

作者簡介

柳志傑，師大國文系畢業，高師大國文碩士，曾任教於臺南聖功女中、北門高中，現為臺南女中教師。興趣是搞笑、除草、打掃，所以小時候的志願是希望長大可以當小丑、園丁、清潔隊員。教書後，某天猛然意識到，既然我喜歡在校園整理環境，活脫是個清潔隊員，而教學要活潑不就像個小丑？何況教師正是教育的園丁！所以當了老師，人生三個志願一次滿足！

提 要

在馮夢龍廣泛收集、編修宋元以降的話本與擬話本小說，甚至自行創作下，共有一百二十篇白話短篇故事的「三言」，成了明末擬話本小說集的代表作。

帶有評點文字的「三言」，才是馮夢龍時代的讀者所閱讀到的完整文本，然而研究「三言」者多，其評點內容卻往往被忽略。

「三言」評點文字頌揚教化觀念，且在論述時夾入天命說、報應觀、佛道論、和情教說；一方面批判世風低落，一方面建立道德標準；其風格是雅俗共賞的；其特色是以真為上，以妙奇為趣為快，以憐憫為嘆；其作用在評論「三言」小說劇情，提出小說虛構性，並分析小說的筆法。

本論文共分六章。第一章說明本論文的研究動機與目的，繼則解釋研究的方法與範圍，最後作文獻探討，分別羅列以「小說評點」、「小說教化」、「三言」、「馮夢龍」為對象的研究及其成果。第二章探究「三言」通俗性的教化意義。從小說教化觀的演變切入，觀照「三言」序言的教化理論，再論述「三言」評點的教化落實層面。先藉評點反推「三言」的評者為馮夢龍，其次針對評點所提供的生活智慧與所示現的人物道德之正反評價，作出評述。第三章提出「三言」評點的教化準則以及批判、感慨。說明馮夢龍以天命、果報的觀念，以及佛道輔教的方式，協助宣揚道德教化。並且講述他掀發官場弊端，批詬世風墮落，且慨嘆自我的際遇。第四章論及「三言」評點的教化內涵。「三言」既有批判性評論，亦有道德標準的建立。從社會風尚、家庭倫理、朋友交往、英雄豪俠、才能發揮、情愛欲望等六大面向，可看出馮夢龍在「三言」評點裡建構的理想社會、國家。第五章為「三言」評點的美學觀。分別闡明「三言」評點的風格、特色與作用。第六章為結論。指出「三言」評點研究的成果、局限與展望。



目

次

謝 誌

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究方法與範圍	2
一、研究方法	2
二、研究範圍	3
第三節 文獻探討	6
一、「小說評點」相關研究	6
二、「小說教化」相關研究	7
三、「三言」相關研究	8
四、「馮夢龍」相關研究	13
第二章 「三言」通俗性的教化意義	17
第一節 小說教化觀的演變	17
一、小說教化功能的形成	17
二、話本與擬話本影響教化流行	18
第二節 「三言」序言的審美觀：教化的理論	19
一、以通俗加強教化：感同身受	20
二、小說創作的審美標準：教化為先	23
第三節 「三言」評點的教化落實	24
一、評點者	24

二、評點意識的生成	26
三、教化的落實之一：提供生活智慧的參考	29
四、教化的落實之二：示現人物道德的正反 評價	35
第三章 「三言」評點的教化準則及其批判、感慨	47
第一節 依天命果報	47
一、天使其然	51
二、善惡有報	55
三、命之理微	57
第二節 藉宗教輔教	58
一、佛教輔教	61
二、道教輔教	67
第三節 掀官場弊端	72
一、貪財營私	72
二、不識人才	74
三、愚昧無恥	75
四、審案不公	77
第四節 批世風墮落	78
一、人情澆薄	79
二、勢利虛偽	80
三、好色誨淫	81
第五節 嘆自我際遇	83
一、感慨懷才不遇	83
二、渴求君臣遇合	85
第四章 「三言」評點的教化內涵	89
第一節 社會風尚	89
一、復古民風	89
二、復圓名教	91
第二節 家庭倫理	92
一、存祀為先	92
二、孝順	93

三、賢良	94
第三節 朋友交往	95
一、守信	95
二、重義	96
三、報恩	97
第四節 英雄豪俠	99
一、忠義	99
二、豪邁	100
第五節 才能發揮	101
一、知人	101
二、愛才	102
三、明察	103
第六節 情愛欲望	105
一、肯定情欲	105
二、以淫戒淫	111
三、讚美貞節	114
四、肯定女性	116
第五章 「三言」評點的美學觀	121
第一節 評點風格：雅俗交融	122
一、典雅化	122
二、通俗化	129
第二節 「三言」評點的特色	138
一、真實為上	139
二、妙奇為趣	140
三、憐憫為嘆	142
第三節 「三言」評點的作用	142
一、評論小說劇情	142
二、提出小說虛構	152
三、分析小說筆法	155
第六章 結 論	163
一、「三言」評點教化研究的成果	163
二、「三言」評點研究的局限與展望	170

參考書目	171
表目錄	
表 1-1：「三言」序者、編者、評者、版本	3
表 1-2：研究「三言」的論文	9
表 3-1：天命眉批	53
表 4-1：讚揚女子眉批	116
表 5-1：釋音眉批	131
表 5-2：字詞、地名、人名釋義眉批	131