

作者簡介

黃麗婧（1985～），女，江蘇師範大學圖書館研究館員，研究方向：中國古典文獻學。公開發表《〈唐會要〉後人偽撰考》、《〈唐會要〉校誤》、《〈愛日精廬藏書志〉四卷本考略》、《「緘一寸」》、《類書研究的一部力作——〈《太平御覽》研究〉評介》、《宋代女性悼亡詞考述》等論文。

提 要

王溥《唐會要》是我國現存的第一部「會要體」史書，也是研究唐代典章制度最重要的史料之一。《唐會要》的成書，從蘇冕到崔鉉等人，再到王溥，出於眾手，歷時久遠，過程複雜。蘇冕在繼承前人的基礎上，首次以《會要》為書名，開創了「會要體」史書編纂的新形式。其弟蘇弁嗜學好藏書，在《會要》的編撰過程中也應當做出過一定的貢獻。大中年間，崔鉉、楊紹復等奉詔撰《續會要》四十卷，在《會要》的基礎上續增唐德宗至宣宗七朝事蹟。至北宋建隆初，王溥採宣宗以後故事，並蘇、崔等所錄，補其漏闕，終成百卷本《唐會要》。由於出於眾手，歷時久遠，故今本舛誤乖謬，甚至有多卷的殘闕。前人研究《唐會要》的成果豐碩，涉及到《唐會要》成書、流傳、版本、校勘及史料價值等方面。但如對於該書的流傳脈絡，後人偽撰與補撰，現存鈔本的價值與佚文的輯考等問題仍然缺乏系統探討。尤其是今本《唐會要》卷九二之後半部分，以及卷九三、卷九四全卷一直被視為原書，但是實際上皆非原書所有，當為後人補亡所作。由於補撰不做任何說明，亦可視之為偽作。因此，梳理清楚《唐會要》版本的源流關係，辨析《唐會要》偽作部分，校正《唐會要》的訛誤文字，輯考《唐會要》的佚文，對恢復《唐會要》的原貌、進一步研究《唐會要》以及唐代的歷史有著重要的意義。



目 次

圖	
緒論	1
第一章 《唐會要》編撰考	7
第一節 《會要》、《續會要》的成書	7
第二節 王溥與《唐會要》的編撰	10
第三節 《會要》、《續會要》與《唐會要》的關係 及在唐宋時期的流傳	18
第二章 《唐會要》版本源流考	25
第三章 沈叔埏與《唐會要》的補撰	39
第四章 《唐會要》闕卷後人偽撰考	47
第一節 殿本《唐會要》卷九二偽撰考	47
第二節 殿本《唐會要》卷九三偽撰考	55
第三節 《唐會要》卷九四偽撰考	66
第五章 《唐會要》佚文考	89
第一節 《玉海》徵引《唐會要》考述	89
第二節 《文獻通考》徵引《唐會要》考述	96
第六章 《唐會要》校訂	109
結語	149
參考文獻	151
附錄：《唐會要》佚文	157
《宋史·王溥傳》	172