

作者簡介

馮慧心，香港人，香港中文大學中文系文學士、哲學碩士，北京師範大學歷史學博士，現為香港恒生管理學院中文系講師。研究專業包括中國古典詩詞、古典女性文學、中國女性歷史及性別研究等。其碩士論文以明末清初女性詞選《眾香詞》為題，自此展開對傳統中國女性文學及女性歷史的研究，至博士階段則嘗試考察女性文學與女性歷史之關係，並以傳統女性文學的素材，補充女性歷史資料散佚之缺失，帶出現代社會轉型下，傳統女性觀的承傳與革新。

提 要

本文以清季知識女性為研究對象，分析其「女性觀」的演進。「知識女性」為清季出現的新興群體，其身份角色多樣，包括女文人、革命家、教育家、報人及醫護人員等。她們出身於傳統的書香門第，接受傳統的閨秀教育，其後受到西方思潮的洗禮，再加上留學的影響，使她們的思想有別於傳統的「閨秀才女」，可說是帶有現代思想的「新女性」。她們身處清末民初的歷史轉折，有機會掙脫傳統相夫教子的閨閣局限，得以涉足公共領域，開展個人的事業，更積極參與政治及社會事務，推動女性權益，其「女性觀」可謂對後世影響深遠。

清季知識女性身處社會文化的轉型階段，故論者多將討論焦點放在其如何接受新文化、新思潮之上，並將她們簡單界定為「新女性」。此外，不少論者亦將清季以前的「傳統閨秀」及民國以後的現代「新女性」截然二分，以為兩者的「女性觀」呈現割裂、對立的關係。因此，歷來的研究多著眼於這群知識女性對民初女性解放運動的影響，而較少分析其傳統文化的思想淵源。筆者以為，這群處身於新舊時代交替的知識女性，她們的「女性觀」當然有「啓後」的影響與貢獻，但亦不應忽略其「承前」的思想淵源。

清季知識女性處身於傳統與現代的夾縫之中，她們身兼中西之學，一方面繼承前代閨秀的「性別不平」與「閨閣遺恨」，使她們得以用質疑的態度面對傳統「男尊女卑」「男外女內」的性別觀；另一方面由於受到西方文化的衝擊，使她們更著力批判傳統文化，以建立獨立自主的新時代女性典範。她們出身於傳統的書香門第，在傳統文化之中浸沉成長，此雖然是她們得以躋身知識精英階層的憑藉，但另一方面又無可避免地成為她們前進改革的包袱。她們努力推動女性改革，又在傳統思想的桎梏下，於擺脫由父權操控的婚姻家庭時，倍覺舉步維艱。對於挑戰根深蒂固的父權結構，她們更顯得力不從心，左支右絀，可見作為傳統與現代之間的「過渡人」，其處境實在不易。



目 次

前 言	1
緒 論	3
一、選題意義	3
二、學術史回顧	5
三、寫作思路與方法	16
第一章 清季知識女性興起的背景	23
第一節 中國傳統的「女性觀」及清代的閨秀文化	23
一、中國傳統的「女性觀」	25
二、明末清初以後興起的閨秀文化	27
第二節 鴉片戰爭以後的西學及女性解放思潮	33
一、西方傳教士建立在宗教基礎上的男女 平等思想	34
二、早期維新派的男女平等思想	35
三、戊戌時期女性解放思潮的興起	36
第三節 女子教育的發展與知識女性群的出現	38
一、清末教會女學的設立	38
二、國人自辦女子學校	39
三、清廷《女子小學堂章程》與《女子師範 學堂章程》的頒行	42

四、留日女生的出現及其活動	43
五、知識女性群體及女性社群意識的興起	45
第四節 清季女性團體的出現與女性報刊的興起	47
一、近代經濟及社會結構的轉型與女工群體的出現	47
二、清季女性團體的興起	48
三、女性報刊的湧現	50
第二章 知識女性「女性觀」的傳統傳承與現代開拓	53
第一節 處身於「傳統」與「現代」之間的清季知識女性	53
第二節 從「家中婦」到「女國民」：傳統女英雄與國民意識	58
一、清代閨秀「女性觀」的發展：對「男外女內」的質疑與挑戰	58
二、清季知識女性「女國民」觀念的形成	63
三、清季知識女性「女國民」觀念溯源	70
四、「女國民」論的實踐：吳孟班「爲人母」與「女國民」的矛盾與抉擇	81
第三節 從傳統的「從男」、「擬男」到建立「新女德」的嘗試	84
一、前代閨秀的「易裝」傳統與男性認同	85
二、清季知識女性的「易裝」及「擬男」	90
三、其他知識女性的「擬男」：剛烈、勇武的女豪傑形象	95
四、批判傳統「卑弱柔順」的女性特質與建立「新女德」	97
第四節 傳統倫理的桎梏與婚姻家庭以外的獨身選擇	104
一、傳統的婚姻觀念與清代閨秀	104
二、清季知識分子的婚姻改革主張	108
三、清季知識女性婚姻觀的理想與現實——新與舊之間	109
四、進步與保守之間的知識女性——以陳擷芬爲例	130

第五節	遊走於公共空間的獨立身份：女性教育與經濟自主	139
一、	清代閨秀的「女才」與經濟自立	139
二、	清季知識女性對女性教育及經濟獨立的主張	143
第六節	性別平等與階級消解的初步構思：何震無政府女權主義的特例	147
一、	何震與《天義》	148
二、	何震的「女性觀」	151
三、	何震思想與傳統文化的淵源	165
第三章	比較視野下的清季知識女性「女性觀」分析	173
第一節	與同代男性女權先驅的比較	173
一、	從女性自身價值出發的女性自強論述	173
二、	「女國民」楷模：追尋女性歷史上的女英雄	182
三、	「賢妻良母」以外的女性獨立人格	185
第二節	與維新女性的比較	189
一、	對傳統女德的態度：質疑而非維護	190
二、	對性別分工的思考：家庭角色以外的獨立人格	193
第三節	與五四一代的比較	199
一、	傳統包袱與時代限制：儒家女德與父權體制的陰霾	200
二、	滲雜國族論述的女性解放：只重義務、少談權利	212
三、	性別與階級：局限於知識階層的女性關懷	216
四、	以男性為標準：失去女性身份的「擬男」	219
結語		223
參考文獻		229
附錄：清季知識女性生平資料列表		253