

## 作者簡介

秦美珊，馬來西亞博特拉大學（UPM）現代語言與傳播學院高級講師。先後於馬來亞大學中文系、臺灣南華大學文學系及北京大學中文系攻讀本科、碩士及博士學位。主要關注中國近代文學研究。

## 提 要

曾國藩與梁啟超是中國近代史上兩位重量級的人物，基於他們生活的空間並不會交疊，而且二人留於後世的形象又大相徑庭，因此他們之間的微妙聯繫常常被忽略。梁啟超對曾國藩的敬仰之情，在他編撰《曾文正公嘉言鈔》、《節本明儒學案》以及《德育鑒》等書中展露無遺。曾氏和梁氏的家書，更是兩人重要的交匯點。曾國藩雖是梁啟超人生道路上的一位精神導師，但在把曾氏標舉為取法楷模之際，梁氏依然保有自身的評價和取捨標準，並非盲目追隨。

儒家文化是曾國藩和梁啟超身上重要的養分，影響著他們的人生道路和立身處世的原則。在曾、梁那裡，儒家文化既是傳統的延續，也因應時代需求有所調整和拓新。身為儒家文化的忠誠信奉者，曾國藩的人生道路可說是一步步循著修身、齊家和治國的步驟在努力。同樣在儒家文化滋養下成長的梁啟超，卻因過早來臨的政治聲望，促使他先行在救國救民的事業上投注心力，爾後再回歸到儒家學說中「內聖外王」的追求。「立德、立功、立言，三並不朽」是梁啟超在《曾文正公嘉言鈔·序》中給予曾國藩的高度評價。多年以後，同樣的評價也在梁啟超身上獲得展現。曾國藩和梁啟超身上豐厚的儒家文化底蘊，是他們一生成就的基石。



# 目次

導 論	1
第一節 研究旨趣	4
第二節 研究綜述：回顧與前瞻	9
第三節 研究思路與各章安排	16
第一章 「以修身為本」	19
第一節 「以德潤身」與「以德薰人」	21
第二節 程朱理學與陽明心學的分合	28
第三節 「私德」、「公德」與道德社會的理想	35
小 結	43
第二章 「家庭日用之間」的「絕大學問」	45
第一節 孝友傳家的和睦家風	48
第二節 著意寒士門風的培育	59
第三節 因材施教的成功	69
小 結	83
第三章 安邦救國的「外王」之道	85
第一節 從民本思想到民權意識	87
第二節 「賢人政治」的追求	94
第三節 引進西方科技與採納西方政體	101
小 結	110
第四章 為人推敬的學業與文章	113
第一節 打破儒學門戶與匯通儒學、西學	116
第二節 從傳統到現代的治學方法	125
第三節 「桐城派」的中興與「新文體」的開創	134
小 結	141
結 語	143
參考文獻	151
附錄一：梁啟超和曾國藩的人格修養與救國理想	159
附錄二：《論中國學術思想變遷之大勢》—— 「淬厲其所本有而新之」、「採補其所 本無而新之」的學術典範之作	181
後 記	201