中國語言文字研究輯刊

二七編

第3冊 〈曹沫之陳〉異文研究(上)

劉嘉文著

國家圖書館出版品預行編目資料

〈曹沫之陳〉異文研究(上)/劉嘉文 著 -- 初版 -- 新北市:

花木蘭文化事業有限公司,2024 [民113]

目 4+210 面; 21×29.7 公分

(中國語言文字研究輯刊 二七編;第3冊)

ISBN 978-626-344-829-2 (精裝)

1.CST: 簡牘學 2.CST: 簡牘文字 3.CST: 研究考訂

802.08 113009381

中國語言文字研究輯刊

二七編 第三冊

〈曹沫之陳〉異文研究(上)

作 者 劉嘉文

總編輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話:02-2923-1455/傳真:02-2923-1452

網 址 http://www.huamulan.tw 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024年9月

定 價 二七編 13 冊 (精裝) 新台幣 42,000 元 版權所有 • 請勿翻印

ISBN: 978-626-344-829-2

〈曹沫之陳〉異文研究(上)

劉嘉文 著

作者簡介

劉嘉文,國立成功大學中國文學系碩士。以古文字為研究方向,主要以戰國文字為主。發表著作有〈楊伯峻《春秋左傳注》「土田陪敦」注解商権〉、〈讀《安大簡(二)·曹沬之陳》札記八則〉、〈談《安大簡(二)·曹沬》之形近訛字二則〉、〈《安大簡(二)·仲尼曰》簡5「堇」字釋讀〉等數篇。

提 要

本文從異文現象之角度來討論《上海博物館藏戰國楚竹書(四)》、《安徽大學藏戰國竹簡(二)》中的〈曹沫之陳〉之用字表現形式。這兩個版本的〈曹沫之陳〉在內容上基本相同,可是在文字構形、遣詞用字等問題上卻出現頗多差異,這些差異有助我們解決《上海博物館藏戰國楚竹書(四)·曹沫之陳》所遺留下來的問題,且釐清學者以往所提出的考釋意見或提出新說以準確理解〈曹沫之陳〉之文本內容。