

作者簡介

王焜泰，一九八四年生，彰化縣鹿港人。畢業於中國文化大學中文系、中國文化大學中文所，曾任國、高中教師，現為臺中華盛頓中學國文專任教師，論文著有《陳確「心氣是一」的思想研究》。

提 要

「宋明理學」在中國思想史上已盛行了六百餘年，然而在理學之末流呈現出一種空談心性亦近狂禪的現象，此時在於明清學術思想轉換之際而又受到政治影響，使明末學者思想產生了劇烈變動，如：羅欽順、王廷相、劉宗周、黃宗羲等人無不受到當時「氣學」所影響，就在此時傳統理學的相關問題再度被挑戰，這也是一個學術明顯轉變的現象。

陳確在這明清氣學潮流之中也深受其影響，他打破了傳統的偏見、勇於挑戰權威，他認為性善應從實踐工夫來說，此時把形上本體落實到形下層面，來避免空談本體之性，使本體就在人倫日用之中無限展露，這也是陳確的重要思想特質之一。

雖然陳確深受陽明「心學」之影響，但並不代表只有純「心學」觀念，而且陳確把心的本體觀念保留，但也引進了「氣學」思想系統來修正「心學」，所以我們不能再說陳確只有「心學」意味，而是要以「心氣是一」的角度來去詮釋說明，更能凸顯其思想特色。



目 次

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機	1
第二節 研究方法	1
第三節 研究資料	2
一、陳確原典資料	2
二、學者著書	4
三、單篇期刊論文	5
四、學位論文	7
第二章 陳確成學過程	9
第一節 陳確發揚孟子學說	11
一、集義、養氣	12
二、擴充盡才	14
第二節 陳確思想的繼承與修正	16
一、陳確對王陽明的修正	17
二、陳確對劉宗周的開展	18
三、陳確對黃宗羲的發揮	20
第三節 對宋儒思想進行批判	22
第三章 陳確「天道論」	27
第一節 漢、宋明氣學「天道觀」對陳確之影響	27

第二節 陳確「天道觀」氣學之特色	39
一、陳確「天無私覆，無能禍福」對王充繼承	40
二、陳確「道體本無窮盡，本無方所」對劉宗周的發揮	42
三、陳確「略於天道，詳於踐履」之人倫實踐	44
第四章 陳確「氣性論」	47
第一節 陳確「氣性爲善」	47
第二節 與魏校「性即太極」相比較	50
第三節 與「氣本論」相比較	51
一、王廷相「天之氣有善惡」	51
二、吳廷翰「氣有清濁美惡」	53
第四節 與「心理氣是一」相比較	55
一、劉宗周「氣立理寓」	55
二、黃宗羲「氣之本然」	57
第五節 與孫應鳌「性之本然，善而已矣」之異同	59
第六節 「不以氣質爲惡」——對傳統程子、朱子批判	60
第七節 變化習氣	63
一、慎習——實踐與否	65
二、與魏校「渣滓多寡」相比較	67
三、與王廷相「修道立教」相比較	69
四、與「心理氣是一」相比較	70
五、與孫應鳌「慎習能復性」之異同	72
第五章 氣質之性與擴充盡才	75
第一節 「氣質之性」	80
一、性一元論——「氣質之性」	81
二、性之本體——反佛老、程朱	84
第二節 與「理氣是一」相比較	88
一、羅欽順「理一分殊」	88
二、魏校「氣質之中內具此理」	91
第三節 與「純粹氣本論」相比較	92

一、王廷相「氣即是性」	92
二、吳廷翰「性即是氣」	94
第四節 與「心理氣是一」相比較	96
一、劉宗周「氣質義理只是一性」	96
二、黃宗羲「氣質之本性」	99
第五節 與「心氣是一」之異同	102
一、孫應鰲「義理、氣質兼總一貫」	102
二、湛若水「氣之中正」	103
第六節 氣性本體之擴充	105
一、「擴充盡才」	106
二、「繼善成性」	111
三、與羅欽順「氣之條理」相比較	116
四、與王廷相「元氣本體」相比較	119
五、與「心理氣是一」相比較	122
六、與孫應鰲「擴充四端」之異同	130
第六章 陳確「氣、情、才」之展現	133
第一節 陳確氣、情、才對孟子的修正與繼承	133
一、兩人「氣」之異同	133
二、兩人「情、才」之異同	136
三、陳確對氣、情、才善的肯定	138
第二節 陳確與諸儒「情善說」之討論	143
一、與羅欽順「人心，情也」相比較	144
二、與王廷相「虛靈之氣」相比較	147
三、與「心理氣是一」相比較	150
四、與孫應鰲「情熾性滅」之異同	157
第七章 陳確「心氣是一」	161
第一節 援氣入心	162
一、心爲體，氣爲用	162
二、運用之妙，存乎一心	164
第二節 良知即本心	166
一、無負其本心	167
二、本心逆覺體證	169
第三節 道取決吾心	172

一、「理」為務實之理	172
二、突破「心」之限制	173
第八章 陳確「理欲」一元論	175
第一節 人欲不必遏絕	177
第二節 人欲正當處，即是理	180
第三節 理欲觀各家之說	183
一、與羅欽順「節欲」相比較	184
二、與王廷相「澄心寡欲」相比較	187
三、與「心理氣是一」相比較	190
四、與孫應鳌「寡欲修身」	195
第四節 重實踐工夫修養論	197
一、知行觀	198
二、心所不安者不為	200
三、「工夫即本體」與「素位之行」	202
第九章 陳確《大學辨》重新詮釋	205
第一節 《大學》——言知不言行	207
一、朱子「知止」——禪障	209
二、王陽明「知行合一」	212
第二節 陳確《大學辨》與朱子、陽明、劉宗周 分析比較	219
一、「立志」	219
二、「誠意慎獨」	220
三、「誠正」、「正心」、「格物」、「致知」次序	227
第十章 結 論	229
引用文獻	235