

作者簡介

石力波，女，1972年12月出生，黑龍江省林甸縣人。1992-1996年就讀於哈爾濱師範大學中文系；2005-2008年就讀於東北大學文法學院；2009-2013年就讀於西北大學中國思想文化研究所，師從張豈之教授，獲歷史學博士學位。現為陝西理工學院經法學院講師。

近年來在各級各類期刊上共發表學術論文20余篇，碩士畢業論文《論墨家的科技倫理思想》獲東北大學優秀學位論文獎。博士畢業後，參與到張豈之教授主持的國家出版基金資助項目：「中華優秀傳統文化核心理念叢書」的撰寫工作中，負責《日新月異》單行本的寫作，目前單行本已由學習出版社出版。

本書共計 223245 字

提 要

作為學通四部的史學大師，錢穆治朱子學的成績斐然；作為20世紀新儒家史學方面的代表，錢穆治朱子學的觀點及方法都別具一格。

錢穆認為，在中國學術思想史上，只有朱子堪與孔子並提。他矗立中道，無論是尊朱還是攻朱，中國中古以後的學術思想都是圍繞朱子學而展開。

在錢穆看來，朱子對中國學術思想史主要有四大貢獻，其最大貢獻體現在對儒家新道統之組成上，第二大貢獻是彙集並注釋「四書」，第三大貢獻是對經學地位之重新估定，第四大貢獻是集孔子以下學術思想之大成。

錢穆不僅看重朱子的綜合會通精神，而且讚賞朱子的別出創新精神，認為宋明理學諸儒均是「別出儒」，而朱子正是「欲以綜彙之功而完成其別出之大業者」。

對於朱子學，除了在學術地位的評判上與眾不同外，在理氣論、心性論、學術精神等方面錢穆也提出了很多不同的觀點。錢穆認為，在理氣論上，朱子學是「理氣一體渾成」而非「兩體對立」；在心性論上，錢穆反對學界的理學與心學的門戶之分，並極大地提高了「心」在朱子學體系中的地位，認為歷來「善言心者莫過於朱子」；在學術精神上，錢穆賦予朱子學以「乾道」品格，並認為這種學術品格是遠承《易》的傳統而來。

在方法論層面上，錢穆治朱子學主要有三大特色：於會通處觀朱子，以「一體兩分、兩體合一」的思維疏解朱子學，以史學立場解「理」言「心」說「性」，而這些方法體現的都是一種「以中治中」的思維。

整體而言，錢穆在朱子學的研究上成績卓著，這些成績無論是對於朱子學，還是對整個中國學術思想史研究的意義和影響都是深遠的。當然，錢穆的以朱子學為代表的理學研究也存在著理論上的困境，主要體現在視野上民族性與人類性的衝突，範疇上會通性與差異性的矛盾等方面。

錢穆的朱子學研究也彰顯了錢穆本人的學術特質，這主要體現在五個方面：融會古今中西的自然主義天道觀，溝通理智與情感的客觀經驗論，以史證心、以心顯道——「唯道論」的學術本質，「一天人、合內外」的一體化思維和四部之學的融通——義理、考據、辭章相得益彰的學術樣態。

本文得出的最後結論是：從朱熹到錢穆——學脈的傳承與範式的轉換。



目 次

緒論：朱子學及錢穆的朱子學	1
一、錢穆其人其學	1
二、朱子學研究動態	3
(一) 中文世界的朱子學	3
(二) 外文世界的朱子學	5
三、錢穆的朱子學研究概述	9
(一) 於會通處觀朱子	12
(二) 以「一體兩分、兩體合一」的思維 疏解朱子學	12
(三) 以史學立場解「理」言「心」說「性」	13
四、本文的研究思路及研究方法	14
(一) 研究思路	14
(二) 研究方法	15
第一章 從陽明到朱子	
——錢穆朱子學研究的歷程	17
1.1 從「高明」到「粗疏」	
——錢穆的陽明學研究概述	17
1.1.1 「高明」的陽明學	
——錢穆早期的陽明學研究	18

