

# 古典文獻研究輯刊

三八編

潘美月·杜潔祥 主編

第5冊

版本學傳習錄(上)

曹之著、司馬朝軍修訂



國家圖書館出版品預行編目資料

版本學傳習錄（上）／曹之著、司馬朝軍修訂 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024〔民113〕

序 8+ 目 6+236 面；19×26 公分

（古典文獻研究輯刊 三八編；第 5 冊）

ISBN 978-626-344-708-0（精裝）

1.CST：古籍 2.CST：版本學

011.08

112022571

古典文獻研究輯刊  
三八編 第五冊

ISBN：978-626-344-708-0

---

## 版本學傳習錄（上）

---

作 者 曹之（著）、司馬朝軍（修訂）

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 三八編 60 冊（精裝）新台幣 156,000 元

版權所有・請勿翻印

# 版本學傳習錄(上)

曹之著、司馬朝軍修訂

## 作者簡介

曹之（1944年10月4日～2021年11月1日），河南滎陽人。生前長期擔任武漢大學信息管理學院教授、博士生導師。代表作有《中國印刷術的起源》、《中國古籍版本學》。《中國古籍版本學》1995年獲教育部全國高校優秀教材一等獎，1997年獲國家級教學成果獎二等獎；《中國印刷術的起源》1998年獲教育部第二屆人文社會科學研究成果獎二等獎；《中國古籍編撰史》獲2003年教育部第三屆人文社科研究成果獎二等獎。主編《中國圖書文化史叢書》。曹先生精心營造了一個「大文獻學」體系，培養了眾多的弟子，開創了一個以實證為特色的文獻學流派。

司馬朝軍，上海社會科學院歷史研究所研究員，曹門第一個博士研究生，志在光大師說。

## 提 要

本書建立了中國古籍版本學的完整體系，全面論述了中國古籍版本學的基本理論。其中，古籍版本學史、寫本源流、雕版起源、考訂一書版本源流等內容尤富新意。本書分概論、源流、鑒定三編，大體上根據曹之先生《中國古籍版本學》並加以濃縮、修改，刪去了部分章節，也增補了若干內容。附錄司馬朝軍所擬增訂版《中國古籍善本書目》標書論證方案。這部分內容也是對前面主幹的補充與拓展。

本書為司馬朝軍教授主編的「文獻學傳習錄」中的一種，可供高等學校文科各專業使用，也是古籍整理、圖書館學、出版發行等專業人員以及文史愛好者的必備參考書。