

## 作者簡介

白潔尹，新加坡國立大學中文系碩士，現從事教育工作。論文〈化零為整，化整為零——陳淳《北溪字義》與《北溪大全集》中對「心」的詮釋結構〉刊於高雄師範大學經學研究所之《經學研究集刊》第十四輯。

## 提 要

《四庫》館臣及以往學者對黃宗羲（1610～1695）《明儒學案》持有「爭門戶」的總體印象，但鮮有研究明確指出《學案》回護陸、王心學的具體方法。本書以蔡清（1453～1508）和陳獻章（1428～1500）兩人的學案為研究個案，校勘個案裡的部分原文，並究覽明儒原著的內容及參照其他相關個案，以剖析黃宗羲為《學案》甄選和裁剪史料時的思想傾向，從而說明他如何體現極為曲折與複雜的門戶關懷。要之，黃宗羲提倡的並非「爾是我非」的門戶相軋之見，而是欲編纂《學案》，為當時的學術界創造一個「和而不同」的和諧氛圍，由此建立一個「門戶並存」的局面，既不排斥程、朱學脈，同時也承認陸、王為儒學真傳。學者明乎《學案》的諸多編纂規律，則在究鏡明儒之學宗等問題時，便自有商榷餘地，而不必盡以《學案》之說為是。



# 目

# 次

<b>第一章 緒論</b>	1
第一節 文獻回顧與問題意識	1
第二節 研究取向與全書結構	15
<b>第二章 蔡清在《明儒學案》中的知人疑雲</b>	19
第一節 〈蔡清學案〉中評述的疑議	20
第二節 〈蔡清學案〉中節文的問題	26
第三節 蔡清對陳獻章之誤解？	31
第四節 蔡清與陳獻章學說之會通	34
第五節 從〈蔡清學案〉中看《明儒學案》對史料的剪裁	39
<b>第三章 陳獻章在《明儒學案》中的學宗問題</b>	69
第一節 陳獻章的學宗問題	71
第二節 〈白沙學案〉中看《明儒學案》對史料的選置	83
<b>第四章 餘論</b>	127
<b>參考書目</b>	137