

## 作者簡介

黃明理，臺灣彰化人。臺灣師範大學文學博士，國文系專任副教授。親炙龔鵬程先生，以傳統文人型態考察為研究重點，希冀能對中國文人階層史研究領域的開展有所貢獻。碩士論文《「晚明文人」型態之研究》、博士論文《范氏義莊與范仲淹——關於范仲淹的儒學史地位的討論》，以及目前正集中進行的歸有光研究（包含其交游與人生志向、科舉經義論策之文等等）、指導研究生從事的古代文人「命名文學」探究，都是此長期計劃下的成果。又涉獵書法，致力於基礎寫字教育，撰有〈左書左字論〉、〈楷書基本筆形再認識——論寫字教育應重視的一個環節〉及古代名碑帖硬筆臨書學習系列。

## 提 要

本書以范氏義莊為研究核心，探討范氏義莊成立的因緣、發展的過程，以及其歷史意義——尤其是與范仲淹人格交互生成的儒學傳播功能。文中認為范氏義莊在歷史推衍中，生發出三重含義：第一，是吳中范氏宗族的養贍救助機構，這是最初本義；第二，是中國社會規模最大、最具代表性的范仲淹紀念中心；第三，則是兩宋以降無數支持范文正公理想之人，所形成的儒家價值實踐體。

關於第一層含義，本書提出許多翻案的新認識，諸如：捐田救贍非關佛教、范氏義學不曾存在，以及范仲淹直系子孫自洛返蘇的緣由、范氏十六房的宗族結構、主奉制度的產生與意義……等等細節，對歷來關於范氏義莊的誤解多有澄清。

在第二三含義層面上的研析，相當於探討范氏義莊與范仲淹的關係。作者對於學界普遍以論著作為評價儒者、建構儒學史的唯一標準，不表認同。認為在此習尚下，無法彰顯某些大儒的真正價值，范仲淹便是一例。因此，採取就事論學的研究方法，提出義莊制度所形成的儒學傳播功效並不亞於典籍著述的觀點，重新檢討范仲淹在儒學史上的地位。文中指出范仲淹之儒學乃上溯隋儒王通仲淹（文中子），為唐宋行道之儒的一脈，有別於研經講學的闡教之儒。范仲淹透過制度，傳播儒學中博施濟眾的理想、收族養教的倫常、積善餘慶的信仰，其理雖不高深，卻是不以言顯而以實踐為貴的核心價值，在宋元以後，道學內聖為主流的儒學發展中，獨顯其樸實平易貼近百姓的外王精神。

整體而言，全書觀念新穎，而持之有故言之成理，對讀者認識義莊、范仲淹，乃至儒學研究，都有所啟發。



# 目 次

第一章 緒 論	1
第一節 問題的提出	1
第二節 研究進路的說明	10
第二章 范氏義莊的建立	17
第一節 范仲淹創置義莊的可能動機	17
第二節 贍族義行的制度化	24
一、贍族的傳統	24
二、范仲淹對贍族的重視	31
三、永續贍族的規劃	37
第三節 范氏義莊的鞏固	43
一、官家權力的挹注	43
二、范純仁昆弟的經營	45
第三章 范仲淹紀念中心的形成	53
第一節 范氏義莊長存的原因	53
第二節 靖康變局對范氏義莊的影響	57
一、范仲淹直系子孫的回歸蘇州	57
二、南宋後范氏義莊的宗派結構	64
第三節 范氏義莊性質的轉變	74
一、義莊文正公專祠的建造	74
二、義莊主奉制的奠立	80
第四節 洛陽守墓支裔的派生及其意義	86

第四章 范氏義莊的儒學傳播功能	93
第一節 特殊的紀念中心	93
一、他地范仲淹紀念場所的對照	93
二、范氏義莊獨特的紀念意義	98
第二節 范氏義莊的儒學實踐	100
一、「范氏義莊」的三重含義	100
二、義莊經營契合并卦德義	102
三、教養咸備實現收族理想	109
四、宗族盛況見證積善餘慶信仰	118
第三節 以創制為傳播——衡量范仲淹儒學成就的重要側面	124
第五章 范仲淹的儒學史地位新詮釋	131
第一節 范仲淹的典範取則	131
一、宋初的翼道五賢說	131
二、范仲淹對王通與韓愈的景慕	136
第二節 河汾學脈的接續與顯豁	143
一、王通與韓愈興復儒學的路線差異	143
二、王通與范仲淹的學術共通點	146
三、河汾學脈下的范仲淹與義莊	151
第六章 結 論	157
參考文獻舉要	161