



目  
次

上 冊

第一章 緒 論 .....	1
第一節 研究動機.....	1
第二節 研究目的.....	2
第三節 研究內容.....	2
第四節 研究方法.....	4
第五節 主要引用資料分析.....	6
第二章 骨簽出土背景概述 .....	11
第一節 出土現況.....	11
第二節 形制與發掘.....	12
第三節 內容與性質 .....	14
第四節 書寫年代背景 .....	18
第三章 骨簽文字構形體勢分析 .....	23
第一節 物勒工名與形體辨異.....	23
第二節 骨簽文字體系傳承.....	31
第三節 骨簽文字寫法考察.....	37
第四章 骨簽書法風格特色探析.....	75
第一節 骨簽書法的草化發展.....	75
第二節 骨簽的筆畫特徵與楷書形態 .....	93
第三節 體勢與造型 .....	104
第四節 章法佈局關係 .....	110
第五章 骨簽書法的二重性 .....	131
第一節 毛筆書寫與硬筆書寫的關係 .....	131
第二節 骨簽書法的刀筆相生.....	135
第三節 骨簽於篆刻創作觀.....	142
第六章 結 論 .....	147
第一節 字體演變與書寫意識.....	147
第二節 骨簽刀筆相生於篆刻創作觀 .....	149
參考書目 .....	151

## 下 冊

- 附錄一 骨簽圖錄 ..... 155  
附錄二 骨簽單字字庫 ..... 257  
附錄三 骨簽書法與印內印外實踐例 ..... 327

## 圖表目錄

- 圖表 3-2-1 秦漢銘刻與骨簽字例篆體間架舉隅 ..... 31  
圖表 3-2-2 骨簽寬扁化字例舉隅 ..... 34  
圖表 3-2-3 骨簽筆畫方向改變字例舉隅 ..... 35  
圖表 3-2-4 骨簽產生新筆順字例舉隅 ..... 36  
圖表 3-3-1 骨簽與墨跡口形寫法舉隅 ..... 38  
圖表 3-3-2 骨簽與墨跡言部寫法舉隅 ..... 39  
圖表 3-3-3 骨簽與墨跡宀部寫法舉隅 ..... 41  
圖表 3-3-4 骨簽與墨跡竹部寫法舉隅 ..... 43  
圖表 3-3-5 骨簽與墨跡心部寫法舉隅 ..... 45  
圖表 3-3-6 骨簽與墨跡月／舟部寫法舉隅 ..... 47  
圖表 3-3-7 骨簽與墨跡阜部寫法舉隅 ..... 48  
圖表 3-3-8 骨簽與墨跡犬部寫法舉隅 ..... 49  
圖表 3-3-9 骨簽與墨跡糸部寫法舉隅 ..... 50  
圖表 3-3-10 骨簽與墨跡乚部寫法舉隅 ..... 51  
圖表 3-3-11 骨簽與墨跡匚部寫法舉隅 ..... 53  
圖表 3-3-12 骨簽與墨跡女部寫法舉隅 ..... 54  
圖表 3-3-13 骨簽與墨跡夊部寫法舉隅 ..... 55  
圖表 3-3-14 骨簽與墨跡衣部寫法舉隅 ..... 56  
圖表 3-3-15 骨簽與墨跡戈部寫法舉隅 ..... 57  
圖表 3-3-16 秦漢書跡「丞」字表現舉隅 ..... 58  
圖表 3-3-17 秦漢書跡「丞」字表現特徵整理表 ..... 59  
圖表 3-3-18 骨簽「丞」字「山型」整理表 ..... 60  
圖表 3-3-19 骨簽「丞」字「三角型」整理表 ..... 61  
圖表 3-3-20 骨簽「丞」字「口型」整理表 ..... 61  
圖表 3-3-21 骨簽「丞」字「日型」整理表 ..... 62  
圖表 3-3-22 骨簽「丞」字「二橫畫」整理表 ..... 63  
圖表 3-3-23 骨簽「丞」字「一橫畫」整理表 ..... 63

