

作者簡介

李名媛，1988年12月生，現為國立彰化師範大學國文學系兼任講師、博士班研究生。2014年6月畢業於國立彰化師範大學臺灣文學研究所，碩士論文為《臺灣地區1999至2012年《詩經》學研究探論》。近年撰有期刊論文：〈史傳與地方戲的關涉——談河洛歌子戲《秋風辭》的寫作資糧〉、〈從精緻歌子戲角度論河洛《天鵝宴》對閩劇原著的繼承與開新〉、〈1993至2008年臺灣霹靂布袋戲儒教人物定場詩初探〉、〈從貞烈節孝到多元並舉——臺中新舊方志之女性入傳書寫現象探析〉、〈臺灣傳統文人林玉書之詞作探析〉、〈彰化地域型媽祖信仰的存續與轉變——以埤頭合興宮為例〉等篇；會議論文：〈清代民間對玄帝接受觀之異同初探——以道典與寶卷為討論範圍〉（與李建德、柯奕銓合撰）、〈胡樸安《詩經學》析論〉等篇；專書論文：〈戰後初期的北臺灣王爺鸞經及其儒家認同析論〉（與柯奕銓合撰），收入王琛發主編：《靈顯與傳播：閩臺與南洋的王爺信仰》、〈倚聲填詞豈害道乎——論朱子之詞作及其特色〉，收入鄒倩等編：《思辨集》16集、〈日治時期臺灣漢詩對甘蔗之運用析論〉收入：《第18屆白沙文學獎得獎文集》等篇。本書為個人碩論再補入近三年（2013-2015）《詩經》學研究之作。

提 要

本編共分五章，係以1999至2015年為斷限，探討此時期的臺灣地區學者對於《詩經》學研究之範疇。第一章為緒論，先說明研究動機、界定研究範圍，再依次說明研究步驟及章節綱要。第二章為對周秦至明代的《詩經》學著述加以分析之論述，對於周秦時期的討論，主要為儒家詩教與史事比較；以漢代為探討對象者，則以〈詩序〉、六義、美刺說《詩》與經學家等面向分別進行論述；六朝以降，大多針對經學家及其著述來個別進行分析、比較。第三章則除針對清代《詩經》學來論述外，尚透過跨代《詩經》學比較及《詩經》學的發展進行探討。第四章為臺灣地區學者在此斷限內對民國以來《詩經》學論述，包含學者提出的《詩經》學新說、對現代《詩經》學研究者的評介等，並以東亞、西方地區等地對於《詩經》之研究及論述與名物詁訓等層面加以探討。

歸納第二章至第四章的內容，於第五章作結，並提出後續可進行之研究，或針對林慶彰教授主編之《民國時期經學叢書》所收之《詩經》學著作進行研究；或以《詩經》文學方面的論述進行分析；或探討臺灣學者與中國學者在《詩經》研究進路上的異同，進而討論華人地區、域外《詩經》研究的特色。



目

次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 前賢研究成果之回顧	2
一、今人專書	3
二、期刊論文	6
三、學位論文	8
第三節 研究方法與步驟	9
一、研究範圍之界定	9
二、研究方法及步驟	13
第二章 對周秦到明代《詩》說的詮釋	17
第一節 對傳統《詩》說詮釋的研究概況	17
第二節 對周秦至唐代《詩》說的詮釋	20
一、周秦	20
二、漢代	25
三、南朝梁及唐代	35
第三節 對宋代至明代《詩》說的詮釋	36
一、宋代	36
二、元代	50
三、明代	51
第四節 小結	56
第三章 對清代《詩》說之詮釋及跨代《詩》學比較	57
第一節 對清代《詩》說的詮釋	57
一、漢學派	60
二、宋學派	66
三、漢宋兼採	66
四、漢宋分治——王夫之（1619~1692）	70
五、非漢非宋	72
六、清代經學家治《詩》之比較	74
第二節 跨代《詩經》學比較與《詩經》學發展	77
一、跨代《詩經》學比較之研究成果	77
二、《詩經》學發展之研究成果	83
第三節 小結	84

第四章 民國以來學者提出新《詩》說及評價	85
第一節 民國以來學者《詩經》學研究概況	85
第二節 民國以來學者的《詩經》學著作	87
一、對《詩經》文本的注釋	87
二、對《詩經》詩篇的考證	88
三、對《詩經》著述的評介	89
四、《詩經》的著述目錄與圖鑑	90
第三節 今人對民國以來《詩經》學者的評介	92
一、臺灣地區學者的《詩》學觀	94
二、中國大陸學者的《詩》學觀	100
第四節 域外漢學的探討	108
一、對東亞漢學家《詩經》學研究的探討	110
二、對《詩經》翻譯成果的分析	112
第五節 名物詁訓	114
一、對單一文字的訓詁	115
二、對詞語的訓詁	117
三、對《詩經》各品類的探討	119
四、針對《詩經》著作中訓釋之詞語進行質疑與討論	120
第六節 小結	121
第五章 結 論	123
第一節 研究所得之成果	123
第二節 後續研究之開展	127
徵引文獻	129
附錄：1999 至 2015 年臺灣《詩經》學論述及著作	161
圖表次	
表 1-1：親往圖書館之日期及蒐集文獻之內容	12
表 5-1：〈1999 至 2015 年《詩經》研究經學論述概況及總數〉	123
圖 1-1：臺灣地區學者定義圖	10
圖 1-2：1999 至 2015 年臺灣地區《詩經》學在經學或文學方面之研究示意圖	15

圖 2-1：1999 至 2015 年臺灣地區《詩經》研究分 項比率示意圖	18
圖 2-2：1999 至 2015 年臺灣地區《詩經》學經學 方面研究成果	19
圖 2-3：1999 至 2015 年臺灣地區學者漢代《詩經》 學研究數據圖	26
圖 2-4：1999 至 2015 年臺灣地區學者宋代《詩經》 學研究數據圖	37
圖 2-5：1999 至 2015 年臺灣地區學者明代《詩經》 學研究數據圖	52
圖 3-1：1999 至 2015 年臺灣地區學者清代《詩經》 學研究數據圖	58
圖 3-2：1999 至 2015 年臺灣地區學者研究清代漢 宋學派經學家之比例圖	59
圖 3-3：1999 至 2015 年臺灣地區《詩經》學跨代 比較示意圖	78
圖 4-1：1999 至 2015 年民國以來臺灣地區學者 《詩經》學研究數據圖	86
圖 4-2：1999 至 2015 年臺灣地區學者今人《詩經》 學研究評介篇次數據圖	93
圖 4-3：1999 至 2015 臺灣地區學者在《詩經》方 面之域外漢學研究成果數據圖	109