

中國學術思想

研究輯刊

三八編

林慶彰主編

第9冊

一貫道《易》學研究

——以王覺一、張天然、《白陽易經》及儀典為核心

黃國祖著

國家圖書館出版品預行編目資料

一貫道《易》學研究——以王覺一、張天然、《白陽易經》及儀典為核心／黃國祖 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2023〔民112〕

目 4+212 面；19×26 公分

(中國學術思想研究輯刊 三八編；第9冊)

ISBN 978-626-344-397-6 (精裝)

1.CST：一貫道 2.CST：易學 3.CST：研究考訂

030.8

112010420

中國學術思想研究輯刊

三八編 第九冊

ISBN：978-626-344-397-6

一貫道《易》學研究

——以王覺一、張天然、《白陽易經》及儀典為核心

作 者 黃國祖

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 張雅淋、潘玟靜 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2023年9月

定 價 三八編 16冊 (精裝) 新台幣 42,000 元

版權所有 · 請勿翻印

一貫道《易》學研究
——以王覺一、張天然、《白陽易經》及儀典為核心

黃國祖 著

作者簡介

黃國祖，我的求學過程和很多人不一樣，從高職重機械修護科、軍校機械科、二專工業工程與管理科、補習插大中文系英文系、插大考上大學數學系純數組再考上宗教及統計研究所，這一路的過程總是讓自己在國高中的教學過程中，對學生的自我介紹要用半節課以上的時間，而學生也聽的瞠目結舌。雖然讀書的波折種種，但是反而讓自己在鼓勵學生的時候更能得心應手。

常常講的一句話就是：「唸書唸不好就要輕易地結束自己的生命，那麼我該結束幾次呢？」，因為一科唸不好並不代表別科唸不好，先有承認失敗的勇氣之後，再去勇敢的嘗試，終究會找到自己的一片天，讓自己發光、發熱。

在考研究所的時候考過二、三十所，舉凡企管、經濟、中文、宗教等科系都考過。這樣失敗的過程當中並沒有讓自己有挫折感，反而讓自己在輔導學生申請入學時的面試技巧能有更多的建議，也讓學生瞭解將挫折拿來當墊腳石的真正意義。自己最終在九十二年時考上了宗教及統計研究所，在九十五年時統研所畢業。

十年前自己又考上中原大學的應用數學博士班，念了一年之後內心總覺得不踏實，一直有個聲音問自己：「唸完數學博士班之後，我得到了什麼？」，且自己也教數學將近二十年了，再研究數學對自己也有幫助嗎？對我的教學有幫助嗎？內心一直反覆的思考這些問題，最後在休學兩年後，做出決定不再繼續念數學博士班的決定。

如今自己在中文博士班的學習中間因為工作的關係休學一年，在五年的學習中拿到博士學位，雖然自己已有一點歲數，但是活到老就該學到老，且將自己興趣和工作結合而學習更是人間一大樂事。

提 要

根據不完全統計，一貫道現已在全世界 80 多個國家和地區傳播，成為目前最具國際化的中國本土型信仰實體。

這樣的一個蓬勃發展的宗教，其《易》學思想卻沒有被發揚光大，甚至在有關於一貫道學術研究的學位論文中，對於一貫道中全盤的《易》學思想的研究也寥若晨星，這是令人相當遺憾的事情。所以，研究者當成為研究王覺一、師尊張天然、《白陽易經》及儀典為核心的易學思想的一員，將其有關《易》學的著作及《易》學在一貫道禮儀上的運用系統性地呈現。

對於本研究將設定對王覺一及張天然的《易》學思想系統性的梳理，以有關一貫道的《易》學著作為主軸，再參考一貫道中的前賢大德的著作為輔助，調理出王覺一及張天然的《易》學思想及在一貫道道場中的應用。

王覺一認為，最原始的無污染的「本然之性」，是由理天而來。而其在建構生命之所由來之論述系統中，認為人的性靈由無極理天，經太極氣天，來到皇極象天成為人。點出了道心、人心與理天及氣天之關係。而在一貫道中，所傳之理、氣、象的說法及修行，就是由此而生。而張天然則認為修行一貫道可以超生了死，就是超出陰陽，跳出五行，脫輪迴登極樂。求道才能找回本性良心，始能知道人心，有真有假，真的就是本性良心，亦即是元神。假的就是血心人心，即識神是也。張氏的著作《一貫道脈圖解》八章十四個圖中，將王覺一的理、氣、象的說法融會貫通在其中。將人與天結合，即吾人性、心、身相合一貫之呈現也。

這也就是一貫道的修行當中，一再強調的「超氣入理」的修行目標，也就是在象天的修行者，經過內外的修持之後，功果圓滿，由象天脫離氣天的限制，直接回到理天，達本還源，整體建構出一貫道的修行目標及方向。