

作者簡介

宋慶財，生於台灣屏東，自幼好古典文學，不拘漢賦、唐詩、宋詞和散文，尤鍾儒家及老莊哲思。自立至不惑之際，泛濫社會工作、文化創意、美學設計、休閒觀光諸領域。知天命之年，負笈香江親炙碩堂先生（何師廣樸教授），鑽研《論語》、朱子與錢穆之學。業師身言併教，旦夕敦品勵學，浸潤其間，受益良多。歲次戊戌幸得文學博士暨助理教授銜。現於大專校院講授中國文學與觀光休憩等相關課程。

提 要

《論語》係記載孔子言行之重要典籍，深受世人推崇，為之注者不可勝數。《集注》乃朱熹四十年之薈萃，為宋代理學家對《論語》理解之代出者；《新解》為錢穆治學之英華，冀求通俗易覽而折中求是。朱熹祖述孔子，形構儒學體系。錢穆尊崇孔朱，撰《朱子新學案》，肩負振興儒學使命。兩賢承先啟後，路徑何其相似。本文透過文本分析、歸納與校勘諸法，對兩《注》之要旨、義理與特色等進行比較考察，研究成果歸納有：首先，《論語》最能體現孔子微言大義並強調躬行實踐之根本所在。《論語》之基本思想內涵，提供微言大義之闡發平台。輒以時代問題、註解者引領面向，結合時代議題，透過注解《論語》，呈現其時代意義；其次，《集注》與《新解》之學術成就、撰作要旨、注釋取向與特色等面向，雖有異同卻各有著眼。朱熹闡微孔學，錢穆表彰孔朱，古今遙相呼應，殆有薪火相續之意。最後，歸結於儒學道統辨正議題，兩賢適逢儒道衰微之際，皆憂道將傾之骨鯁儒士。朱熹汲汲肇道統，錢穆思之邃密，對於道統之說則各有精采論述。綜而論之，本文從廣而深的視角，爬梳兩賢相關文獻，進而比對、推論，已儘可能地完整呈現。尤在兩賢注《論語》之用心處與有關道統之論述方面 應可啟發吾人諸多反思。



目 次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 文獻回顧與探討	5
一、朱熹與《論語集注》	5
二、錢穆與《論語新解》	7
三、前人研究成果評述	10
第三節 研究範圍與方法	16
一、研究範圍	16
二、研究方法	17
第二章 《論語》撰作目的、中心思想與時代意涵	23
第一節 《論語》撰作之時代背景與目的	23
一、《論語》撰作之時代背景	23
二、《論語》編撰之目的	30
三、經學與《論語》之生成	36
第二節 《論語》之中心思想與時代意涵	42
一、《論語》之中心思想	42

二、《論語》的時代意涵	46
第三節 中國歷代學者對《論語》研究之取向.....	50
一、漢魏·何晏《論語集解》	51
二、南朝梁·皇侃《論語義疏》	51
三、北宋·邢昺《論語注疏》	52
四、南宋·朱熹《論語集注》	52
五、清·劉寶楠《論語正義》	52
六、程樹德《論語集釋》	53
七、錢穆《論語新解》	54
第三章 錢穆與其《論語新解》	57
第一節 錢穆生平及其對《論語》研究之相關著作.....	57
一、生平要略	57
二、學術成就	61
三、錢穆《論語新編》及佚收論文	70
第二節 錢穆對《論語》注解述評	72
第三節 《論語新解》撰作要旨與體例.....	82
一、《論語新解》撰作要旨	82
二、《論語新解》撰作體例	85
第四節 《論語新解》注釋取向與特色	88
第四章 朱熹與其《論語集注》	101
第一節 朱子生平及其對《論語》探討之相關著作.....	101
一、朱熹先世	101
二、朱熹生平	102
三、朱熹對《論語》相關著作之探討	109
第二節 朱熹對《論語》早期注解述評	117
第三節 《論語集注》撰作要旨與體例.....	128
一、《論語集注》撰作要旨	128
二、《論語集注》撰作體例	130
第四節 《論語集注》注釋取向與特色	135

一、注釋取向	135
二、《論語集注》注釋特色	143
第五章 《論語集注》與《論語新解》之比較	157
第一節 撰作旨趣與體例	157
一、朱熹《論語集注》撰作旨趣	157
二、錢穆《論語新解》撰作旨趣	164
第二節 注釋取向與特色	167
一、朱熹《集注》注釋取向與特色	167
二、錢穆《新解》注釋取向與特色	172
第三節 義理、辭章與考據	176
一、《集注》之義理、辭章與考據	178
二、《新解》之義理、辭章與考據	192
第四節 《集注》與《新解》注釋之舉例比較	208
第五節 朱熹與錢穆之儒學道統關聯性	224
第六章 結 論	235
第一節 本文研究成果	235
一、分析與歸納《論語》編理目的、中心思想與其時代意涵方面	236
二、《集注》與《新解》考察比較結果	238
三、朱熹與錢穆之儒學道統關聯性	241
第二節 未來研究方向	243
一、探究賓四畢生行狀，撰作《錢穆學案》，光昌新亞誠明精神	243
二、嘗試探究朱子全書，撰作《論語集注疏》，裨益學者研閱	244
參考書目	245
附 表	
表一 錢穆《論語新解》撰作歷程	72
表二 朱熹《論語集注》撰作歷程	116
表三 《論語新解》與《論語集注》異同比較表 ·	232