

## 作者簡介

龍成松（1987～），男，貴州盤縣人。自 2006 年 9 月至 2016 年 6 月，先後於武漢大學文學院就讀本科、碩士、博士。碩士導師蕭聖中副教授，博士導師尚永亮教授。自 2016 年 6 月進入大連理工大學中文系任教，為講師。當前研究方向為中古民族文化與文學，在《文史哲》《文藝研究》《敦煌研究》《民族文學研究》等刊物發表文章十餘篇。

## 提 要

中古時期是中國歷史上民族關係最為複雜的時期，也是中華民族共同體形成的關鍵時期。不少出身北方民族的胡姓家族貫穿於這一時期，在政治、軍事、宗教、藝術、文學等領域留下了深刻的烙印，他們自身的興起、發展、蛻變過程即是一部微觀的民族史和文化史，這即是本書研究的出發點。本書包括緒章、上編、下編三個部分。緒章對本書主題作了交代，對前人研究成果及本書的研究思路進行了概述。上編是對中古胡姓家族的綜合研究，從族源、地域、文化三個維度展開，共四章內容，具體包括：胡姓家族族源敘事、譜系建構的基本模式及其民族認同意義；胡姓家族的地域分化和融合於漢人地方社會的進程；胡姓家族漢文化的習得及其文化身份的蛻變過程。下編為胡姓家族個案研究，分為五章。河南竇氏與獨孤氏都是北朝隋唐時期顯赫的外戚世家，第五章對兩個家族的譜系建構作了個案分析。會稽康氏家族是唐代粟特族裔中教養士族的典型，第六章具體討論了康氏會稽郡望形成的背景、會稽康氏的族源、康希銑家族的家學等問題。侯莫陳氏家族是北朝隋唐時期非常活躍的一支鮮卑族裔，第七章以侯莫陳崇及侯莫陳相兩支系為主線，對兩個家族的世系、佛教信仰進行了考察。何妥是南北朝後期粟特族裔中著名的經學家，第八章重點梳理了他的生平以及在《易》學、《禮》學、樂學等領域的貢獻。王珪是唐初名臣，族出烏丸，第九章以其「不營私廟」這一問題為切入點，對其家世遺傳之烏丸薩滿文化與家人特殊行為之關係作了闡述。



# 目

# 次

## 上 冊

緒 章	1
第一節 論題釋義	1
第二節 研究回顧	5
一、胡姓家族綜合性研究	5
二、胡姓家族分族別專案研究	21
第三節 研究思路	32
一、胡漢分野	32
二、共同體	36
三、族源、地域與文化	38

## 上編 胡姓家族綜合研究

第一章 中古胡姓家族族源敘事與民族認同	55
第一節 胡姓家族族源敘事的基本類型及其淵源	55
一、居邊、封邊型	57
二、避地、沒蕃型	60
三、因官、出使型	64
第二節 胡姓家族族源敘事的結構性特徵及其淵源	69
一、「放逐——回歸」與迴環結構	69
二、「降居」與分支結構	71
三、「服制」與層遞結構	73
四、結構性族源敘事與胡姓家族的族屬判斷	75
第三節 胡姓家族族源敘事與民族認同	78
一、獲得華夏族源與成爲華夏的合法性	79
二、碑誌中的五帝族源與認同變遷	82
三、唐代胡漢共同體的形成	88
第二章 中古胡姓家族譜系建構與族群認同	91
第一節 譜系建構的一般規律和形態	92
一、譜系重建	92
二、世系嫁接	95
三、聯宗與排行攀附	109
四、世系建構的原型	114

第二節	世系建構的文本類型及其傳播接受	116
一、	世系文本的類型	116
二、	世系文本的傳播過程	121
第三節	胡姓家族譜系建構的族群認同意義	126
一、	關於譜系建構的性質	126
二、	世系建構的認同意義	129
三、	兩組微觀視角——同姓胡漢之間的微妙關係	131
第三章	中古胡姓家族地域分化與地方社會	139
第一節	胡姓家族的內部擴張與地域分化	140
一、	胡姓家族的「房」	140
二、	胡姓家族郡望發育	148
第二節	胡姓家族與地方社會——長安與洛陽	160
一、	兩京人口來源的族群性	161
二、	兩京人口規劃與胡漢體制	163
三、	唐兩京胡姓家族宅第分佈規律	167
第三節	胡姓家族與地方社會——鄉里視角	180
一、	北朝時期的部族與地方社會	181
二、	隋唐時期的胡姓家族與地方社會	186
第四節	胡姓家族與地域認同	199
一、	胡姓家族地方歸屬感的形成	200
二、	地方認同的深化與地方記憶的形成	219
第四章	中古胡姓家族文化習得與身份轉型	225
第一節	胡姓家族與漢文化習得	226
一、	教育的意義	227
二、	學習的微觀情境	232
第二節	文化積累與胡姓家族身份轉型	238
一、	文化積累	238
二、	文化身份之轉型	241
第三節	文學突變與胡姓家族身份定型	246
一、	文學「突變」與「想像」	246
二、	中古胡姓家族文學述略	255
三、	胡姓家族文學的異質性問題	263

