

古典文獻研究輯刊

三八編

潘美月·杜潔祥 主編

第 25 冊

清遺民詩學編年

潘靜如 著



國家圖書館出版品預行編目資料

清遺民詩學編年／潘靜如 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化
事業有限公司，2024 [民 113]

序 2+ 目 6+246 面；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 三八編；第 25 冊)

ISBN 978-626-344-728-8 (精裝)

1.CST：詩學 2.CST：清代詩 3.CST：編年史

011.08

112022597

古典文獻研究輯刊

三八編 第二五冊

ISBN：978-626-344-728-8

清遺民詩學編年

作 者 潘靜如

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 三八編 60 冊 (精裝) 新台幣 156,000 元

版權所有 · 請勿翻印

清遺民詩學編年

潘靜如 著

作者簡介

潘靜如，1986年生，江蘇灌南人。北京大學文學博士，現任中國社會科學院文學研究所助理研究員，兼中國近代文學學會副秘書長、理事。主要研究中國近代文學，旁及古典詩學、明清藝術史。曾獲「季鎮淮錢仲聯任訪秋學術獎」一等獎。著有《民國詩學》《末代士人的身份、角色與命運：清遺民文學研究》，並在《文學評論》《文藝研究》《文學遺產》《中國現代文學研究叢刊》《文藝理論研究》等雜誌發表論文40餘篇。主編人文集刊《學衡》。

提 要

《清遺民詩學編年》以清遺民群體的詩學活動為綱要（包括但不限於結社、雅集、編刻唱和集等），旁及與清王朝、故宮小朝廷或偽滿洲國密切相關的政治活動、文史撰著，按先後次序，進行編年。編年正文中，以清遺民卒年為切入點，考錄清遺民的行跡、著述大略，附於每一年編年之末。考錄的清遺民著述，以詩文為先，詳列其卷數、版本乃至藏地；其他經史著述以逮編、刻、校、勘類文獻，亦酌情考錄。

體例上，正文以清通簡要為原則，但敘眉目、梗概；細節或依據，見於隨文小注（另起一段，縮進兩格，小號字體）。另有《附志》十四篇，就編年中遇到的問題加以考辨或引申；《附文》五十五篇，錄存編年正文中涉及的原始文獻。最後，附錄表格三種：（一）《清遺民民國時期編刻叢書表》；（二）《清遺民纂修方志表》；（三）《清遺民道咸同光四朝史事論著舉隅表》。

《編年》起於1912年民國成立，迄於1967年溥儀亡故，以編年形式展現了清遺民群體的詩學活動、政治活動及其他文史撰著情形。以卒年為切口，《編年》還詳細考錄了330餘名清遺民的生卒年、行跡、著述，先後涉及、引用、錄存為數甚巨的稀見文獻。《編年》對清遺民詩學研究、清遺民研究均有重要價值。