

作者簡介

王世豪，臺灣臺中人。臺灣師範大學國文研究所博士。就讀東吳大學中文研究所，師從許談輝先生研習文字訓詁及尚書史傳之學。以「《說文解字》與經典文獻常用字詞比較研究」獲文學博士學位。

研究領域以歷代字書、語言文字訓詁學與經學、文獻學為主，兼及辭典編纂、字樣學。

曾任教於東吳大學、中原大學、雲林科技大學、臺灣海洋大學等校，目前為臺灣師範大學共同教育委員會國文組約聘教師、中原大學通識教育中心兼任助理教授，擔任國文、文學經典閱讀等博雅通識課程之講席。

提 要

本論文以「《說文解字》與經典文獻常用字詞比較研究」為題，針對東漢許慎編纂的辭典——《說文解字》本身的常用字詞之內部性質與類型進行研究，並且和漢代當時通行的經典文獻以及字辭書的常用字詞分別從詞義和字形進行比較分析。

第一章緒論部分，重新審視、討論訓詁學在漢字、漢語研究的地位與價值，並且從《說文解字》出發，從詞彙學的角度研究其在語言史上的價值。說明本文將依據的研究學理，以及藉由對《說文解字》與經典文獻常用字詞的比較研究，求諸形義之本然與派生，作為詞典編輯時義項分析、形音義結構字樣辨似之依憑。

第二章則以「常用字詞」與《說文解字》之常用字詞的性質界定為主題，分述詞彙學上的常用字詞與基本詞、核心詞等的異同，並評述歷來常用字詞之研究，劃分類型，最後針對《說文解字》與經典文獻之常用字詞相關的材料及研究進行分析討論，作為開展本論題之研究基礎與背景。

第三章旨在探討《說文解字》部首義類的劃分以及部首字的常用訓釋字詞與部首字義的關係，並且依照語原關係，聚合《說文解字》裡字義相近且又具聲音關係的字群，歸納出一百種義類，然後分析每一義類的字群中的訓釋字詞，整理出二百多個最常用的訓釋常用字詞。以此為比較分析的基本範圍，與其他學者歸納出的核心詞彙進行比較，然後分析該字詞彼此間之關係以及語義場的流動與演變。最後則就常用字詞中同源性質所產生的複合構詞現象進行析論。

第四章旨在討論《說文解字》與漢代經典文獻常用字詞的內涵性質之異同。首先分析辭典訓詁和經典注釋的字詞型態，比較辭典訓詁的代表——《說文解字》與經典注釋的代表——《爾雅》在常用字詞訓解方法與內容上的承襲與演變。最後以漢代經書註解與史書引用先秦經典文獻的翻譯常用詞彙加上經典常用虛詞為參照對象，就其詞彙的字形與詞義與《說文解字》常用字詞進行共時的比較，以探索漢代常用通行詞彙之使用面貌。

第五章則延續前兩章對於《說文解字》常用字詞的討論，取材漢代字辭書與簡帛碑刻作為比較觀察對象，考察《說文解字》所使用之常用字詞在漢代童蒙識字教材、字辭書與民間通用詞彙所反映的情形。透過《說文解字》與童蒙字書如《急就篇》與簡帛碑刻用字的比較，試圖探究許慎釋形和漢人書寫使用之字形的面貌；透過與《方言》訓釋用詞的比較，旨在考索漢代通用常語的使用情形與演變狀況；透過和《釋名》聲訓詞的比較，意在分析漢代對事物名稱與日常用詞訓釋的差異，綜合以上之研究作為整理漢代常用字詞之憑參。

第六章結論則綜述本論文之研究心得，討論《說文解字》常用字詞與漢語常用詞彙的關係及研究價值，並闡述本論題未來延伸研究之面向，為「漢代常用詞彙用字和詞義系統」與「歷時常用詞彙用字」之研究建立研究基礎。



