

古典文獻研究輯刊

三八編

潘美月·杜潔祥 主編

第9冊

《伊川易傳》大義通釋
(第一冊)

程 強 著



國家圖書館出版品預行編目資料

《伊川易傳》大義通釋（第一冊）／程強 著 -- 初版 -- 新北市：

花木蘭文化事業有限公司，2024〔民113〕

序 2+ 目 4+166 面；19×26 公分

（古典文獻研究輯刊 三八編；第 9 冊）

ISBN 978-626-344-712-7（精裝）

1.CST：易經 2.CST：研究考訂

011.08

112022583

古典文獻研究輯刊

三八編 第九冊

ISBN：978-626-344-712-7

《伊川易傳》大義通釋

（第一冊）

作 者 程 強

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1400

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 三八編 60 冊（精裝）新台幣 156,000 元 版權所有・請勿翻印

《伊川易傳》大義通釋
(第一冊)

程強 著

作者簡介

程強，余祖籍運漕，自高祖始輾轉至塔崗，後復遷至陶廠。祖父於光緒七年生於塔崗，民國三十年在陶廠南關口去世，停喪那日，鬼子正好入侵老鎮。父程理訓，民國十七年生，淳孝敦善，縫紉手藝人，一生嗜煙嗜茶，晚年又稍染小賭，1988年6月6日去世。母李德珍，民國二十五年生於陶廠竹園李小莊，1953年嫁給父親，年近九十，雖不識字，但一生通達，為女中丈夫。

余於1971年3月22日生，農曆辛亥二月廿六，初小就讀於當地，在運漕、含城念完高中。十六歲醉心於馬列，浸研三四載。高中輟學，輾轉於生意場。兩載後就讀於本地師範，後在鄉下任教十一年，期間多留意舊學，然駁雜不專，泛覽而已。2006年，入安大，專攻儒學，三年後進上師繼之。畢業後，在黔地行教九年，始悟入道進學之門徑。2021年底來蜀，落土涼州西昌學院。

余所篤信者：述而不作，信而好古，斯文若興，捨此豈可得乎？

提 要

易有三聖，而後始能成經。

伏羲仰觀俯察，近取諸身，遠取諸物，畫三以象天地人，成經卦八：乾父坤母、六子之道成，易道之始軀也。

文王拘羑里，憂思惕懼，推演易道，首推乾坤，以定上下，繼之咸恒，以正男女，配之以卦辭，聖人之情繫焉。周公克紹父志，增益之以爻辭，成三百八十四之變，曲盡萬物之化，事變而吉凶顯，易道之中繼也。

孔子晚而喜易，行則在囊，居則衽席，韋編三絕，翼之以十，大贊乾健、坤順之德，君子居位處正，行健晦隱，與時消息，憂思以成其德。自此而始，《易》由卜筮之術變而為君子修德進業之道，易道之大成也。

中州程頤，直追孔聖於千載之下，專力於繫辭，闢略於象數，大贊天道人倫，於切己之身心日用皆多加留意，故能深切著明，思之不遠矣。伊川之傳，不尚玄遠，談天道必見諸於人事，論人事必順乎於天道，體用同源，顯微無間；其所立論，語語精到，句句篤實，無毫髮遺恨。伊川追宗文王、周公，紹述夫子，斷之以己意，使《易》成德於己，非株守訓詁耳！光大尚辭之易，使易一歸於正，夫子之後，伊川一人而已。

余生於伊川之後又千餘載，幼年便聞長輩吟誦二程之祖訓：「理學自中州，聲名垂大雅」，欣然嚮慕久矣！惜乎身處陋巷，困學無聞，雖欲求之，蒙然不知何由也！蹉跎四十餘載，始自悟進學之門徑。

今余欲紹續此道，追述伊川，光大尚辭之易，剔除西學之雜糅，復正斯土之絕學，不敢有作，以期無違於先賢，以盡綿薄，則無恨於此生。