

國家圖書館出版品預行編目資料

「培育一種文化生活」：中國近代大學校園文化之形態與功能  
研究（上）／李力 著—初版—新北市：花木蘭文化出版社，  
2016〔民 105〕

目 2+212 面；19×26 公分

（民國歷史與文化研究 三編；第 5 冊）

ISBN 978-986-404-549-5（精裝）

1. 校園文化 2. 大學

628.08

105002074

民國歷史與文化研究

三 編 第 五 冊

ISBN：978-986-404-549-5

---

「培育一種文化生活」：  
中國近代大學校園文化之形態與功能研究（上）

---

作 者 李 力

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [hml810518@gmail.com](mailto:hml810518@gmail.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2016 年 3 月

全書字數 366254 字

定 價 三編 6 冊（精裝）台幣 11,000 元

版權所有・請勿翻印

## 作者簡介

李力，男，1982年4月生，陝西省漢中市西鄉縣人。2001～2008年就讀於陝西師範大學教育科學學院，獲教育學學士和教育學碩士。2011年畢業於廈門大學教育研究院，獲教育學博士。現任西安電子科技大學高等教育研究所副教授、碩士研究生導師，西安電子科技大學人文學院授課教師。主要從事大學歷史與文化、高等教育理論研究。現主持教育部人文社會科學研究青年基金項目一項。在《中國高教研究》、《教育發展研究》、《清華大學教育研究》、《現代大學教育》、《大學教育科學》等發表學術論文二十餘篇。

## 提 要

大學校園文化是大學文化的重要組成部分和人才培養模式創新的有效途徑。中國近代大學校園文化是中西方文化融合的產物，具有鮮明的西方文化特色和一定的歷史傳承性。中國近代大學校園文化在精神、物質和行為方式等多種形態形成自身特點，體現了近代中國大學的精神風貌和文化品格，發揮重要的教育與社會功能。

中國近代大學之所以能夠在辦學實踐中形成自身特色，發揮顯著的辦學影響，培養一大批傑出人才，與辦學者注重著眼於作育人材和大學發展，在大學校園內「培育一種文化生活」密不可分。育人既是建設中國近代大學校園文化的出發點和原動力，也是中國近代大學校園文化所致力於達到的根本目標。

本書是近年來中國近代大學文化研究的一項重要成果。為了能夠真實、客觀和完整地再現中國近代大學校園文化的表現形態、文化內涵與功能影響，作者秉持論從史出，史論結合的研究原則，多方面搜集、梳理和分析包括校史檔案、近代雜誌、大學校刊、口述史料、日記、回憶錄、自傳在內的各種歷史資料。作者系統考察和分析中國近代大學校園文化的演化路徑、表現形態及其教育與社會功能，評析其發展特點與歷史地位。本書對於當今大學校園文化建設和創新人才培養具有重要的理論意義與實踐價值。