

## 作者簡介

高瓊，女，1979年11月出生，遼寧錦州人，哲學博士，西安交通大學馬克思主義學院、仲英書院副教授，主要從事儒家哲學、優秀傳統文化與大學生思想政治教育研究。主持2019年教育部人文社會科學專任項目（高校思想政治工作）等項目6項，參與項目8項，在《西安交通大學學報（社會科學版）》、《思想政治工作研究》等發表優秀傳統文化、大學生思想政治教育等相關學術論文20篇，其中《五個維度解讀習近平傳統文化觀》、《核心價值觀與優秀傳統文化的深度契合》被中國社會科學網、人民網、光明網等全文轉載。

## 提 要

儒家傳統文化是中華優秀傳統文化的核心，明初薛瑄是宋明學術轉換時代承前啟後、不可或缺的代表人物，其道德主體性洞察彰顯出傳統文化深刻的主體向度和實踐邏輯，為理解、詮釋和揭示優秀傳統文化的道德精髓提供了重要的思想範本和實踐進路。在明初程朱理學獨尊的背景下以及南北學風相激相蕩的格局中，薛瑄以承繼儒家道統為己任，學宗南宋朱子，融合北宋周濂溪、二程、張橫渠之學，將《大學》、《中庸》的天命人性進路與《孟子》、《易傳》的直承心性進路相融貫，繼承儒家一貫的人性關切與宋儒開拓的天人規模，構建「理」、「氣」、「性」、「心」相貫通的哲學體系，並依此構建「理氣無間」、「理一分殊」的天道宇宙論，以性（體）為貫通天人的樞紐，主張通過主敬立誠、窮理格物、內向自得、切己反躬、內外交修的「復性」修養工夫，彰顯、挺立、擴充人的道德主體性，使主體從善惡雜陳的人性實然走向純然至善的應然，最終實現「性天通」亦即「天人合一」的理想境界。薛瑄傳承、修正和發展了朱子理學，吸收張載關學，凸顯躬行實踐之風，開創「河東學派」，開啓明代氣學，影響明代關學和心學，啓迪明清實學，與宋明理學諸家思想存在著內在聯繫，成為宋明理學發展過程中的承前啟後的重要一環。薛瑄哲學思想展現出儒家優秀傳統文化「天人合一」的理想境界、性體至善的人性架構、篤實踐履的修養工夫和立誠、持敬、存心、體善等價值追求，對於當下中國培育社會主義核心價值觀、挺立民族文化自信、提升公民道德修養水平等具有積極的時代價值，能夠為優秀傳統文化在新時代的「創造性轉化」和「創新性發展」提供理論參考和實踐借鑒。



# 目次

第1章 引言 .....	1
1.1 時代環境與思想背景 .....	3
1.2 薛瑄哲學的問題意識 .....	12
1.3 前人研究概況及檢討 .....	15
1.4 本文研究思路與方法 .....	23
第2章 薛瑄生平、為學進路及學脈傳承 .....	27
2.1 薛瑄生平 .....	27
2.1.1 資質謹厚，秉承家風 .....	28
2.1.2 清修篤學，精思力踐 .....	31
2.1.3 設教授徒，講學明理 .....	35
2.1.4 進退以義，光明峻潔 .....	40
2.2 為學進路 .....	51
2.2.1 始厭科舉，慨然求道 .....	52
2.2.2 寢寐程朱，潛心孔孟 .....	54
2.2.3 專精性命，踐履為要 .....	56
2.3 學脈傳承 .....	58
2.3.1 承繼道統 .....	59
2.3.2 融合關閩 .....	64
2.3.3 歸宗孔孟 .....	66
2.3.4 批判異端 .....	69
2.4 著述情況 .....	70
第3章 理氣無縫隙：天道觀之總體架構 .....	73
3.1 天道觀之新思路 .....	75
3.1.1 太極解義 .....	75
3.1.2 太極能為動靜 .....	79
3.1.3 道與道體 .....	83
3.1.4 體用一源，顯微無間 .....	86
3.2 理氣關係之新詮釋 .....	90
3.2.1 理氣先後 .....	93
3.2.2 理氣聚散 .....	97
3.2.3 理氣無間 .....	100
3.2.4 理在氣中 .....	104
3.2.5 理一分殊 .....	108

第4章 性體心體：天人合一之樞紐	115
4.1 儒家人性論溯源	117
4.2 至善性體	120
4.2.1 性即理與性體之至善	120
4.2.2 本然之性與氣質之性	126
4.2.3 論性是學問大本大原	132
4.3 虛明心體	136
4.3.1 心之涵義	136
4.3.2 心體至虛至明	139
4.3.3 道心人心與未發已發	145
第5章 復性踐履：理想境界的展開與實踐追求	149
5.1 復性爲宗，踐仁體道	150
5.1.1 復性爲宗	150
5.1.2 踐仁體道	152
5.2 持敬主靜的靜存工夫	156
5.2.1 持敬至要	157
5.2.2 立誠爲本	159
5.2.3 主靜涵養	162
5.2.4 無欲近理	165
5.2.5 存心自得	170
5.3 格物窮理的動察工夫	178
5.3.1 格物窮理	178
5.3.2 識性盡性	184
5.3.3 知行兩得	187
5.3.4 反躬踐履	192
第6章 性天通：從人性之實然走向應然	199
6.1 曾點之志	200
6.2 孔顏樂處	203
6.3 聖賢境界	206
6.4 此心惟覺性天通	208
第7章 薛瑄哲學與宋明諸學派	213
7.1 薛瑄與程朱理學	213
7.2 薛瑄與宋明關學	217

7.3 薛瑄與明代氣學 .....	220
7.4 薛瑄與明代心學 .....	223
7.5 薛瑄與明清實學 .....	226
第 8 章 薛瑄哲學思想的基本定位 .....	231
8.1 薛瑄哲學的意義與價值 .....	231
8.1.1 義理建構的本身價值 .....	233
8.1.2 學行一貫的實踐意義 .....	235
8.1.3 對當今時代的道德啓迪 .....	238
8.2 河東學派及其作用 .....	239
8.3 薛瑄對明代理學的重要影響 .....	242
8.4 新時代優秀傳統文化傳承視野下薛瑄哲學思想 價值定位 .....	246
第 9 章 源頭活水開新境：中華優秀傳統文化的 時代傳承與創新 .....	249
9.1 時代解讀：新時代傳承和弘揚中華優秀傳統 文化的五個維度 .....	249
9.2 價值傳承：中華優秀傳統文化與新時代社會 主義核心價值觀的深度契合 .....	253
9.3 融合基礎：為社會主義核心價值觀的培育和 踐行提供理論依據和實踐參考 .....	256
9.4 實現路徑：將優秀傳統文化切實融入社會主義 核心價值觀培育 .....	259
參考文獻 .....	265
附錄一：薛瑄學思簡譜 .....	273
附錄二：河東學派及其弟子圖表 .....	281
致 謝 .....	283