

# 中國語言文字研究輯刊

二六編

第 15 冊

漢語音義學研究論集（二集）——  
第二屆漢語音義學研究國際學術研討會論文集  
（上）

黃仁瑄 主編

國家圖書館出版品預行編目資料

漢語音義學研究論集（二集）——第二屆漢語音義學研究國際學術研討會論文集（上）／黃仁瑄 主編 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024〔民 113〕

序 24+ 目 2+186 面；21×29.7 公分

（中國語言文字研究輯刊 二六編；第 15 冊）

ISBN 978-626-344-611-3（精裝）

1.CST：聲韻學 2.CST：語意學 3.CST：文集

802.08

112022492

中國語言文字研究輯刊

二六編 第十五冊

ISBN：978-626-344-611-3

---

## 漢語音義學研究論集（二集）—— 第二屆漢語音義學研究國際學術研討會論文集（上）

---

編 者 黃仁瑄

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宜 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 二六編 16 冊（精裝）新台幣 55,000 元 版權所有・請勿翻印

漢語音義學研究論集（二集）——  
第二屆漢語音義學研究國際學術研討會論文集  
（上）

黃仁瑄 主編

## 編者簡介

黃仁瑄，男（苗），貴州思南人，博士，華中科技大學二級教授，博士生導師，博士後合作導師，兼任《語言研究》副主編、韓國高麗大藏經研究所海外研究理事等，主要研究方向是歷史語言學、佛經語言學、漢語音義學。發表論文 70 餘篇，出版專著 4 部（其中三部分別獲評教育部高等學校科學研究優秀成果獎三等獎、全國古籍出版社年度百佳圖書二等獎、湖北省社會科學優秀成果獎一等獎、湖北省社會科學優秀成果獎二等獎），主編教材 1 種，完成國家社科基金一般項目 2 項、全國高等院校古籍整理研究工作委員會項目 2 項，在研國家社科基金重大項目 1 項（獲滾動資助）、中國高等教育學會高等教育科學研究規劃課題重大項目 1 項。目前致力於漢語音義學的研究工作，運營學術公眾號「音義學」，策劃、組編「數字時代普通高等教育新文科建設語言學專業系列教材」（總主編），開發、建設「古代漢語在線學習暨考試系統」（<http://ts.chaay.cn>）。

## 提 要

《漢語音義學研究論集（二集）》是「第二屆漢語音義學研究國際學術會議」會議論文的結集。集中所收文字既有對音義專書的面的梳理（如《清抄本〈西番譯語〉的釋義注音研究》《「無窮會本系」〈大般若經音義〉複音詞釋文特色研究》），又有對音義個案的深入討論（如《玄應〈一切經音義〉「同」述考》《德藏 Ch 5552 號〈大般涅槃經卷〉六音義芻議》《〈可洪音義〉「麥」部字與他部字之音義混用——從「𪛗」「糳」「糳」》《「咲」在日本的音義演變》）；既有對音義匹配研究的探索（如《音義匹配錯誤的類型》《〈三國志〉裴松之音切之音義匹配研究》《〈磧砂藏〉隨函音義音注及其語境信息自動匹配》），又有基於音義關係視角的語言問題考察（如《「居」「處」二詞詞義辨析及其在楚簡釋讀上之參考作用》《〈戰國策〉「商於」不作「商于」考辨》《說豚、蹇、蟠與便便》《基於〈同源字典〉的漢語同源詞韻部及聲紐關係再探》）；等等。這些討論無疑將對漢語音義學學科建設產生積極的推動作用。