



目次

上 冊

緒 論	1
一、寫作緣起	1
二、研究意義與目的	5
三、學術史回顧	8
四、研究思路與方法	17
五、本文的材料與結構	18
六、相關概念闡釋	20
第一章 宋代以前命理術發展概況	23
第一節 有關命理術起源的兩種說法的考察	23
一、先秦時期說	23
二、兩漢時期說	30
第二節 命理術的發軔及獨立：魏晉南北朝	35
一、魏晉：命理術發軔時期	35
二、南北朝：命理術獨立發展時期	36
第三節 命理術古法的早期發展：隋唐	43
一、從呂才《序祿命》所見唐初命理術論命特點	43
二、李虛中墓誌銘與「李虛中術」	46
三、敦煌文書中的晚唐五代命理術	47
第二章 走向輝煌：宋代命理術的發展	55
第一節 宋代術數的繁榮	55
一、宋代城鄉經濟的繁榮與術數行業的發展	55
二、雕版印刷的普及與術數書籍在宋代的廣泛流通	70
三、宋代科舉所造就的卜算市場的繁榮	77
第二節 宋代命理術發展概況	86
一、命理術及命理文化在宋代的普及	86
二、宋代命理文化造就的命理明星	93
三、宋代命理文獻述論	114
第三章 宋代命理術的理論基礎	137
第一節 正五行、真五行與納音五行	137
一、正五行	137
二、真五行	149

三、納音五行	160
四、三種五行的比較分析	177
第二節 五行四時旺衰及十二長生運	184
一、五行四時旺衰	184
二、五行十二長生運	188
第三節 干支合沖害刑	206
一、合	206
二、沖	214
三、害	216
四、刑	218
下 冊	
第四章 命與運：宋代命理術分析的對象	223
第一節 命與運的概念與關係	223
一、命與運的概念與關係	223
二、宋人眼中的命與運	225
第二節 命局的構成	228
一、何謂命局	228
二、節氣紀月與年柱、月柱的確定	229
三、日柱、時柱的確定	232
四、胎柱的確定	234
第三節 命局的重心：年柱	238
一、年柱三命的概念	238
二、三命的運用	241
第四節 大運	244
一、大運的編排	244
二、大運的吉凶判定	247
三、轉運與換甲運	251
第五節 小運與太歲	254
一、大運為主，小運、太歲為輔	254
二、小運	255
三、太歲	261
第五章 宋代命理術的推命方法	263
第一節 以年柱三命為主	263

一、以年柱爲主來推命的宋代古法	263
二、以年柱納音爲主推命	269
三、以年柱干、支爲主推命	272
第二節 以各柱間的尊卑生剋來判命	277
一、各柱尊卑的確定	277
二、尊生卑賤、卑生尊貴	278
三、尊剋卑治、卑剋尊逆	280
第三節 神殺推命	284
一、神殺總論	284
二、神殺舉隅	291
第四節 喻象分析	321
一、何謂喻象分析	321
二、宋代命理術中納音五行之喻象	322
三、喻象分析推命	325
四、納音坐支對納音喻象的影響	330
第六章 宋代命理術的地位及其對後世的影響	333
第一節 重新認識和評價宋代命理術的地位	333
第二節 宋代命理術對後世的影響——以宋代命理術演變軌跡爲例	335
一、中和原則的出現	335
二、十神的出現	345
三、年主向日主的轉變	357
四、胎柱的消失	372
五、神殺的減少	375
六、納音五行、真五行的逐漸消失	379
第三節 宋代命理術對後世的影響——以宋代命理著作《五行精紀》、《子平淵源》在明代的傳承爲例	381
一、《五行精紀》、《子平淵源》與《三命通會》的關係	381
二、《子平淵源》對《淵海子平》的影響	383
徵引文獻	387