1.1.2 「粗疏」的陽明學 ——錢穆後期的陽明學研究	21
1.1.3 錢穆的陽明學研究簡評	24
1.1.4 錢穆的陽明學研究引發的思考	27
1.2 錢穆早期朱子學研究概述	28
1.3 歸宗朱子	30
1.3.1 錢穆歸宗朱子的原因	30
1.3.2 錢穆歸宗朱子的典型標誌 ——《朱子新學案》	32
第二章 錢穆朱子學研究的重要觀點	35
2.1 學術地位：「欲以綜彙之功而完成其別出之 大業者」	35
2.1.1 「集大成」說	38
2.1.2 「別出」說	42
2.1.3 總體評價	46
2.2 理氣論：「理氣一體渾成」	46
2.2.1 關於「一元」還是「二元」的爭論	46
2.2.2 錢穆對「理氣一體渾成」的論述	58
2.2.3 總體評價	66
2.3 心性論：「善言心者莫過於朱子」	77
2.3.1 朱子心學的內涵	77
2.3.2 歷史心、文化心概念之析出	88
2.3.3 總體評價	91
2.4 學術精神：儒學的「乾道」	92
2.4.1 「乾道」的產生及內涵	92
2.4.2 朱子學「乾道」精神的特徵	93
2.4.3 總體評價	98
第三章 錢穆朱子學研究的方法論	99
3.1 於會通處觀朱子	99
3.1.1 會通學術思想史	101
3.1.2 會通經史子集	105
3.1.3 會通義理範疇	108
3.2 以「一體兩分、兩體合一」的思維疏解 朱子學	112

3.2.1 「一體兩分、兩體合一」與「體用一源」	112
3.2.2 「體」與「分」「合」的關係	114
3.2.3 「一體兩分、兩體合一」思維模式在朱子學中的運用	116
3.2.4 「一體兩分、兩體合一」思維模式對於朱子學的意義	119
3.3 以史學立場解「理」言「心」說「性」	120
3.3.1 以史學立場解「理」	120
3.3.2 以史學立場言「心」	121
3.3.3 以史學立場說「性」	124
3.3.4 總體評價	140
第四章 錢穆朱子學研究的意義與問題	143
4.1 錢穆朱子學研究的意義	143
4.1.1 二十世紀中國學術界的核心矛盾與主流話語	143
4.1.2 錢穆朱子學研究的意義	145
4.2 錢穆朱子學研究的理論困境	149
4.2.1 視野上民族性與人類性的衝突	149
4.2.2 範疇上會通性與差異性的矛盾	149
第五章 從朱子學研究看錢穆的學術特質	151
5.1 融會古今中西的自然主義天道觀	151
5.1.1 儒道結合的宇宙論	152
5.1.2 中西和璧的天道觀	154
5.1.3 錢穆天道觀的學術意義	156
5.2 溝通理智與情感的客觀經驗論	156
5.2.1 問題的提出	156
5.2.2 客觀經驗論的內涵	160
5.2.3 客觀經驗論的理論價值	161
5.3 以史證心、以心顯道——「唯道論」的學術本質	164
5.3.1 錢穆體系中「史」「心」「道」的含義及相互關係	164

5.3.2 與唯心論、唯物論並提的「唯道論」	171
5.3.3 「道始於情」	173
5.3.4 錢穆「唯道論」的學術價值	189
5.4 「一天人，合內外」的一體化思維	192
5.4.1 錢穆的晚年「澈悟」	192
5.4.2 「天」之範疇	195
5.4.3 錢穆天人觀的內涵	197
5.5 四部之學的融通 ——義理、考據、辭章相得益彰的學術 樣態	199
5.5.1 錢穆對義理、考據、辭章關係的 闡發	200
5.5.2 義理、考據、辭章相得益彰的學術 樣態	205
5.5.3 師者錢穆	209
結語：從朱熹到錢穆——學脈的傳承與範式的轉換	217
參考文獻	221
附 錄	243
附錄一：錢穆著述年表	245
附錄二：人心與天理的較量—— 《論語》朱熹注本與錢穆注本的比較	253
致 謝	267