作者簡介

陳文采,福建省連江縣人,1962年生於台南,東吳大學中文研究所博士。曾任漢學研究中心助理研究員、台南女子技術學院圖書館主任。現任台南女子技術學院通識教育中心副教授。著有:《清末民初詩經學史論》及〈顧頡剛疑古辨偽的思考與方法〉、〈黃節及其對《三百篇》詩旨的闡述〉、〈關於民初《詩經》通讀趨勢的探討——以《國風》婚戀詩的新解與翻譯為例〉、〈黃遵憲在日本的觀察與思考〉、〈台籍作家在大陸——論許地山的故鄉情結與多元文化思考〉等學術論文十餘篇。

提 要

本論文約二十萬字,分五章。全書主旨在考兩宋《詩經》著述之內容、影響及存佚情形。欲藉文獻整理工作,進而探討宋代《詩經》學之特質。至參考資料,以現存宋人《詩經》著述(含輯佚之屬)四十八種為主,並詳檢宋代以降公私藏書錄,祈明有宋一代《詩經》研究大貌,及後世傳刻情形。

首述凡例,說明全書撰述體例。第一章緒論,綜述宋代《詩經》研究之背景及流派。第二章現存書錄,就現存宋人《詩經》著述三十九種,撰為敘錄,每書皆分:作者、內容、評述、卷本四項敘述,並依類相從,釐為:集解、傳注義疏、名物典制、問辨考證、通論雜纂五節,每節首述小序,說明收錄範圍及學科源流。第三章輯佚書錄,就後人輯佚所得九種,依第二章例,撰為敘錄。第四章未見書錄,就未見著述百餘種,依成書年代為序,每書就可考者略述之,以為後人查訪、輯佚之資。第五章結語,向以宋人之學流於空疏,詳考宋人《詩經》著述,大抵皆著思辨懷疑色彩,除心學一派解經著述外,殆非「以義理懸斷數千年前之事實」者。至其疑經改經之理論與方法,實可備後世文獻整理之參考。末附歷代書錄著錄兩宋《詩經》著述一覽表、現存宋人《詩經》著述收藏情形一覽表、書名、人名索引,以便香考。



目錄

儿 例	
自 序	
第一章 緒論	
第一節 宋代《詩經》研究之背景	1
第二節 宋人《詩經》著述之流派	3
第二章 現存書錄	7
第一節 集解	7
《家塾讀詩記》 呂祖謙撰	
《李黃詩解》 李樗、黃櫄撰	13
《叢桂毛詩集解 附詩總說》 段昌武撰	15
《詩緝》 嚴粲撰	17
第二節 傳注義疏	
《詩本義 附詩譜補闕》 歐陽脩撰	
《詩解集傳》 蘇轍撰	24
《詩補傳》 范處義撰	26
《詩集傳》 朱熹撰	28
《詩童子問 附詩經協韻考異》 輔廣撰	
《毛詩要義》 魏了翁撰	
《詩說》 劉克撰	
第三節 名物典制	
《毛詩名物解》 蔡卞撰	
《詩地理考》 王應麟撰	
《六經天文編》 王應麟撰	
第四節 問辨考證	
《六經奧論》 鄭樵撰	
《非詩辨妄》 周孚撰	
《詩總聞》 王質撰	
《詩議》 程大昌撰	
《詩序辨說》 朱喜撰	54

《詩考》 王應麟撰······	55
《五經論》 車似慶撰	
《詩辨說》 王柏撰	59
《詩辨說》 趙惠撰	62
第五節 通論雜纂	
《七經小傳》 劉敞撰	63
《詩說》 程頤撰	
《詩說》 張耒撰	
《經筵詩講義》 張綱撰	68
《左氏詩如例》 李石撰	
《詩解鈔》 唐仲友撰 ······	
《詩傳遺說》 朱鑑撰・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
《六經圖》 楊甲撰	
《山堂詩考》 章如愚撰	
《六經正誤》 毛居正撰	
《詩義指南》 段昌武撰	
《困學紀詩》 王應麟撰	
《佩韋齋輯聞詩說》 俞德鄰撰	
《四如六經講稿》 黃仲元撰	
《讀詩一得》 黃震撰	
《九經疑難》 張文伯撰	
第三章 輯佚書錄	
《詩經新義》 王安石等撰	
《詩傳》 鄭樵撰	
《詩辨妄》 鄭樵撰	
《絜齋毛詩經筵講義》 袁燮撰	
《毛詩講義》 林岊撰 ······	
《詩解》 楊簡撰	
《詩集傳舊傳》 朱熹撰	
《續讀詩記》 戴溪撰 10	
《詩傳注疏》 謝枋得撰	
NO. 11 1100 E144	05
第五章 結 語	43
附表	
一、歷代書目著錄兩宋《詩經》著述一覽表 1	47
二、現存兩宋《詩經》著述收藏一覽表1	55
参考書目	65
書名索引1	79
人名索引	87