

古代歷史文化

研究
輯刊

三二編

王明蓀主編

第4冊

五胡治華史論集(上)

雷家驥著



國家圖書館出版品預行編目資料

五胡治華史論集(上) / 雷家驥 著 -- 初版 -- 新北市：花木

蘭文化事業有限公司，2024 [民 113]

序 2+ 目 4+250 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 三二編；第 4 冊)

ISBN 978-626-344-867-4 (精裝)

1.CST：五胡十六國 2.CST：中國史

618

113009405

古代歷史文化研究輯刊

三二編 第四冊

ISBN：978-626-344-867-4

五胡治華史論集(上)

作 者 雷家驥

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 9 月

定 價 三二編 28 冊 (精裝) 新台幣 84,000 元

版權所有 · 請勿翻印

五胡治華史論集(上)

雷家驥 著

作者簡介

雷家驥，廣東順德人，1948年出生於廣州，曾先後在大陸、香港、臺灣受教育，獲教育部部頒文學博士學位，現為臺灣的中正大學榮譽教授，並任大陸的西北大學歷史學院特聘講席。治學斷限以漢至唐為主，領域橫跨政治與政制、戰史與軍制、民族與文化、史學思想與歷史文學。著有專書十餘部，論文凡百篇。

提 要

中國史上之一國兩制，大體曾有「屬國體制模式」與「五胡體制模式」兩種。筆者因好奇於鄧小平提倡「和平統一，一國兩制」，以這是西方國家所無，「是我們根據中國自己的情況提出來的」而自豪，遂引起研究動機。本書主旨以考述五胡王朝之體制建立、變革、特色與利弊得失為務，並對各朝作分析比較，疏通綜論，冀能古今印證，提供借鑒。本書以「五胡治華」為稱，有別於「五胡亂華」之名，蓋是為了彰顯五胡改制求治的意義。