

目

次

上	: 		
民	族誌在	中國的理論和實踐意義 徐新建	
導	論		1
	1.	西南視野與中國研究	1
		民國・西南・民族誌	
	3.	表述問題	. 17
第	一章	中西語境下的民族誌	23
	第一節	從 ethnography 到民族誌	23
	1.	西方民族誌的早期表述	23
	2.	民族誌:從西方到東方	. 30
	第二節	古代表述與近代認知	- 42
	1.	「民族誌」在漢語世界的古代表述	- 42
	2.	「民族」的近代認知	. 49
第	二章	西南民族誌概述	. 57
	第一節	特定時空下的西南民族調查	. 57
	1.	歷史分期	. 57
	2.	空間分佈	- 71
	第二節	文本類型與體例	. 75
	1.	文本類型	. 75
	2.	民族誌表述圖譜	81

第三章	漢語民族誌溯源:我族與他族	83
第一節	「志」體表述與中原「史」觀	84
1.	方志的「中原史觀」	84
2.	從方志到民族誌	. 89
第二節	溯源:由「蠻夷」到「同胞」	. 92
1.	族源的異同	. 92
2.	神話與祖源	. 98
第三節	歴史・民族史・民族誌	106
1.	民族史:借民族學表述的中國歷史	106
2.	民族誌:進化論中的線性歷史	112
第四節	「科學民族誌」與溯源研究	116
1.	溯源研究中的科學討論	116
2.	「科學民族誌」在中國	119
3.	「科學民族誌」本土化	121
第四章	夷漢分類:區分與認同	125
第一節	地理交通:分類的起點	126
1.	民族誌中的地理表述	132
2.	被選擇的地理與被區分的族群	
第二節	分類層級及表述	143
1.	微觀:同一「族群」的多樣性	144
2.	中觀:西南民族的系統化	148
3.	宏觀:西南「夷」的整體化	159
第三節	西南民族分類的相關討論	165
1.	「西南民族」調査與爭議	165
2.	從「五族」到「國族」	174
下冊		
	文化表述:「落後」邊胞與「現代」國民	
N4TT +	NIGHT TO A STORY SHOW	181
第一節	差異與認同	181
第二節	初民社會與原始信仰	186
1.	時間的隱喻:「初民社會」的宗教巫術說…	186
2.	消失的神秘:官方話語之「破除迷信」論	
	對調查的影響	193

3. 自表述的「他性」: 本土模仿的順應與修正
204
第三節 傳統服飾與現代「性」觀念212
1. 服飾的「同」與「異」 212
2. 現代「性」:邊地「女國民」222
3. 現代還是傳統?——被表述的「現代性」 233
第六章 民族誌與「觀西南」 245
第一節 新西南:從新文體到新觀念 246
1. 到西南去!246
2. 中國並非華夏?249
第二節 觀西南:「誌」民族與文本表述254
1.「誌」民族:記錄、詢問與演講、贈物等…254
2. 從民族到國族:文本後面的權威 263
第三節 「化」西南:從教化到同化276
1. 國家話語276
2. 同化民族279
結 論
1. 西南民族誌的文本含義 285
2.「『民族學』的詢問與記錄」 287
3. 西南民族誌:表述轉換後的「國族誌」… 289
參考文獻 293
附錄 1 民族調查部分文獻 309
附錄 2 民國期刊部分論文文獻 321
附錄 3 相關學者訪談
後 記 347