事業有限公司，2019〔民 108〕

目 4+218 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 二二編；第 13 冊)

ISBN 978-986-485-907-8 (精裝)

1. 生活史 2. 清代 3. 新疆維吾爾自治區

618

108011810

古代歷史文化研究輯刊

二二編 第十三冊

ISBN：978-986-485-907-8

---

## 清代新疆文人的閒適生活與人生境界

---

作 者 徐 溪

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎、王筑、張雅淋 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [hml810518@gmail.com](mailto:hml810518@gmail.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2019 年 9 月

全書字數 180510 字

定 價 二二編 25 冊 (精裝) 台幣 63,000 元

版權所有・請勿翻印

# 清代新疆文人的閒適生活與人生境界

徐溪 著

## 作者簡介

徐溪，1977年生。副教授，山東大學文學博士，浙江大學亞太休閒教育研究中心博士後。研究領域為清代休閒文化、茶藝與茶文化。作者致力於中國傳統休閒方式、休閒智慧與休閒境界對當代邊疆休閒美學引領的研究。在高校教學崗位積澱十二年，從事嶺南文化、茶藝與茶文化等人文素養課程的教學。國家一級茶藝技師，國家一級評茶技師，國家茶藝師考評員。在《西域研究》等期刊發表學術論文二十餘篇。

## 提 要

中國素有崇尚閒適人生的傳統，中國文人有著嚮往悠閒的浪漫情懷。古代文人無論入世與歸隱，始終將「品味閒適」視作至高境界的精神追求。文人對休閒的追求其實是一種「境界」的追尋。清代新疆文人在品閒的雅趣中感悟出人生境界，這種休閒思想與內地文人同質，但又具有地域的獨特性與創造性。

本書的研究從分析休閒文化產生的基礎、梳理有閒的遺官群體、考證文人的休閒方式、歸納文人的休閒境界等方面逐一展開。清代新疆文人對「閒」的消解最終都將回歸到內心的淡泊寧靜與生命的匯聚交融。中國古典哲學強調個體生命與心靈的和諧相處之道、人與自然和諧相處之道、人與人之間和諧相處之道。清代新疆文人休閒文化的核心思想是「和諧」，「和合生一」濃縮了文人對休閒的體認、心態和踐行。

雖然清代新疆文人的休閒遠不及京城、江浙地帶文人休閒的精緻與藝術，但這在新疆已開先河，更帶動了清代新疆休閒文化的繁榮。探究清代新疆精英階層的休閒方式、休閒智慧與休閒境界，對於矯正當代休閒生活的異化，促進新疆各民族多元文化的和諧發展有著極其深遠的意義。