

作者簡介

陳春華，男，1976 年出生於江蘇省宿遷縣，1999 年畢業於蘇州大學文學院漢語言文學教育專業，2006 年獲教育學碩士學位，2013 年獲古代文學博士學位，長期從事中小學語文教學和青少年蒙學教育工作，先後發表《論蓮池書院與桐城文派在河北的興起》《清代書院與乾嘉漢學的發展》《論吳德旋、梅曾亮與桐城文派在廣西的傳衍》《論曾國藩與晚清書院及文教的復興》等論文 30 餘篇。

提 要

書院作為有別於傳統官學體系的教育形式，通過創建者的學術提倡、著名學者的學術示範和生徒間的相互影響，在學術發展、學風形成、流派傳衍的過程中，發揮了相當重要的作用。本文選取了清代書院與桐城文派傳衍的關係作為研究對象，著力探尋書院在桐城文派確立、發展及傳衍過程中所起的重要作用。

本文共分五個部分進行論述。第一章：書院對清代學術及文學的影響。從整體上把握清代書院政策的變遷及其對主要學術思潮和文學流派的影響。第二章：姚鼐與書院。論述姚鼐的文學理論體系、書院教育歷程以及姚門弟子對桐城文論的繼承與發揚，突出書院在桐城文派發展壯大過程中的重要價值。第三章：嶺西五大家與書院。論述「嶺西五大家」的古文理論、成長歷程和通過書院教學致力於桐城文論傳播的文化貢獻。第四章：曾國藩與書院。論述曾國藩對桐城文派的繼承與改造、對書院的扶持和建設以及曾門弟子對桐城文派的傳承與發揚。第五章：古文文選與桐城文派的發展。論述桐城代表人物編選的古文文選對桐城文派確立、發展及其傳衍的作用。



目

次

序 論	1
第一章 書院對清代學術與文學的影響	5
第一節 清代書院政策與書院發展	5
一、順治年間百般抑制的書院政策	5
二、康熙年間適當寬鬆的書院政策	6
三、雍正年間積極推行的書院政策	7
四、乾隆年間全面扶持的書院政策	9
五、嘉、道、咸年間治理整頓的書院政策	11
六、清代晚期修復與變革的書院政策	12
第二節 書院與乾嘉漢學	14
一、蘇州紫陽書院、南京鍾山書院與漢學吳派 ..	15
二、徽州紫陽書院、洋川毓文書院與漢學徽派 ..	18
三、揚州安定書院、梅花書院與漢學揚州學派 ..	20
四、詁經精舍、學海堂與乾嘉漢學的鼎盛 ..	22
第三節 書院與程朱理學及桐城文派的發展	25
一、書院與理學教化之推行	26
二、書院與桐城文派的發展	31
第四節 書院與陽湖文派的發展	41
一、陽湖文派的文學定位	41
二、暨陽書院與陽湖文派的發展	43
附：李兆洛重要弟子表	47

第二章 姚鼐與書院	49
第一節 姚鼐與桐城文派的確立	50
一、姚鼐立志經營桐城文派的心路歷程	50
二、姚鼐古文理論的基本思想	53
第二節 姚鼐的書院教學經歷	62
一、姚鼐人生價值取向與棄官從教原因探析	63
二、姚鼐四十年書院教育實踐與顯著成就	68
第三節 姚門弟子與桐城文派的發展壯大	74
一、姚鼐之後桐城文派的擎旗者——梅曾亮	75
二、擴大桐城文論堂廡的變革者——姚瑩	80
三、堅守桐城文派陣地的衛道者——方東樹	85
第三章 嶺西五大家與書院	93
第一節 嶺西五大家概說	93
一、「嶺西五大家」出現的時代背景	94
二、「嶺西五大家」得名的由來	98
三、「嶺西五大家」的基本文學取向	100
第二節 吳德旋、梅曾亮與嶺西五大家	103
一、吳德旋與嶺西五大家	103
二、梅曾亮與嶺西五大家	108
第三節 嶺西五大家與書院	111
一、清代廣西四大書院	112
二、榕湖經舍與「嶺西五大家」	113
三、秀峰書院與「嶺西五大家」	115
第四章 曾國藩與書院	119
第一節 曾國藩與桐城文派的中興	119
一、注重文章的經世致用之功	119
二、推崇光明俊偉的陽剛之美	121
三、主張調和駢散以弘文章之氣	123
四、更加強調光大「自然之文」	126
第二節 曾國藩對書院的扶持之功	129
一、曾國藩與晚清書院建設	129
二、曾國藩幕府與晚清文教之復興	136

第三節 曾門弟子與書院	138
一、張裕釗與書院	139
二、吳汝綸與書院	142
三、吳汝綸與京師大學堂	147
四、曾門再傳弟子與書院	150
第五章 古文文選與桐城文派的發展	155
第一節 方苞與《古文約選》	155
一、《古文約選》的編纂在客觀上是科舉制度 推動的結果	156
二、《古文約選》的選文體現了方苞「義法」 的標準	158
三、《古文約選》的編選直接促進了方苞以 義法為核心的古文理論的傳播	161
四、《古文約選》的評點在給讀者指引要點 的同時也進一步闡釋了方苞古文「義法」 理論	163
第二節 姚鼐與《古文辭類纂》	167
一、《古文辭類纂》編選的背景與體例	167
二、《古文辭類纂》的選文分類與特色	171
三、《古文辭類纂》的刊刻與流傳	174
四、《古文辭類纂》的評點簡析	177
第三節 曾國藩與《經史百家雜鈔》	179
一、《經史百家雜鈔》的編選體例	179
二、《經史百家雜鈔》的選文特點	182
三、《經史百家雜鈔》的深遠影響	185
第四節 王先謙、黎庶昌與《續古文辭類纂》	187
一、王先謙與《續古文辭類纂》	187
二、黎庶昌與《續古文辭類纂》	190
三、兩種《續古文辭類纂》的異同	192
餘 論	197
參考文獻	199