目

次

上 冊

凡 例

第一章 緒 論 1

 第一節 《說文解字》與經典常用字詞研究之動機與目的 1

 第二節 《說文解字》與經典常用字詞研究之學理 9

 第三節 《說文解字》與經典常用字詞研究之方法與步驟 15

第二章 《說文解字》與經典文獻常用字詞研究析述 .. 27

 第一節 常用字詞釋義 27

 一、常用字詞之定義 27

 二、《說文解字》與經典常用字詞之性質 37

 第二節 《說文解字》與經典常用字詞之範疇 49

 一、本論題範疇之界定問題 49

 二、本論題探討之範疇 54

 第三節 《說文解字》與經典常用字詞研究析述 65

 一、「常用詞彙」研究綜述 65

 二、《說文解字》與經典字詞研究析述 74

 三、古漢語常用詞工具書編纂 82

第三章 《說文解字》語原義類常用字詞析論 85

 第一節 《說文解字》編輯觀念中的義類 85

 一、部首義類之劃分與比較 87

 二、部首義類之常用字詞釋例 102

 第二節 《說文解字》常用字詞的語原義類 121

 一、核心詞之類型與義類 121

二、語原義類之分類	129
三、核心詞義類與語原義類之比較	189
第三節 《說文解字》語原義類詞義與構詞類型與關係	191
一、語原義類常用訓釋字詞語義關係釋例	192
二、同族複合詞構詞發展概述	207
三、同族複合詞之同族關係	216
四、同族複合詞之構詞形態關係	226
下 冊	
第四章 《說文解字》與漢代經典文獻常用字詞比較 析論	233
第一節 《說文解字》與漢代經典文獻訓釋常用字詞 比較	233
一、《說文解字》與經典訓釋方法之異同	237
二、《說文解字》與經典訓釋觀念之異同	245
三、《說文解字》與經典訓釋用字訓義性質比較	253
四、《說文解字》與經典訓釋的語言形態分析	260
第二節 《說文解字》與《爾雅》「釋詁、釋言、釋訓」 訓釋常用詞之比較	270
一、《爾雅》：〈釋詁〉、〈釋言〉、〈釋訓〉訓釋常用 字詞的性質	270
二、《爾雅》：〈釋詁〉、〈釋言〉、〈釋訓〉訓釋常用 字詞的訓釋類型	275
三、《爾雅》：〈釋詁〉、〈釋言〉、〈釋訓〉訓釋常用 字詞在《說文解字》訓釋時之使用形態	296
四、常用訓釋字詞在《爾雅·釋詁》與《說文解 字》承繼與變化關係	302
第三節 《說文解字》與漢代文獻注釋常用字詞之比較	305
一、《說文解字》與漢代經注常用字詞比較	305
二、《說文解字》與史傳譯經常用字詞比較	324
三、《說文解字》常用字詞與《經傳釋詞》「常語」 比較	329
第五章 《說文解字》與漢代字辭書常用字詞比較析論	341
第一節 漢代字辭書與簡帛碑刻文獻綜論	341
一、漢代童蒙字書述論	341
二、漢代辭書述論	346

第二節 《說文解字》與童蒙字書常用字詞之比較	353
一、《說文解字》與童蒙字書之性質與關係	353
二、《說文解字》與童蒙字書常用字詞比較釋例	367
第三節 《說文解字》與《方言》、《釋名》常用字詞之比較	373
一、《說文解字》與《方言》、《釋名》之性質與關係	373
二、《說文解字》與《方言》、《釋名》常用字詞比較釋例	390
第六章 結 論	403
第一節 《說文解字》常用字詞與漢代語言研究之關係與價值	403
一、《說文解字》常用字詞與漢語常用詞彙	403
二、《說文解字》常用字詞與漢代文獻常用詞彙	405
第二節 《說文解字》常用字詞之延伸研究與開展專題	408
一、漢代常用詞彙用字和詞義系統之研究	408
二、歷時常用詞彙用字之專題研究	409
三、漢代碑刻簡帛常用字詞構形研究	411
參考書目	413
附錄	429
表一 核心詞彙編	429
表二 三種核心詞彙詞義分類比較表	434
表三 《說文解字》語原義類常用訓釋字詞表	437
表四 語原義類常用訓釋字詞彙編	441
表五 《爾雅·釋詁》同爲被訓與訓釋字詞表	442
表六 《爾雅·釋言》同爲被訓與訓釋字詞表	447
表七 《爾雅·釋訓》同爲被訓與訓釋字詞表	448
表八 《方言》通語詞表	450
表九 《方言》與《說文解字》字詞類型比較表	451
表十 《釋名》與《說文解字》訓釋字詞比較表例	451