

作者簡介

康世昌

出生地：南投縣鹿谷鄉

現職：國立嘉義大學中文系副教授

學歷：中國文化大學中國文學研究所博士

經歷：台北市華岡藝校、實踐大學、花蓮師範學院

著述：孔衍《春秋後語》研究、漢魏六朝家訓研究

提 要

1、研究目的 孔衍《春秋後語》曾流行於唐、五代之間，然自南宋以下，逐漸衰微。自元吳師道用以校《戰國策》後，世人不見原書，亡佚至今已四百餘年。明代以後雖有輯本行世，然皆不完備，輯佚者如鄭良樹〈春秋後語輯校〉，為敦煌寫卷出現後，據以輯校之第一人，然未及善加利用，故遺失頗多。今欲得一較全備之《後語》輯本，尚付闕如。因而輯出較前人完備的《後語》，是本論文的第一目的。其次前人對此書的認識，每不能詳確，或因材料不足而判斷錯誤；今撰此論文，可澄清前人對此書的誤解，並申說此書的性質、內容、體例。希望對此書有更進一步的了解。這是本論文的第二目的。

2、文獻 所用《後語》的基本材料有巴黎、倫敦所藏十一號漢文寫卷（P5034V、P5523V、羅氏舊藏《秦語》P2702、P5010、S713、P3616、P2872V、P2589、P2569、S1439），以及古注、類書、地理志、佛教經疏、童蒙書等，凡引及《後語》而足為參校者，皆在運用之列。至於中國的經、史、子、集四部書，日文、法文、英文等研究論著，凡涉及本論文研究主題者，亦頗相參佐。

3、研究方法 先整理敦煌殘存《春秋後語》寫卷，再收輯古書所徵引之《後語》，兩相比勘，得一較完備的輯本。而後以此輯本為基礎，運用歸納、演繹等方法，探討此書的諸多問題。

4、研究內容 本論文分研究篇與輯校篇兩部分，研究篇包含五章：（1）孔衍之生平及其著述。（2）孔衍撰述《春秋後語》之方法與態度。（3）《春秋後語》之流傳。（4）今存《春秋後語》諸本考述。（5）《春秋後語》及注之價值。輯校篇則以《後語》十卷七國之編次，分卷錄出，並附校文案語，儘量求其符合《後語》原貌。

5、研究結果 前人輯本以鄭良樹為最完備，然僅得二萬四千餘字。本論文所輯《後語》，本文約四萬九千餘字，注文約六千餘字，較鄭輯本多出一倍。且內容之編排儘量恢復原本形態，較之鄭氏多以《國策》為依歸，未顧及其本身體例者，似尤近於孔衍本旨。其次論述《後語》之流傳、亡佚、撰述體例、取材來源、注本考訂，此多前賢所未述及，或雖述及而頗涉臆測，未為允當。因並詳加考訂，澄清其未當，補充其不足，庶幾可見此書之始末。



目

錄

緒 言	1
壹、研究篇	
第一章 孔衍之生平及其著述	5
第一節 孔衍生平	5
第二節 孔衍著述	9
第二章 孔衍撰述《春秋後語》之方法與態度	13
第一節 孔衍撰述《春秋後語》之動機	13
第二節 《春秋後語》之撰述體例	14
一、全書敘事起迄	14
二、全書十卷七國之分配	14
三、全書分國繫年	15
四、注重敘事之完整性	17
第三節 《春秋後語》之取材來源	18
第三章 《春秋後語》之流傳	19
第一節 《春秋後語》之興盛	19
第二節 《春秋後語》之衰微	21
第三節 《春秋後語》亡佚時代商榷	22
第四章 今存《春秋後語》諸本考述	25
第一節 諸輯本評述	25
一、《說郛本》	25
二、王謨《漢魏遺書鈔》	25
三、新美寬、鈴木隆一《本邦殘存典籍による輯佚資料集成、同續》	26
四、鄭良樹《春秋後語輯校》	26
第二節 敦煌所出漢文《春秋後語》寫卷敘錄	28

一、伯五〇三四卷背	29
二、伯五五二三卷背	29
三、伯二七〇二	29
四、伯五〇一〇	30
五、羅振玉舊藏《秦語》	30
六、斯七一三	31
七、伯三六一六	31
八、伯二八七二卷背	32
九、伯二五八九	32
十、伯二五六九（略出本）	33
十一、斯一四三九（釋文本）	34
附：敦煌寫卷殘存圖	35
第三節 《春秋後語》注本考	38
第四節 吐蕃文譯本	42
第五章 《春秋後語》及注之價值	47
第一節 本文部分	47
一、得借以瞭解晉人撰述戰國史之梗概	47
二、可持以校勘《戰國策》、《史記》	48
三、保存前人未載之史事及異說	50
第二節 《春秋後語》注文可補充《國策》、《史記》諸家注及搜輯佚文	51
貳、輯校篇	
輯校凡例	57
《春秋後語》輯校	61
卷一 秦語上	61
卷二 秦語中	75
卷三 秦語下	98
卷四 趙語上	117
卷五 趙語下	137
卷六 韓語	151
卷七 魏語	153
卷八 楚語	175
卷九 齊語	185
卷十 燕語	207
存疑	221
輯佚書目及版本	225
參考及引用書目	229