

## 作者簡介

黃聖旻，臺灣省臺南縣人，1969年生，國立成功大學中文研究所博士，國立成功大學中文研究所碩士，國立成功大學中文學士。

目前擔任中華醫事科技大學生物科技系專任副教授，曾任教於國立成功大學、國立空中大學、實踐大學（高雄校區）、和春技術學院、東方技術學院、樹人醫專等校。

師事宋鼎宗教授，著有博士論文《湘學與晚清學術思潮之轉變》，碩士論文《王先謙荀子集解研究》（收於《古典文獻研究輯刊·二編·第14冊。台北：花木蘭文化出版社出版，2006年3月》。單篇論文〈屈原的伊卡羅斯情結〉、〈略論敦煌的結社活動〉、〈秩序情結與荀韓關係〉、〈論荀學的兩度黑暗期〉、〈湘學與晚清學術思潮的轉變〉、〈漢元帝所用非醇儒論〉、〈荀子注通假字研究〉、〈光影交戾的多重鏡相——論《古都》的存在意識〉、〈山水畫的形神理論〉、〈論船山詩論中的「勢」〉、〈清學對中國學術的承繼與超軼〉等。

## 提 要

本論文的理論建構基礎，是在深信學術有一內在理路的發展下，檢驗晚清學術的變化所得致的結論，並蒐羅學術資料，以證明湘學與晚清學術內在理路脫軌之間的關聯。

然而湘學一個地方學派何以對清代學術觀念的轉變，竟有舉足輕重的影響呢？為分析此一現象，本文的進行方式如下：

第一章是前言，其中首要說明的是文章的題旨及動機，其次則是路徑，以便解釋所採行的研究方法以及章節的概要。

第二章旨在析論清代學術的內涵。學術實為一有機體，有其內在需求所衍生的理路必須遵循，其特質的呈現亦自必與此需求的滿足息息相關。因而本章第一節的處理，旨在呈現此一研究成果。第二節筆者選擇自中國學術流變的三大動因，追索湘學何以能在此學術氛圍中發揮影響的原因。中國學術發展迄清，變因十分繁瑣。除與內在理路的需求相關外，清代學術所呈現的在地化特色，也是影響清代學術由魯、吳、皖、浙、揚、湘、粵各地學術輪番繼起掄元的主因；而學術中以禮改革的傳統，更是何以清學終世都不曾跳脫治禮需求的因素。故而敘述此三大動因，將有助於釐清湘學躋身影響清代學術的現象。

第三章是敘述湘學的在地化特質。根據筆者追索的結果，發現湘學的前身受南學與理學的影響，因而第一節中，筆者先敘述南學的形成及其學術特質。第二節則追索南學特質在落實於湘地學術中時，是透過什麼方式深化的，被強固的特質又為何。第三節，筆者將根據前二節的探索，抽繹出湘學的三大在地化特質：一是偏重形下的義理學風、二是堂廡特大的學術形態，三則是禮學的時務傳統。此三大特質與清學形成激盪之後，將對清代學術形成深遠的影響。

第四章討論清代湘學的轉變。在地化的學術在面臨時空轉捩的情形下，本就有偏移的可能。因而第一節中談及清乾嘉年間盛行的樸學，是如何使善於兼賅的湘學選擇融會並蓄。也開啟了湘學對考據學的認識。第二節則是論述清中葉興起的經世之學，使湘學因本身特重時務傳統的特質，而崛起為經世學風風雲會聚之處。第三節處理清中葉的崇禮思想是如何挑起漢宋爭隙，於是本有禮學傳統又擅長兼容並蓄的湘學因而選擇「以禮調和漢宋」的主張，也自此轉向了晚清學術的內在理路。

第五章則反向探索清代湘學對晚清學術思潮轉變的影響，重點在呈現兩方面：一是在經世學風的影響下，湘地學者如何接軌此一學風，而湘學學者又如何因自身的雜揉特質以致在變古與復古思潮間矛盾地擺蕩，於是形成第一節「在變古與復古間的取捨」；其次又注意到湘學的兼容並蓄畢竟仍是受限於自身特質形成的好尚，以致在西學的引進上也出現擁抱技藝科學，但卻排斥以中學揉雜西學的現象，因而論述第二節「在西學的引進與排斥間取捨」的內容。

