

作者簡介

趙銘豐。1976。臺灣臺南人。臺灣華梵大學文學碩士，輔仁大學文學博士。任教洛陽師範學院文學院。期以具體的經典實踐，專致測度思想史研究綜合考據學方法的學理探索。

提 要

本論文主要探討清初《古文尚書》考辨課題加乘學術思想史後的學理意義。論述重點有三。第一：藉由程廷祚處理閻若璩與毛奇齡考辨《古文尚書》的成績，說明程氏作法看似別於辨偽派惠棟的唯閻是取與棄毛勿議，然而何以兩人最終的價值關懷，竟都不約而同的趨向後考辨典範時期的殊途同歸？第二：整合清代《古文尚書》考辨學者對於漢學與宋學的繼承與發揮，據此分析朱熹情結的認知生成，何以竟能糾葛清代《古文尚書》考辨學史近三百年？第三：通過清代《古文尚書》考辨課題具體的經典實踐，定位個別學者的學術性格與知識背景對於自身治學立場的支配，以及確證學術性格與知識背景複合後，所產生的治學立場與《古文尚書》考辨譜系編列往復循環的雙向制約。



目次

第一章	緒論	1
第二章	後考辨典範的殊途同歸	7
第一節	別於惠棟的唯閻是取——論程廷祚辨偽基準的不與閻同	7
第二節	異時對話的軸線轉移——程廷祚覆議毛奇齡的考辨致敬	25
第三章	漢宋概念的朱熹情結	55
第一節	如臨深淵——漢宋交融的視域重疊	55
第二節	如履薄冰——真偽模糊的敘事空間	63
第三節	如水赴壑——朱熹情結的認知生成	71
第四節	如影隨形——相互制約的牽動支配	83
第四章	今古文學的辨證起點	117
第一節	後設性觀察——學術性格劃定的言說疆界	117
第二節	歷史性還原——治學立場編排的譜系序列	145
第五章	結論	183
主要參考文獻		187
《古文尚書》辨偽論述古籍目錄表		197
《古文尚書》護真論述古籍目錄表		203
附錄		205
附錄一	《尚書古文疏證》「二十五篇出於魏與西晉」	207
附錄二	《尚書古文疏證》「晉元帝時梅賾獻《書》」	211
附錄三	《尚書古文疏證》「真《古文尚書》二十四篇」	212
附錄四	《尚書古文疏證》「〈舜典〉別有成篇」	212
附錄五	《尚書古文疏證》「《法言》論〈稷棄謨〉」	213
附錄六	「毛奇齡與閻若璩論學交遊彙編」	213
附錄七	「毛奇齡與閻若璩論《古文尚書》繫年」	216
附錄八	「宋翔鳳集校本《帝王世紀》引《古文書》按語輯錄」	219