

作者簡介

汪美葵，女，湖南瀏陽人，39歲。2009年畢業於北京師範大學古籍與傳統文化學院，獲碩士學位，專業方向為歷史文獻學；2020年畢業於輔仁大學中文研究所，獲文學博士學位，師從王初慶教授，專業方向為先秦經學（春秋學），特愛《左傳》。本書是作者博士學位論文。

提 要

本文透過以《左傳》為中心的文本考察，揭窺春秋時期「德」、「禮」思想演變之跡，以見從周文傳統到孔子儒學之間的一段觀念史進程，並討論其與孔子學說中心概念之間的關係。

「德」與「禮」，足以稱之為周代以來至春秋思想史中的兩種核心觀念，其意義演變歷程與先秦道德人文主義的進展直接相關。西周金文及周初傳世文獻中已大量出現作為一個重要觀念的「德」，從《尚書》可見，周文傳統中「德」的根本性質，是一個天命觀前提下的最高政教理念，既具有宗教面向，又顯耀著強烈的人文性質，其核心涵義為一泛指意義上的「美德」義。

至《左傳》中反映的春秋時期的「德」觀念，是在周文傳統此種「德」的意涵基礎上產生了極大的拓展與意義變化。「德」的人文性得以繼承與進一步強化，同時其宗教性日漸減弱；且在「德」的人文性意義中，亦產生內在的意義演變，一方面「德」的政教性意義繼續發展；另一方面隨著泛指意義的「美德」義漸轉出「道德」義，及諸德目的倫理性意義的形成，「德」的倫理性意義亦日益凸顯。

「禮」當起源於宗教祭祀和風俗習慣。周代的「禮」，實際指涉是一套作為事實存在的政教文化設施，即周代禮制，春秋時人乃日益透過此禮制實體，對「禮」進行了大量的意義詮釋。從《左傳》來看，春秋時期「禮」觀念的主要指涉包括：儀文儀節層面的「禮儀」義、制度規範層面的「禮制」義及精神內義層面的「禮意」義等，其意義演變趨勢則體現為：「禮」的政治意義得到強化；「禮」的精神內義不斷走向深化，尤其「禮」與「德」形成彼此相依的統一關係；「禮」的倫理價值越來越多地落實到個體層面，成為個體的立身原則。

春秋時代思潮中的「德」、「禮」觀對孔子學說實產生直接的影響，成為其中概念形成的重要思想基礎；而孔子則在前者的基礎上進行了重要的意義創新與轉化。孔子進一步推動了「德」之倫理道德義的發展，進而將原先作為一種具體德目的「仁」，經由創變而成為道德理性本體，從而以「仁」代「德」而作為最核心概念，且攝「禮」歸「仁」，為「禮」賦予內在的道德理性根據，由此建構了其學說基本的中心概念體系，開創了由內在向外在的價值實現之坦途。



目 次

緒論 對孔子之前「德」、「禮」觀念史的探討	1
第一節 研究動機與研究意義	1
壹、問題的提出	1
貳、論題的研究意義	3
第二節 研究範疇	6
壹、時間範疇：春秋時期	6
貳、思想範疇：以「德」、「禮」觀念為核心	6
參、文本對象：以《左傳》為中心	10
第三節 相關研究回顧	15
第四節 研究方法	21
第一章 周文傳統中的「德」、「禮」觀	25
第一節 「德」、「禮」觀念的起源	25
壹、「德」的起源	25
貳、「禮」的起源	32
第二節 周文傳統中的「德」與「禮」	35
壹、對所用《尚書》的說明	36
貳、殷周之際天命觀的變化與「德」觀念的強化	38

參、《尚書·周書》中的「德」觀念體系	45
肆、周代的禮文化	57
伍、小結	67
第二章 《左傳》中的「德」觀念（上）	69
第一節 春秋時期的思想價值危機與傳統敬德觀的變化	70
壹、西周末期天命觀的動搖與春秋時期思想之「祛魅」	70
貳、春秋時期社會政治的失序及歷史分期問題	88
參、思想價值危機中傳統敬德觀的變化	95
第二節 《左傳》中的「德」觀念體系	101
壹、作為政教理念的「德」及其意義變化	102
貳、「美德」義及其倫理性的凸顯	107
參、「德性」義及其他	112
第三章 《左傳》中的「德」觀念（下）	115
第三節 從天命到人文：天人關係中「德」觀念的人文強化	115
壹、「鬼神非人實親，惟德是依」	115
貳、從「德以配天」到「德以治民」	119
參、「德」與「命」：從保「天命」到察人之「運命」	122
肆、「孝」與「信」：德目之從宗教性轉向倫理性	125
第四節 由政教及於倫理：人文之「德」的意義拓展	129
壹、政教之「德」的倫理性內義	130
貳、重要德目的內涵形成	134
第五節 從他律到自律：「德」觀念的個體內化	141
壹、外在驅動之「德」向道德自覺的演變	142
貳、時人對理想道德人格的討論	146
參、君子對道德的踐行	150
第六節 小結	153

第四章 《左傳》中的「禮」觀念	155
第一節 春秋時期「禮」觀念發展的社會背景	156
第二節 《左傳》中「禮」的意涵	162
壹、「禮」的概念內涵	162
貳、「禮」的本質與性質	169
第三節 春秋時期「禮」觀念的意義演變	172
壹、「禮」的政治意義的強化	172
貳、「禮」的精神內義的深化	174
參、「禮」與「德」的統一	184
肆、「禮」的倫理價值向個體層面的拓展	190
第四節 小結	193
第五章 春秋時代「德」、「禮」觀與孔子思想的關係	195
第一節 春秋時代思潮對孔子「德」、「禮」觀的影響	196
壹、《論語》中「德」、「禮」概念的範疇	196
貳、合於思想史進程的孔子「德」、「禮」觀	200
參、傳統與現實的其他若干影響	208
第二節 孔子對時代「德」、「禮」觀的創新與轉化	212
壹、以「仁」代「德」	213
貳、攝「禮」歸「仁」	224
參、從內在到外在的價值實現之途的開創	227
第三節 小結	229
結 論	231
主要徵引文獻	237
後 記	245