---

圖表 3-3-24	骨簽「𠂇」字「Z 字形」整理表	64
圖表 3-3-25	骨簽「𠂇」字「不交叉型-><」 整理表	65
圖表 3-3-26	骨簽「𠂇」字「其他類」整理表	65
圖表 3-3-27	骨簽「𠂇」字寫法總整理	66
圖表 3-3-28	「隻」字字形演變字例舉隅	67
圖表 3-3-29	「獲」字在秦漢墨跡表現例與骨簽「護」 字犬部形體表	68
圖表 3-3-30	「護」字「提手旁」形體表	69
圖表 3-3-31	「護」字在居延漢簡表現例	70
圖表 3-3-32	骨簽「護」字言部形體表	71
圖表 3-3-33	骨簽「護」字寫法總整理	72
圖表 4-1-1	骨簽連筆字例舉隅	80
圖表 4-1-2	骨簽省形字例舉隅	81
圖表 4-1-3	骨簽簡化字例舉隅	84
圖表 4-2-1	骨簽橫畫「起筆」分析表	95
圖表 4-2-2	骨簽橫畫「收筆」分析表	96
圖表 4-2-3	骨簽橫畫彎曲表現分析表	97
圖表 4-2-4	骨簽豎畫起收筆舉例分析表	97
圖表 4-2-5	骨簽豎畫彎曲表現分析表	98
圖表 4-2-6	骨簽撇畫收筆表現分析表	99
圖表 4-2-7	骨簽撇畫彎曲現象分析表	100
圖表 4-2-8	骨簽捺畫收筆表現分析表	101
圖表 4-2-9	骨簽捺畫彎曲現象分析表	102
圖表 4-2-10	骨簽勾筆表現分析表	103
圖表 4-2-11	骨簽轉折表現分析表	104
圖表 4-3-1	骨簽單字取勢字例舉隅	105
圖表 4-3-2	骨簽主筆與字形取勢字例舉隅	105
圖表 4-3-3	骨簽單字疏密字例舉隅	107
圖表 4-3-4	骨簽單字寬窄字例舉隅	108
圖表 4-3-5	骨簽合文字例舉隅	108
圖表 4-3-6	骨簽幾何特徵字例舉隅	109
圖表 4-4-1	隸意類骨簽字座大小變化分析表	110
圖表 4-4-2	草意類骨簽字座大小變化分析表	111

圖表 4-4-3	隸意類骨簽字距關係分析表.....	112
圖表 4-4-4	草意類骨簽字距關係分析表.....	113
圖表 4-4-5	隸意類骨簽開闔外輪廓線分析表....	114
圖表 4-4-6	草意類骨簽開闔外輪廓線分析表....	115
圖表 4-4-7	隸意類骨簽行氣與中軸線分析表....	117
圖表 4-4-8	草意類骨簽行氣與中軸線分析表....	118
圖表 4-4-9	隸意類骨簽橫向行氣分析表.....	119
圖表 4-4-10	草意類骨簽橫向行氣分析表.....	120
圖表 4-4-11	骨簽刀感線質差異分析表.....	125
圖表 4-4-12	骨簽質地差異分析表 .....	127
圖表 4-4-13	骨簽理化因素差異分析表 .....	129
圖表 5-2-1	骨簽與秦陶文在鋒口表現的差異 分析表 .....	137
圖表 5-2-2	骨簽與漢金文在鋒口表現的差異 分析表 .....	139
圖表 5-2-3	骨簽與居延漢簡在鋒口表現的差異 分析表 .....	141

### 表目錄

表 2-3-1	骨簽性質數種推斷整理 .....	17
表 3-3-17	秦漢書跡「丞」字表現特徵整理表 ...	59

### 圖目錄

圖 1-4-1	「骨簽字庫」電腦截取畫面：骨簽單字 圖檔 .....	5
圖 1-4-2	「骨簽字庫」中「造」字電腦截取畫面 .....	6
圖 2-2-1	未央宮中央官署遺址平面圖.....	12
圖 2-2-2	骨簽形制示意圖 .....	13
圖 2-4-1	里耶秦簡 .....	20
圖 2-4-2	戰國縱橫家書（局部） .....	20
圖 2-4-3	張家山漢簡.....	21
圖 2-4-4	敦煌馬圈灣漢簡 .....	21
圖 2-4-5	西漢刻石 .....	22

---

圖 2-4-6	西漢博銘 .....	22
圖 2-4-7	西漢瓦當 .....	22
圖 2-4-8	西漢鏡銘 .....	22
圖 2-4-9	西漢將軍印.....	22
圖 2-4-10	長沙滑石印.....	22
圖 4-1-1	玉門花海〈買賣布牘〉 .....	77
圖 4-1-2	五鳳刻石 .....	79
圖 4-1-3	東漢刑徒磚.....	79
圖 4-1-4	新豐宮鼎 .....	79
圖 4-2-1	敦煌懸泉置麻紙墨跡 .....	94
圖 4-4-1	秦代詔版 .....	121
圖 4-4-2	東漢石門頌.....	121
圖 4-4-3	西漢居延簡.....	121
圖 4-4-4	黃山銅鋗 .....	123
圖 4-4-5	蓄川金鼎 .....	123
圖 4-4-6	南宮鍾 .....	123
圖 4-4-7	13601 (局部) .....	124
圖 4-4-8	01132 (局部) .....	124
圖 4-4-9	06441 (局部) .....	125
圖 4-4-10	骨簽實物照 1 .....	126
圖 4-4-11	骨簽實物照 2.....	126
圖 4-4-12	骨簽實物照 3 .....	127
圖 4-4-13	骨簽實物照 4 .....	127
圖 5-2-1	陽泉使者舍熏爐銘.....	139