

作者簡介

沈寶春，雲林縣人。國立臺灣師範大學碩士，國立臺灣大學中國文學博士。現任國立成功大學教授。著有《商周金文錄遺考釋》、《王筠之金文學研究》、《桂馥的六書學》諸書以及期刊論文數十篇等。

提 要

本書成於 1982 年，係作者的碩士論文。書分上、中、下三編，上編敘論，中編考釋、下編結論，並附〈錄遺所收拓本與他書關係對照表〉、〈錄遺同銘互見表〉、〈錄遺所見可考單字表〉、〈錄遺所見難字單字表〉，是第一本對《商周金文錄遺》作全面考察探索的書籍，也是古文字全文檢索書籍的濫觴，李孝定先生曾讚許是書：「於重要資料蒐羅瞻美，立論謹嚴，體大思精，識見闕通，誠佳構也。」



目 錄

上 冊

《商周金文錄遺》考釋器名目錄

《商周金文錄遺》考釋凡例

上編 敘 論	1
第一章 引 言	1
第一節 中國青銅器之起源	1
第二節 金文著錄研究史略	6
第二章 《商用金文錄遺》述略	11
第一節 釋 名	11
第二節 取 材	14
第三節 編 排	16
第四節 版 本	19
第五節 價 值	19
第三章 本文綱要	22
第一節 解 題	22
第二節 分 類	24
第三節 方 法	25
甲 以歸納法求義例	26
乙 以綜合法提綱領	26
丙 以分析法闡精微	27
丁 以比較法別同異	27
戊 以歷史法明因果	28
己 以系聯法知關屬	28

庚 以實物法究真諦	29
中編 考 釋	31
第一章 樂 器	31
鐘 (001—013)	31
第二章 食 器	86
第一節 鼎 (014—099)	86
第二節 甗 (100—106)	279
第三節 鬲 (107—112)	288
第四節 斝 (113—167)	297
第五節 敦 (168—168)	390
第六節 簠 (169—174)	393
第七節 簋 (175—180)	402
中 冊	
第三章 酒 器	409
第一節 尊 (181—206)	410
第二節 壘 (207—215)	457
第三節 壺 (216—232)	469
第四節 卣 (233—278)	494
第五節 罍 (279—288)	554
第六節 盃 (289—293)	565
第七節 觚 (294—359)	574
第八節 觶 (360—374)	639
第九節 爵 (375—477)	655
第十節 角 (478—478)	740
下 冊	
第四章 水 器	742
第一節 盤 (479—498)	742
第二節 匜 (499—502)	774
第五章 雜 器	780
第一節 方彝 (503—510)	780
第二節 盂 (511—513)	789
第三節 鉶 (514—514)	795
第四節 錡 (515—518)	800
第五節 鑑 (519—521)	804

第六節	釜 (522—522)	808
第七節	勺 (523—525)	809
第八節	杯 (526—526)	811
第九節	槃 (527—528)	813
第十節	車飾 (529—530)	814
第十一節	車器 (531—534)	819
第十二節	簞 (535—535)	825
第十三節	桶 (536—536)	826
第十四節	節 (537—537)	827
第十五節	鍏 (538—538)	829
第十六節	權 (539—540)	830
第十七節	鍵 (541—541)	832
第十八節	環 (542—542)	833
第六章	兵器	835
第一節	戈 (543—570)	835
第二節	戟 (571—584)	861
第三節	矛 (585—585)	874
第四節	劍 (586—602)	877
第五節	斧 (603—604)	900
第六節	干 (605—606)	902
第七節	鏃 (607—607)	905
第八節	鐃 (608—608)	907
第七章	不知名器 (609—616)	908
下編	結 論	917
甲	商周金文錄遺之闕失	917
	一、器類之誤異者	917
	二、顏名之參差者	917
	三、字數之分歧者	918
	四、小注之譌舛者	918
	五、器號之謬失者	918
	六、銘拓之不完者	919
乙	佐證素材之價值	919
	一、出土時地資旁證	919
	二、作器鑄銘知緣由	921
	三、用窺賞賜之所在及其品類	923
	四、曉辨器用之性質	925
	五、考徵官制之殊同	926

六、以爲詰訓之槃殤	927
七、用匡經史之譌錯	927
八、以觀軍制之遞嬗	928
九、其 他	928
附 錄	929
一、《錄遺》所收拓本與他書關係對照表	929
二、《錄遺》同銘互見表	933
三、《錄遺》所見可考單字表	937
四、《錄遺》所見難字單字表	1003
參考書目	1009