## 作者簡介

徐小燕,東吳大學中國文學系學士、碩士。 現為東吳大學秘書。發現中國文學的美,就開始堅持走自己的路。 一路走來,跌跌撞撞的,但是能自由自在地吸吮著文學養分,就感覺很幸福。 曾助編大專國文用書,四書分類題庫等。

## 提 要

〈張壽鏞及其《四明叢書》研究〉旨在探討浙江近代藏書家張壽鏞先生及其所編輯之《四明叢書》。全文共八章。

第一章「緒論」、說明研究動機、目的、方法及範圍。

第二章「張壽鏞生平及著述」,敘述其家世、生平、交友、事業及其著述。張壽鏞先生畢生致力於教育事業,主張廢書院,興學堂,以「學傳身不死」為教育理念,故於五卅慘案發生時,旋與王省三先生,捐地、籌款創辦光華大學,誓言收回教育權,於中國教育史為民間辦學之模範。又積極地訪羅鄉邦文獻,輯為《四明叢書》以表彰先哲,津逮來學。抗戰期間,不忍文獻凌替,遂與蔣復璁、張元濟、鄭振鐸等組織「文獻保存同志會」,肆力搜訪,搶救文獻。

第三章,言「張壽鏞之學術思想」,分別以「濟民用世之民生思想」、「史以致用之史 學思想」、「求復本心之教育理念」、「知行合一之實踐哲學」闡述之。

第四章,「張壽鏞之藏書」,以其藏書之源流、徵訪,整理及其特色,利用與藏書最後 歸處作為本章論述之主軸。

第五章「《四明叢書》之輯編」,分別從緣起,及其選刊版本之準則,選定之版本及其 特色探討。

第六章以「《四明叢書》之內容及其出版情況」論收書內容,輯編此一叢書之時代意義, 及其輯印出版之情形。

第七章「《四明叢書》之價值」,分別從保存鄉邦文獻及壽鏞先生於圖書文獻學上之成 就論述之。

第八章以「時代之見證,文獻之衛士」為張壽鏞先生一生志業及其編印《四明叢書》作一總結。

自 序	
第一章 緒 論	1
21. 1 7.6 80.7	1
第二節 研究方法	
第三節 研究範圍	6
一、家世	
二、生 平	14
三、交 游	17
第二節 仕宦生涯、教育與出版事業	23
一、仕宦生涯	24
二、教育事業	
	_
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	_
二、徵訪鈔錄	
三、友朋餽贈	
	第一章 緒 論 論 語

	81
一、重視未刊稿及鈔本	82
二、珍藏大量史料文獻	<u> </u>
三、裨益於四明之鄉邦	文獻
第三節 藏書之目前狀況	$\mathbb{R}^{\cdots\cdots}$ 88
第五章 《四明叢書》之	2輯編⋯⋯⋯⋯ 91
第一節 輯編緣起	91
第二節 選刊版本	95
一、選刊之準則	95
二、版本選定	97
附錄:《四明叢書》凡例	115
第六章《四明叢書》是	之內容及其出版狀況117
第一節 《四明叢書》 4	<b>女書之特色分析118</b>
一、時代之分佈	118
二、隸類之分部	119
第二節《四明叢書》為	と時代意義132
第三節《四明叢書》為	<b>と出版情況 143</b>
	序跋一覽表 145
第七章 《四明叢書》是	之價值153
第一節鄉邦文獻之薪少	火相承153
一、肆力博收鄉邦文獻	154
二、網羅清廷禁燬之書	籍154
三、保存史傳不見之人	物事蹟156
四、廣收他書不見之年	譜文獻158
	勘之學爲一體 160
	以知人論世161
	委,洞悉典籍本源163
(三) 論述典籍流	變,提供刊刻善本之來源 165
	<b>遺及著述成果</b> 169
	掌故
	學術思想與生平之資料 172
第八章 結論:時代之身	l證、文獻之衛士······ 175
參考書目·······	179
北京紀行——拜訪張芝聯	爺教授⋯⋯⋯⋯⋯⋯183