

## 作者簡介

孔祥軍，江蘇揚州人，文學碩士，歷史學博士，碩士生導師，揚州大學社會發展學院教授，日本北海道大學訪問學者。主持國家社科基金項目「阮刻《十三經注疏》圈字彙校考正集成研究」「清人地理考據文獻集成與研究」、教育部社科基金項目「清人經解地理考據整理與研究」、教育部後期資助項目「阮刻《毛詩注疏》圈字彙校考正」等多項科研項目。在《清史研究》《中國經學》《域外漢籍研究集刊》、《古典文獻研究》等學術刊物發表論文八十多篇。正式出版《毛詩傳箋》點校整理本（中華書局「中國古典文學基本叢書」），以及《阮刻〈周易注疏〉圈字彙校考正》、《清人經解地理考據研究》、《出土簡牘與中古史研究》等專著六部。

## 提 要

本書稿是對阮刻《周禮注疏》進行校考，所謂校，乃從經、注、疏、釋文，三個層面展開，以言經文，所據者則有宋代以來各種重要經注本、注疏本之經文；以言注，所據者有宋代以來各種重要經注本、注疏本之鄭注；以言賈公彥《疏》，所據者，則有日藏殘抄單疏本《周禮疏》、宋刊魏了翁《周禮折衷》、南宋刊八行本《周禮疏》、元刊十行本《周禮註疏》及元明以下諸注疏本；此外，北宋刊《通典》、南宋刊《儀禮經傳通解·續通解》等文獻中頗有引及《周禮》注、疏文字者，皆在彙校取材範圍之內，可以說本成果已將目前所知各種重要《周禮》注、疏網羅殆盡，在這樣的範圍內進行彙校，實屬首創，其創新價值不言而喻。所謂考，目前所見《周禮注疏》整理本，幾乎都以阮本為底本，如北大本、臺灣新文豐本、傳世藏書本等等，而校記也是根據阮本，幾乎未作校勘工作，更遑論彙校了，可見阮本對後世整理本的影響是空前的，本書稿致力於對最有可疑之處的文字進行徹底的彙校判定工作，不僅如此，還將結合上下文語境、前後文邏輯、引據文獻、文辭書法，以及包括阮元《周禮注疏校勘記》、加藤虎之亮《周禮經注疏音義校勘記》在內之前人各類研究校記，對其是非進行判斷，從而為釐正文字，特別是今日重新整理《周禮注疏》提供重要參考。



# 目

# 次

前 言	1
周禮正義	7
序	7
卷一	9
卷二	17
卷三	25
卷四	32
卷五	44
卷六	54
卷七	67
卷八	72
卷九	78
卷十	79
卷十一	85
卷十二	87
卷十三	89
卷十四	90
卷十五	95
卷十六	97
卷十七	99
卷十八	101

卷十九	107
卷二十	109
卷二十一	112
卷二十二	113
卷二十三	114
卷二十四	116
卷二十五	119
卷二十六	125
卷二十七	130
卷二十八	133
卷二十九	135
卷三十	138
卷三十一	141
卷三十二	143
卷三十三	146
卷三十四	147
卷三十五	150
卷三十六	152
卷三十七	156
卷三十八	159
卷三十九	162
卷四十	165
卷四十一	169
卷四十二	172
南宋刊單疏本《毛詩正義》卷九《齊風》考異	173
日本天理大學附屬圖書館藏宋淳祐十二年徽州刻本《毛詩要義》考異（鄭風前部分）	199
後記	239