



目次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 顏色詞的定義及其特徵	1
一、顏色概念與顏色詞的關係	1
二、顏色三屬性與顏色詞的特徵	3
第二節 研究綜述	4
一、國內顏色詞研究現況	4
二、國外顏色詞研究現況	10
第三節 選題意義及研究目標	11
第四節 研究範圍與方法	12
一、研究範圍	12
二、研究方法	15
第五節 研究的主要理論基礎	16
一、演化語言學與詞彙擴散理論	17
二、詞彙生動化理論與鏡象神經元理論	19
上 篇 漢語顏色詞的歷時研究	23
第二章 漢語五色範疇顏色詞的湧現	25
第一節 漢語顏色詞「白」「皚」「皎」「皓」	26
一、顏色詞「白」	26
二、顏色詞「皚」	27
三、顏色詞「皎」	27
四、顏色詞「皓」	27
第二節 漢語顏色詞「黑」	28
第三節 漢語顏色詞「黃」	29
第四節 漢語顏色詞「赤」「朱」「丹」「紅」	30
一、顏色詞「赤」	30
二、顏色詞「朱」	30
三、顏色詞「丹」	31
四、顏色詞「紅」	31
第五節 漢語顏色詞「青」「綠」「碧」「藍」	32
一、顏色詞「青」	32
二、顏色詞「綠」	32
三、顏色詞「碧」	32
四、顏色詞「藍」	33
第六節 本章小結	34

第三章 漢語複音節顏色詞句法場研究	37
第一節 上古漢語複音節顏色詞句法場分析	37
一、上古漢語複音節五色範疇顏色詞的類別	40
二、上古漢語複音節五色範疇顏色詞的特徵	45
三、小結	47
第二節 中古漢語複音節顏色詞句法場分析	48
一、中古漢語複音節五色範疇顏色詞的量變和質變的動因	53
二、中古漢語複音節五色範疇顏色詞的發展變化	54
三、小結	64
第三節 近古漢語複音節顏色詞句法場分析	65
一、AB、BA式雙音節顏色詞形態的發展變化	74
二、AB、BA式雙音節顏色詞結構的發展變化	80
三、小結	80
第四節 本章小結	81
下篇 漢語重疊式顏色詞的歷時研究	83
第四章 重疊的定義與類型	85
第一節 重疊的定義	85
第二節 重疊的類型	86
一、原生重疊	87
二、後生重疊	92
第五章 AABB重疊式顏色詞的歷史發展	97
第一節 上古時期，AABB式顏色詞的出現	98
第二節 中古時期，AABB式顏色詞的繼承與發展	98
一、雙碟式AABB式顏色詞的繼承	99
二、雙碟式AABB式顏色詞的發展	101
第三節 近古時期，AABB式顏色詞的發展變化	103
一、近古AABB式顏色詞的類型	107
二、近古AABB式顏色詞的功能	117
三、近古AABB式顏色詞的使用變化	125
第四節 本章小結	128
第六章 ABB與BBA重疊式顏色詞的歷史發展	131
第一節 中古時期，ABB、BBA式顏色詞的湧現	132
第二節 中古時期，ABB、BBA式顏色詞的類型及其產生路徑	138

一、「顏色語素+原生重疊」類型	139
二、「顏色語素+新生重疊」類型	174
三、「顏色語素+名詞」「顏色語素+狀態形容詞」 的擴展式	181
四、小結	183
 下 冊	
第三節 近古時期，ABB 與 BBA 式顏色詞的發展	185
一、宋代，ABB、BBA 式顏色詞的繼承與發展	186
二、元明清代，ABB、BBA 式顏色詞的發展變化	286
第四節 本章小結	382
第七章 BABA 重疊式顏色詞的歷史發展	387
第一節 漢語色物詞與物色詞的原始形態類型	388
一、開放型	388
二、隱蔽型	388
第二節 BABA 式顏色詞的產生路徑	389
一、上古時期，色物短語與物色詞的出現	389
二、中古時期，色物詞的出現與物色詞的傳承	390
三、近古時期，BABA 式顏色詞的出現	392
第三節 近古時期，BABA 式顏色詞的形成動因	395
一、從音節的複音化與語義強化角度看的動因	396
二、從構型的生動化與語義強化角度看的動因	396
三、從實詞的語法化與語義強化角度看的動因	397
第四節 本章小結	398
第八章 結 論	399
第一節 漢語重疊式顏色詞的產生路徑與產生機制	399
第二節 漢語重疊式顏色詞的語義變化與結構變化的 關係	401
第三節 漢語重疊式顏色詞的量變與質變的關係	403
第四節 文章的創新與不足	403
引書目錄及參考文獻	405