

作者簡介

林時民

1950年生，台灣台中清水人。

台灣師範大學歷史研究所碩士、博士。

中興大學歷史學系教授，2015.8.1. 榮退。

著有：《劉知幾史通之研究》（1987）、《史學三書新詮：以史學理論為中心的比較研究》（1997）、《中國傳統史學的批評主義：劉知幾與章學誠》（2003）、《統帥與鑰匙：中國傳統史學十五論》（2005）、《台中市志·教育志》（2008）、《劉知幾史學論稿》（2015）、《章學誠研究論稿》（2015）、本書及相關學術論文卅餘篇。

提 要

本書主要分「史學」及「其他」兩部份。「史學」搜緝南宋重要史家鄭樵在其傳世名作《通志》及《夾漈遺稿》中所呈現的史學思想、史學理論。是章學誠所稱譽的「（鄭樵）慨然有見於古人著述之源，而知作者之旨」並「獨取三千年來遺文故冊，運以別識心裁」撰作《通志》以「承通史家風，而自為經緯，成一家言者也」。《通志》在史學史的地位與性質，遂而大抵底定。輯中復以史學批評的角度，審視鄭樵以會通的史觀，在歷史編纂及校讎目錄糾纏前人撰述，提出高見；更以實學的主張，大批古來機祥妖妄及宋代義理辭章。以此兩方面的探討，爰知鄭樵史學固可垂傳千古，不可代代易也。

至於「其他」，實因蒐求論文性質多端，不易以一概其全，故用此兩字（英文作 others）以含攝之，並俾得以鑒知筆者往年除專擊劉知幾、章學誠兩氏史學之外，猶不願過早趨於定型，仍嘗試其他門類、未知領域，測試自己的性向，結果倖留少數篇章，容可一收，輯於冊中，也記載不佞在求學、教書、研究過程中所留下之些許雪泥鑿痕。凡此，謹願供予後進好學卓參酌用，則於心足矣。



目

次

序 言

史 學

鄭樵的《通志略》及其史學 1

鄭樵的史學批評及其成就 33

「通古今之變」的史學傳統 55

其 他

從清末的棉紡織業看官督商辦制度 75

對明代婦女貞節觀念的若干思考 89

《三國志》《後漢書》東夷倭傳比較 99

由未來學的發展看西洋現代文化的未來：以 V. C. Ferkiss 的論文為基礎 107

平議中國史書上有關徐福的記載 119

九年一貫社會領域歷史教材教法課程的調整與因應——以課堂內教學為例 131

簡評馮撰《中國美術史》 143

評介黃著《魯迅與現代中國之新文化運動》 149

評介鄒讜著《美國在華之失敗》 155

評介加藤繁博士有關宋代戶口的論文三篇 159

全漢昇、加藤繁、何炳棣三氏《行會館史》綜評 163

黃仁宇《中國大歷史》評介 167

附 錄 歷史的趣味 175