

# 古典文獻研究輯刊

三八編

潘美月·杜潔祥 主編

第 55 冊

敦煌寫本《太公家教》之整體研究(上)

余聯芳 著



國家圖書館出版品預行編目資料

敦煌寫本《太公家教》之整體研究(上) / 余聯芳 著 -- 初  
版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024 [ 民 113 ]

序 8+ 目 4+152 面；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 三八編；第 55 冊)

ISBN 978-626-344-758-5 (精裝)

1.CST：太公家教 2.CST：敦煌學 3.CST：啟蒙教育

4.CST：研究考訂

011.08

112022622

古典文獻研究輯刊

三八編 第五五冊

ISBN：978-626-344-758-5

---

**敦煌寫本《太公家教》之整體研究(上)**

---

作 者 余聯芳

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 三八編 60 冊 (精裝) 新台幣 156,000 元

版權所有 · 請勿翻印

敦煌寫本《太公家教》之整體研究(上)

余聯芳 著

## 作者簡介

余聯芳，1962年生，江蘇阜寧人。香港新亞研究所文學碩士（2014），香港新亞研究所文學博士（2022）。師承何廣棧教授，治版本、目錄、辨偽、校勘、文獻、輯佚等學，繼陳寅恪先生和羅香林先生之治學脈絡，撰博士論文《敦煌寫本〈太公家教〉之整體研究》，更遵陳垣先生《校勘學釋例》為指南，盼此作可為今日童蒙教育之發端。碩士論文《李清照詩研究與賞析》，從徐培均《李清照集箋注·補遺篇》之法輯得清照〈題硯詩〉一首，可謂繼黃盛璋發現清照〈偶成〉詩後另一輯佚成績。

## 提 要

1900年敦煌藏經洞的發現，揭開中國極珍貴文化遺產的面紗，也為國際漢學家提供了嶄新資料，誠如陳寅恪先生所預料，「敦煌學」從此風行天下，成為近代的「顯學」之一。一九七二年十二月十六日，潘重規先生在香港新亞研究所作學術演講，以「敦煌學的現況和發展」為題，提出兩項原則為期許：1 敦煌學中國化，2 敦煌學現代化。<sup>〔註1〕</sup>眾所周知，敦煌寶藏蘊藏材料之豐富，實為研究中古時代五至十世紀之文化史、社會史和文學史等絕佳好材料。然近代以來，蒙書研究雖受到重視，而傳播卻並不廣泛，我乃起心動念想對敦煌寫本蒙書《太公家教》進行深入研究，深盼能為今日童蒙教育做另一個發端。自古以來，各家皆認為蒙書的撰作，目的是為君主專制統治服務，但其功效實遠超於此。國家富強必需先使受教育者成為「忠孝節義，清廉寬信」之人，只有以童蒙家訓作為思想教育，才能為國家培養人才提供最佳利器。今日希望參考敦煌寫本蒙書《太公家教》之真義，於二十一世紀教育兒童和青少年，使蒙學發揮文化助力，端正社會風氣，再以敦煌蒙書的發展迎勢而興，善化童蒙教材，並加強兒童教育方為上策。

本人為求進一步獲得有關敦煌遺書和寫本《太公家教》資料的來龍去脈，曾於2018年3月27日親赴日本東京國立國會圖書館查找資料，幸在日本東京國立國會圖書館蒐集到有關本世紀日本學人對敦煌寫本《太公家教》研究之書冊共計十五種，其中有四種藏於KSK圖書館；論文撰作後期又有突破，共得歷年敦煌遺書《太公家教》寫本總數達67本；近日又從張球會《六合叢書》中，發現有陳寅恪對《敦煌文〈太公家教〉書後》之佚文，此發現有助於解開和研究陳氏1932年於清華大學所列《敦煌小說選讀》講義中，有一篇對〈《太公家教》命名的看法〉，此文陳氏從未正式對外發表過，但文章卻予人以刪除的謎團。本人以《敦煌寫本〈太公家教〉之整體研究》撰作博士論文，因資料繁多，又綜合搜輯英藏、法藏、日藏、俄藏和國藏等各家敦煌寫本《太公家教》之資料，謹以追隨陳垣先生《校勘學釋例》和何師廣棧治學方法，對所得敦煌文獻資料，採用版本校勘、整合、輯佚，溯本追源等方法進行探討，更利用中、港、臺現存各專家學者之研究成果進行參酌，惟資料太多，故諸多相關蒙書不便旁涉，僅能專注和針對敦煌寫本《太公家教》有關的文獻資料，進行歸納整理和探討。祈盼本論文之研究，能對時下啟蒙教育有所裨益，則於願足矣。

〔註1〕蘇瑩輝著：《敦煌學概要》（臺北：1988年12月出版），頁272。潘重規先生講詞經鄭慶歡小姐記錄，後刊入潘氏所著「列寧格勒十日記」（臺北學海出版社出版）附錄中。