

## 作者簡介

葛昌倫，1975年生於台北。早年就讀於台北市立南港高工汽車科，於役畢後考入中國文化大學史學系。就學期間受李紀祥老師之鼓勵，啟發對史學史及學術史之興趣。畢業後考入佛光人文社會學院歷史學研究所碩士班，並從李紀祥老師學習。現為國立中正大學歷史學研究所博士班學生。

## 提 要

《宋元學案》為黃宗羲晚年繼《明儒學案》之後著手進行之學術史著作，其內容及規模均較《明儒學案》更為龐雜。然《宋元學案》之編纂歷程甚為複雜，自黃宗羲著手編纂以至馮雲濠和王梓材完稿之時，歷時約一百五十餘年，其中參與編纂之人數更高達五十餘位。就書籍之編纂而言，其費時費工甚為可觀。探究其編纂前之各種版本，除有助於理解《宋元學案》成書之過程外，更有助於理解《宋元學案》編纂之動機。而產生各種版本前，必先有版本之創造者，亦即編纂者之參與，方能產生版本。因此在論述版本流傳影響前，對各編纂者，及其關係作一釐清，將更有助於理解版本產生之原由及其傳佈。而版本之研究，首重體例間之差異比較，在對讀部份《宋元學案》主要版本之體例後，更容易瞭解不同時期版本編纂之編纂理念，而這些理念也被書寫進文本之中。全祖望在《宋元學案·安定學案》中所言「宋世學術」一詞，除了是全祖望對於「宋學」的理解之外，更可以展現出其編纂《宋元學案》之意識。



# 目

## 錄

第一章 緒 言	1
第一節 寫作動機	1
第二節 論文大意與撰寫旨趣	3
第二章 《宋元學案》成書過程中之編纂者	11
第一節 黃宗羲家族之參與	13
第二節 二老閣鄭氏家族之參與	17
第三節 由全祖望所開展出之編纂者	19
第四節 各自成脈的編纂者	25
第三章 《宋元學案》成書過程中之稿本與刊本	37
第一節 《宋元學案》成書過程中之稿本	38
第二節 《宋元學案》書名之定名問題	53
第三節 《宋元學案》成書後之刊本	56
第四章 《宋元學案》編纂體例之研究——黃璋校補騰清本與王梓材、馮雲濠百卷刊本之比較	61
第一節 編纂者之署名與版本編纂關係	61
第二節 「學案表」的型式	66
第三節 〈總目〉、〈卷首〉及其相關課題	74
第五章 《宋元學案》編纂旨趣及其相關課題	83
第一節 《宋元學案》中「宋世學術」一詞的多義與歧異	85
第二節 全祖望的「宋世學術」系譜與建構	91
第六章 結 論	101

## 附表

附表 1：《宋元學案》編纂工作人員總表	33
附表 2：《宋元學案》編纂人員關係表	35
附表 3：謝山全氏校補本版本流傳表	42
附表 4：道光十八年～二十五年《宋元學案》刊本流傳表	53
附表 5：《宋元學案》中各卷署名方式一覽表	63
附表 6：光緒五年，長沙龍汝霖寄廬重刊本與王梓材重刊本署名對照表	65
附表 7：黃宗羲與全祖望百卷本編纂關係表	107
附表 8：《宋元學案》各主要版本卷目及編纂表	111
附表 9：「黃璋校補臚清本」藏「黃璋校補本」中〈序錄〉名稱及所附編纂案語	115
附表 10：百卷本《宋元學案》各卷編纂者案語統計	118

## 書影

書影一：「黃璋校補臚清本」	68
書影二：光緒五年長沙王梓材刊本與長沙龍汝霖寄廬重刊本	69
書影三：中華書局四部備要本	70
書影四：浙江古籍出版社	71
書影五：河洛書局出版	72
書影六：中華書局四庫備要本〈總目〉	76
書影七：黃璋校補臚清本：〈總目〉	77
書影八：黃璋校補臚清本：〈發凡〉	123
書影九：黃璋校補臚清本：黃璋「卷首」案語	124
書影十：黃璋校補臚清本：黃徵爻「卷首」案語	125
書影十一：黃璋校補臚清本：黃百家「卷首」案語	126
書影十二：黃璋校補臚清本：全祖望「卷首」案語	127
書影十三：黃璋校補臚清本：諸豫宗跋尾識語	128

## 參考書目

(一) 史料	129
(二) 研究論著	130
甲、專著	130
乙、期刊論文	132
丙、學位論文	137