

國家圖書館出版品預行編目資料

蔣介石與民末憲政／鄭率 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化出版社，2015〔民104〕

序 4+ 目 2+260 面；19×26 公分

(民國歷史與文化研究 二編；第 3 冊)

ISBN 978-986-404-270-8 (精裝)

1. 蔣中正 2. 民國史 3. 憲政主義

628.08

104012455

民國歷史與文化研究

二 編 第 三 冊

ISBN：978-986-404-270-8

蔣介石與民末憲政

作 者 鄭 率

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2015 年 9 月

全書字數 210222 字

定 價 二編 24 冊 (精裝) 台幣 45,000 元

版權所有・請勿翻印

作者簡介

鄭率，1975年生，黑龍江依蘭人，歷史學博士，現為吉林大學文學院中國史系講師，主要研究方向為中國現代政治史、中國經濟史。曾發表《民末憲政蜀議》、《蔣介石 1928年統一前後政治運籌評議》、《論蔣介石個人獨裁的制約因素》、《近代中國外人在華治外法權的經濟後果》、《近代中外經濟關係中關稅與釐金的糾葛》等學術論文，並參與《南京政府憲政研究》、《近代以來中外關係與中國現代化》、《中國外交史》、《東北抗戰實錄》等多部學術著作編撰。

提 要

當抗戰接近尾聲之際，國民黨面臨各界強烈的行憲呼籲，政治壓力陡增，為此蔣介石一改既往消極態度，轉而積極籌備憲政。在其一手操控下，從制憲國大到行憲國大，蔣試圖把握政治改革主動權，以免受制於人。敷衍中間勢力、與中共競爭、維護個人威權及回應美方建議，這四者是蔣決意行憲的具體動機。行憲開始後，蔣深陷未曾預料的政治困境中，但仍一意孤行，繼續玩憲政於股掌之上。而隨著軍政形勢惡化，蔣於最後關頭被迫事實上廢除憲政，並變相恢復國民黨訓政舊制。縱觀民末憲政過程，實為蔣策劃、導演並直接參與演出的一場政治大戲。由於政治理念衝突，亦因憲政設計和執行間扞格，再有行憲時機選擇失當，加之黨內外複雜尖銳政爭，諸多因素交織，國民黨在民末行憲的最終果實僅為憲政空殼，政治戲劇蛻變為政治鬧劇。就蔣個人而言，決策失宜致假戲成真，弄巧成拙，政治工具竟成權力贅疣，彰顯蔣氏理念的滯後和能力的缺陷；從國民黨法統角度審視，民末一黨憲政對孫中山遺教既有尊奉又有背離，修正後加以利用卻仍不合實踐所需，國民黨遂以臨時條款代憲法運行數十載；在近代中國歷史進程中，民末憲政標記了中國民主政治發展的又一次挫折，迄民國時期終結，憲政仍徒具形式，憲政外殼之下，民主政治內核未得有效充實。