

作者簡介

趙庸，1981年生，浙江杭州人。於浙江大學獲文學學士學位、文學博士學位，現供職於華東師範大學。主要從事中古音和中古韻書的研究工作。曾在《語言研究》《語言科學》《漢語史學報》《漢語史研究集刊》《語文建設》等刊物發表論文。主持國家級和省部級科研基金項目。曾獲丁邦新語言學獎、上海青年語言學者優秀論文獎。

提 要

《王三》（全稱《王仁昫刊謬補缺切韻》）異讀大部分是一字二音，少量為一字三音或四音。比較《王三》又音紀錄可知：韻書卷次越靠前，撰者或抄者越是勤於音注；撰者或抄者確實曾著意在去聲卷中多施筆墨以提醒去聲的特殊性；入聲又音失注除和卷次靠後有關，可能還反映了撰者和抄者對入聲異讀的敏感度。

《王三》異讀的注音術語基本形式是反切注音法和直音注音法，其他形式反映了《王三》注音的靈活性。《廣韻》習見而《王三》未見的術語反映了唐宋學術發展的進步，也暗示了時人對音節結構分析的認識水平。

比較《王三》和《箋三》、《切二》的又音，可以發現《王三》對前書又音的繼承非常忠誠，《王三》和《切二》的關係比與《箋三》的關係要更密切一些，《箋三》、《切二》、《王三》增注又音彼此獨立，增注的都不是時音。

《王三》的異讀從文獻上可以溯源為前人的典籍音注。生成原因大致有假借、誤認聲旁、方俗差異、語流音變、音以義別。

《王三》地名異讀主要反映的不是方言差異。個別僅是文字現象。聲母異讀反映的大多不是歷史音變關係，而是上古時期語音就已走了不同的發展道路。韻母異讀有歷史音變的反映，更多的情況可以直接追溯到上古時期。聲調異讀有關涉上聲的傾向，應該是四聲產生的表徵。地名異讀中有聲旁類推的現象。



目

次

第一章 緒 論	1
第一節 王仁昫與《王三》	1
一、王仁昫其人	1
二、《王三》概況	1
第二節 相關研究回顧	9
一、《切韻》系書的又音	9
二、《經典釋文》的異讀	11
三、韻書異讀研究的不足	11
第二章 《王三》異讀概述	13
第一節 異讀的界定和鑒別	13
一、異讀的界定	13
二、異讀的鑒別	14
第二節 《王三》異讀的情況	17
一、《王三》異讀的數量及相關分析	17
二、《王三》異讀的注音術語	27
第三章 《王三》和早期韻書又音的比較	37
第一節 《王三》和箋注本《切韻》三又音的比較	37
一、《王三》和箋三相同的又音	38
二、《王三》和箋三不同的又音	41
三、《王三》有而箋三無的又音	42
四、《王三》無而箋三有的又音	44

五、小結·····	45
第二節 《王三》和箋注本《切韻》二又音的比較·····	45
一、《王三》和《切二》相同的又音·····	46
二、《王三》和《切二》不同的又音·····	49
三、《王三》有而《切二》無的又音·····	49
四、《王三》無而《切二》有的又音·····	50
五、小結·····	50
第三節 總結·····	51
第四章 《王三》異讀的來源·····	53
第一節 《王三》異讀的文獻出處·····	53
一、有明確文獻出處的異讀·····	53
二、無明確文獻出處的異讀·····	54
第二節 《王三》異讀的成因·····	59
一、因假借而生異讀·····	60
二、因誤認聲旁而生異讀·····	62
三、因方俗而生異讀·····	62
四、因語流音變而生異讀·····	64
五、因別義而生異讀·····	66
第五章 《王三》地名異讀研究·····	69
第一節 《王三》地名異讀概說·····	69
第二節 《王三》異讀地名的分類·····	70
一、《王三》異讀地名的屬性分類·····	70
二、《王三》異讀地名的地理分佈·····	71
第三節 《王三》地名異讀的分析·····	73
一、《王三》地名異讀的語言學分類·····	73
二、《王三》地名異讀的語音分析·····	79
三、《王三》地名異讀中的聲旁類推·····	86
附錄：《王三》地名異讀考釋·····	91
徵引文獻·····	133
參考文獻·····	137