

作者簡介

張翠雲，臺灣花蓮人，現居臺北。國立臺灣師範大學國文研究所碩士。曾任私立中原大學通識中心國文科兼任講師，現為國立臺灣師範大學附屬高級中學國文科教師、國立空中大學人文學系兼任講師。

提 要

許慎《說文》，為中國文字之學分源奠基，後世治小學者群宗之。然因傳世既久，其說有不可得而詳者，復有以師心之見，自為臆說者，致使六書之學混淆難明。幸有二徐，致力字學，宗許氏之說，羽翼《說文》。雖然宋代《崇文總目》、《直齋書錄解題》等書目著錄對於《繫傳》無不推崇，清人辨訂小徐本說文者亦甚夥，獨闕《繫傳》板本之探究。

清章學誠言：「考鏡源流，辨章學術」，筆者鑒於《繫傳》板本之未正，有失徐鉉著述原義，故著寫此論文，考辨徐鉉《說文繫傳》所流傳諸板本間之關係，藉以瞭解《繫傳》板本傳衍源流，以發其隱微。舉凡歷代書目，及現存國立故宮博物院、國家圖書館（舊名中央圖書館）、中央研究院傅斯年圖書館等地之《繫傳》板本，無不一一詳察參照。藉由現存徐鉉《說文繫傳》存本及歷代各家書目之載錄，以析其異同，審其源流。此書中，於歷代書目考徵部分採年代順序敘寫，始自宋代，至于民國。於現存《繫傳》板本部分，則就：善本、普通舊本、普通本三者摘錄之。凡在台可見之本，無不摭拾。

本論文內容共有六章，並於書末附有附錄及書影，各章摘要如下：

第一章「緒言」，概述徐鉉著作《繫傳》之源起，暨以《繫傳》板本為研究方向之動機、目的。

第二章「徐鉉生平述略」，就《南唐書·徐鉉傳》、李昉〈徐公墓誌銘〉諸書以見徐鉉其人其事，及其著述之富。

第三章「繫傳、通釋辨名」，就徐鉉《繫傳·系述篇》、宋人及歷代書目稱引著錄，對徐鉉此四十卷書《繫傳》、《通釋》之名，究以何名為是，加以辨析。

第四章「說文繫傳板本考」，考辨《說文繫傳》板本。第一節為「歷代書目著錄考徵」，分別著錄宋、元、明、清、民國、外國等書目所收藏《說文繫傳》板本，以明歷代庋藏之異同。第二節「現存繫傳板本考」，就善本、普通舊籍、普通本三者，以尋檢臺省地區見存藏本，詳載各板本年代、板式、題跋、印記等，舉凡書中朱墨圈校處，亦一一條列摘錄之。

第五章「說文繫傳板本源流綜述」，依書目著錄暨見存《繫傳》，復參照文獻所徵引，溯源推衍，綜述宋刊殘本、述古堂藏本、汪啟淑刊本及祁寯藻刊本四大源流之相互關係。

第六章「結論」，綜括《繫傳》板本源流考辨結果，且以列表方式說明自清代以來所刊刻流傳之《說文繫傳》板本源流概況。



目 錄

自序	
第一章 緒言	1
第二章 徐鍇生平述略	3
第三章 《繫傳》、《通釋》辨名	5
第四章 《說文繫傳》板本考	9
第一節 歷代書目著錄考徵	9
一、宋代書目著錄	9
二、元代書目著錄	10
三、明代書目著錄	10
四、清代書目著錄	10
五、民國書目著錄	21
六、外國書目著錄	32
第二節 現存《繫傳》板本考	34
一、善本	34
二、普通舊籍	70
三、普通本	79
第五章 《說文繫傳》板本源流綜述	81
第六章 結論	87
清以來《說文繫傳》板本源流表	89
附錄	91
參考書目	197
書影	203