---

## 下 冊

### 下編 胡姓家族個案研究

第五章 河南竇氏與獨孤氏譜系建構研究·····	269
第一節 河南竇氏譜系建構與文本層累·····	269
一、河南竇氏譜系偽冒的文本層累過程·····	269
二、竇氏世系縫合完成的背景·····	275
三、竇氏家族世系建構原型考辨·····	277
第二節 獨孤及家族譜系建構與文化心態·····	281
一、獨孤氏家族譜系的版本·····	281
二、獨孤及家族譜系建構的史料淵源·····	283
三、獨孤及家族譜系建構的構思過程與文化 心態·····	295
第六章 會稽康氏家族研究·····	301
第一節 康氏籍貫的發育與會稽望的形成·····	301
一、康氏主要籍貫概述·····	301
二、康氏會稽望形成的時間·····	304
三、康氏會稽望的所指·····	305
第二節 會稽康氏家族的族源及族屬問題·····	308
一、《康希銑碑》中會稽康氏家族族源·····	308
二、會稽康氏的族屬申論·····	310
三、康希銑家族與會稽之聯繫·····	313
第三節 會稽康氏家學·····	319
一、康國安之《文選》及《漢書》研究·····	319
二、康子元的《易》學與《禮》學·····	321
三、會稽康氏家族文學·····	325
第七章 侯莫陳氏家族研究·····	329
第一節 侯莫陳氏之族源問題·····	330
第二節 侯莫陳氏家族主要支系及侯莫陳琰之可 能歸屬·····	334
一、侯莫陳氏主要支系·····	334
二、侯莫陳琰的基本信息及可能歸屬·····	339
第三節 侯莫陳氏家族與佛教之關係·····	343
一、北朝時期侯莫陳氏之奉佛之淵源·····	343

二、唐代侯莫陳氏奉佛之傳承·····	344
第四節 侯莫陳琰與北宗關係的重要線索—— 陳閔《六祖禪師像》·····	351
一、陳閔爲侯莫陳氏的推測·····	351
二、陳閔《六祖禪師像》與家世佛教之因緣 ·····	355
第八章 何妥研究·····	359
第一節 何妥之族屬與生平·····	359
一、何妥之族屬·····	359
二、何妥的生平述略·····	362
第二節 何妥之《易》學與《禮》學·····	368
一、何妥之《易》學·····	368
二、何妥之《禮》學·····	381
第三節 何妥之樂論·····	390
一、開皇樂議進程辨析·····	391
二、《隋書·樂志》何妥樂論原文釋讀·····	395
三、《隋書·樂志》編撰過程與史料辨析·····	407
四、何妥樂論的重新評價·····	411
第九章 王珪「不營私廟」考·····	413
第一節 問題的提出·····	413
一、王珪「不營私廟」之異常·····	413
二、王珪家族之族屬·····	416
第二節 北方民族宗廟、祖廟與薩滿因素·····	420
一、拓跋鮮卑宗廟之薩滿因素·····	420
二、突厥祖先祭祀之薩滿因素·····	423
三、遼、金、元宗廟之薩滿因素·····	426
第三節 王珪「不營私廟」的薩滿文化淵源·····	429
一、烏丸與薩滿文化·····	429
二、薩滿祭祖之特點·····	432
三、王珪家族的薩滿文化之傳承·····	435
四、關中地區薩滿遺跡對王珪家族之影響·····	439
第四節 結 論·····	441
後 記·····	449

## 圖表目錄

表 1：胡姓研究經典著作述略·····	6
表 2：漢魏晉南北朝隋碑誌中五帝族源敘事文本 數量分佈·····	82
表 3：唐代碑誌中五帝族源敘事文本數量分佈·····	83
表 4：《元和姓纂》引狀情況·····	119
表 5：中古時期重要胡姓郡望表·····	154
表 6：胡姓家族參與隋唐長安立寺情況統計表·····	173
表 7：洛陽出土墓誌胡、漢分佈·····	214
表 8：唐代胡姓登科人物數量分佈情況·····	239
表 9：唐代胡姓文學家族表·····	259
表 10：唐五代胡姓詩人分佈表·····	264
表 11：唐代七大「代北虜姓」詩人數量·····	264
表 12：唐代碑誌中所見康氏籍貫（郡望）表·····	302
圖 1：隋唐長安胡姓人物、寺、觀分佈圖·····	169
圖 2：唐長安城竇氏分佈圖·····	177
圖 3：長安于氏家族分佈圖·····	179
圖 4：洛陽章善坊及周邊里坊西域胡姓人物分佈·····	312
圖 5：侯莫陳崇家族世系圖·····	338
附圖 1：唐代長安城圖 1·····	444
附圖 2：唐代長安城圖 2·····	445
附圖 3：唐長安城圖 3·····	446
附圖 4：唐長安城住宅圖·····	447
附圖 5：唐洛陽城圖·····	448