第六章則是結論。總結上述章節，並論證整個晚清歷史上風起雲湧的變革，實與湘學有著至深至切的關係。



# 目次

第一章 前言	1
第一節 緣起	1
第二節 路徑	3
第二章 清代學術概論	5
第一節 清學對前代學術的承繼與超軼	5
一、清學承繼的內在理路與其純粹學術性的特質	6
二、清學超軼的專業學術及其人材分流化的生態	13
三、清學欲建立之新義理	17
第二節 清學研究的三條脈絡	21
一、自「學術自我流行的出路」鳥瞰清學的必然性	23
二、以「學術流布的在地化現象」審視清學生態	26
三、就「以禮改革的傳統」觀察清學議禮的凸出	30
四、小結	37
第三章 學術在地化與湘學特質	39
第一節 學術在地化的開端——南學	39
一、南學的出現	40
(一) 荊州新學	40
(二) 正始玄學	42
(三) 南學的正式成形	43
二、南學的特色	44
(一) 偏重義理的學術性格	44
(二) 雜糅的學術形態	46
三、小結	48
第二節 「派中之派出焉」——南學與湘學	48
一、周敦頤與南學	49
二、胡安國與湖湘文化	53
三、理學與湖湘學派	57
四、小結	65
第三節 湘學的基本特質	66
一、偏重形下的義理學風	66

(一) 湘學緣用求體的學風	66
(二) 湘學形下義理入清的發展	68
二、門庭開闊的學術形態	70
(一) 湖湘學派的廣博精神	71
(二) 書院教育的駁雜特質	72
三、特重禮學的時務傳統	75
(一) 湖湘學派的實效禮學	76
(二) 朱熹對禮學的重視	78
四、小 結	80
第四章 清代學術對湘學的影響	81
第一節 樸學風潮對湘學的轉化	81
一、樸學在清代湘地的流行	81
(一) 李文炤的振興學風	82
(二) 湘地的樸學大家	83
二、湘學雜糅樸學後的新貌	87
(一) 漢宋兼采的流行家法	88
(二) 形下致用的時務學風	92
三、小 結	94
第二節 經世學風在湘地的興盛	94
一、道咸年間湘地早期的經世思想	95
(一) 湘地封疆大吏的實踐	95
(二) 魏源的經世思想	99
二、洋務運動時期的經世思想	101
(一) 太平天國與洋務運動	101
(二) 曾國藩的經世思想與湘學	104
三、湘地經世思潮的影響	109
(一) 魏源經世思想對湘學的影響	109
(二) 曾國藩經世思想對湘學的影響	110
四、小 結	111
第三節 漢宋之爭與湘學的回應	111
一、漢宋之爭	112
(一) 顧炎武的通經致用說	112
(二) 《漢學師承記》與《漢學商兌》	114
(三) 凌廷堪「以禮代理」的主張	115
二、崇禮思想與湘學的回應	119
(一) 崇禮思想與「以禮調和漢宋」說	119

1. 曾國藩與凌廷堪禮學思想的比較	119
2. 曾國藩「以禮調和漢宋」的主張	122
(二)「以禮調和漢宋」說的定位	126
1. 「以禮調和漢宋」說的錯誤	126
2. 「以禮調和漢宋」說對湘學的影響	129
三、小 結	131
第五章 湘學對晚清學術思潮的影響	133
第一節 在變古與復古間的取捨	133
一、湘學對變古思想的提倡	134
(一) 古文經學的通經致用主張	134
(二) 經世學風下提倡變古的湘地學者	135
二、湘學對復古思想的執著	138
(一) 從內在理路看復古精神	138
(二) 提倡復古的湘地學者	140
三、對清學的影響	143
四、小 結	145
第二節 在西學引進與排斥間取捨	146
一、湘學對實效可行的西學之引進	146
(一) 西學在晚清的流布情形	146
(二) 湘地對西學的採納	149
二、湘學對雜糅西教的中學之排斥	150
(一) 湘地對新學態度的分裂	150
(二) 湘學內部對立的原因	151
三、對清學的影響	153
四、小 結	155
第六章 結論——一條未竟之路	157
附 錄	161
附錄一：皇朝經世文編系列學術（文教）卷之比較	161
附錄二：賀版、葛版、盛版《經世文》禮學卷之比較	163
主要參考書目	183