

國家圖書館出版品預行編目資料

中國詩歌形式研究——以長短句節奏格律為中心（第四冊）
／柯繼紅 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化事業有限公司，
2018〔民 107〕

目 4+172 面；17×24 公分

（古典詩歌研究彙刊 第二三輯；第 14 冊）

ISBN 978-986-485-291-8（精裝）

1. 中國詩 2. 詩評

820.91

107001416

古典詩歌研究彙刊

第二三輯 第十四冊

ISBN：978-986-485-291-8

中國詩歌形式研究——以長短句節奏格律為中心（第四冊）

作 者 柯繼紅

主 編 龔鵬程

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎、王筑 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml.810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2018 年 3 月

全書字數 449398 字

定 價 第二三輯共 14 冊（精裝）新台幣 22,000 元 版權所有・請勿翻印