

## 作者簡介

張建民，男，1973年生，山東鄆城人。2009年畢業於西北大學，獲歷史學博士學位，師從張豈之教授，現為西安郵電大學講師，主要從事中國思想文化史的研究工作。曾參與或主持國家社科項目二項、教育部項目一項、陝西省社科項目二項，在《孔子研究》、《江西社會科學》、《安徽史學》、《西北大學學報·社科版》等刊物發表論文近十篇。

## 提 要

宋代是中國歷史發展過程中的一個多難的時期，又是中國文化發展的高峰期，以此，宋代文化與社會問題的膠結尤為引人注目。《尚書》是中國最早的文獻記錄，也有著最為複雜的問題，而宋代作為中國學術史上的重要一頁，對《尚書》學的發展有著獨特的貢獻。就宋儒而言，學術與政治不是孤立的，而是很好地結合在了一起，《尚書》學在宋代的發展即為其表現之一。對宋代《尚書》學加以研究就是以宋儒的《尚書》學為切入口，探討宋儒經典研究的學術特點與價值以及社會效益。

目前學術界對宋代《尚書》學的研究已有相當成果出現，在前人研究的基礎上，從學術史的角度，利用文獻學、文化學等的方法，把學術研究與社會史研究結合起來，並突顯社會思潮的作用與特點等是《宋代〈尚書〉學研究》的原則與方法。結論認為：一、宋代學術表現為義理考據的並行，但又引發求真與求用之間的緊張。固然，這不是宋代獨有的現象，卻在宋代表現得十分突出。二、宋儒重視「內聖外王」的追求。他們在道德性命論證的基礎上，注重道德修養，強調社會關懷，二者並沒有偏向。在現實中，由於皇權的參與，宋儒的「內聖外王」往往表現出此偏彼重的表象，但這不是宋儒的真實面貌。三、宋儒有著強烈的皇權主義意識，也有著道高於勢的理想追求，從而在宋儒身上表現出內在張力，也造成道與勢的衝突。他們期望限制皇權，突顯士大夫的政治地位以行道。得君行道的努力體現出土大夫在道勢之間的折衷，而「與士大夫共治天下」的理念則是君主與士大夫相互妥協的結果。四、學術與政治的不協調在宋代突出地表現為學術多元化與政治一體化之間的矛盾。這種矛盾不是宋代的獨有現象，但在宋代尤為集中且明顯。五、《尚書》在宋代不是最受關注的經典，但宋儒的多種著作也顯示出《尚書》學在宋代的重要地位。同時，宋代《尚書》學在一些問題上的突出貢獻不但推動了《尚書》學的良性發展，也對後世《尚書》學研究提供了有益的問題與思考。



## 目

## 次

導 言 .....	1
一、問題的研究意義 .....	1
二、宋代《尚書》學及其研究現狀與存在問題 .....	2
三、《宋代〈尚書〉學研究》的研究方法 .....	8
四、《尚書》與宋代前《尚書》學概說 .....	10
第一章 宋代社會與學風變遷 .....	15
第一節 「私天下」與宋代社會 .....	15
一、「不抑兼併」與「等貴賤，均貧富」 ——等級與均平的緊張 .....	15
二、「弱將」與「弱兵」 ——「弱兵」與對內鎮壓對外抵禦的緊張 .....	19
三、「積貧積弱」與內憂外患 .....	21
四、文化環境與文化政策 .....	24
五、皇權集中與士大夫政治主體意識的覺醒 ——君臣關係的緊張 .....	27
六、結論 .....	31
第二節 宋代學風變遷 .....	32
一、宋初經學的特點 .....	33

二、慶曆新學風及其發展趨勢 .....	39
<b>第二章 義理之學、宋學、道學與理學名稱辨析</b> .....	43
第一節 學術界對「宋學」一詞的運用 .....	43
一、宋學為宋代學術的全稱 .....	43
二、宋學是義理之學 .....	44
第二節 道學與理學的名稱 .....	46
一、道學名稱 .....	46
二、理學名稱 .....	54
三、宋學道學理學三者的關係 .....	56
<b>第三章 北宋慶曆前《尚書》學</b> .....	59
第一節 慶曆前《尚書》學的成就與特點 .....	59
一、宋初君主對《尚書》的重視 .....	59
二、宋初《尚書》學的成就與學術特點 .....	62
第二節 劉敞《七經小傳·尚書》研究 .....	64
一、《七經小傳·尚書》概說 .....	65
二、「及門而未心折」與劉敞的學術地位 .....	66
三、《七經小傳·尚書》的學術特點 .....	67
四、結論 .....	73
<b>第四章 王氏新學《尚書》學</b> .....	75
第一節 王安石《洪範傳》研究 .....	76
一、《洪範傳》的成書與流傳 .....	76
二、《洪範傳》的研究原則與目的 .....	77
三、王安石《洪範傳》與孔《傳》的比較 .....	79
四、《洪範傳》與《尚書義·洪範》篇的比較 .....	81
五、王安石《洪範傳》的義理詮釋 .....	84
第二節 新學《尚書義》研究 .....	95
一、《尚書義》的成書背景 .....	96
二、王安石與《尚書義》 .....	98
三、從熙寧科舉改革到《三經義》頒佈 .....	99
四、《尚書義》的考據特點 .....	102
五、《尚書義》的學術思想闡釋 .....	107
<b>第五章 蘇氏蜀學《尚書》學</b> .....	121
第一節 蘇洵《尚書》學研究 .....	121

---

一、從《書論》看蘇洵的變的思想 .....	122
二、從《洪範論》看蘇洵的學術思想特點 .....	123
第二節 蘇軾《書傳》研究 .....	125
一、《書傳》的成書與流傳 .....	126
二、《書傳》的成因 .....	128
三、《書傳》的考據特點 .....	133
四、從《書傳》看蘇軾的思想特點 .....	136
第六章 北宋理學《尚書》學 .....	149
第一節 張載《尚書》學 .....	149
一、張載的《尚書》觀 .....	149
二、從張載《尚書》學看其思想 .....	150
第二節 程頤《尚書》學 .....	152
一、程頤《尚書》觀 .....	153
二、程頤對《尚書》經傳的考據 .....	154
三、程頤《尚書》學的義理闡釋 .....	155
四、程顥與程頤《尚書》學的異同 .....	160
第七章 林之奇學派《尚書》學 .....	163
第一節 林之奇《尚書全解》研究 .....	163
一、林之奇的學派歸屬與其《尚書全解》 .....	164
二、林之奇的《尚書》觀 .....	166
三、林之奇的解經方法 .....	167
四、林之奇《尚書全解》的思想特點 .....	169
第二節 呂祖謙《東萊書說》研究 .....	183
一、《東萊書說》的成書與流傳 .....	183
二、呂祖謙《東萊書說》的思想特點 .....	185
第八章 朱子學派《尚書》學 .....	197
第一節 朱熹《尚書》學 .....	197
一、朱熹與《尚書》 .....	198
二、朱熹的《尚書》觀 .....	201
三、朱熹對《序》、孔傳及本經的疑辨 .....	204
四、朱熹《尚書》學的義理闡釋 .....	211
第二節 蔡沈《書經集傳》研究 .....	219
一、《書經集傳》的成書與流傳 .....	220

二、蔡沈《書經集傳》的考據特點	221
三、《書經集傳》的義理詮釋	222
<b>第九章 象山學派《尚書》學</b>	<b>231</b>
第一節 陸九淵《尚書》學	231
一、「六經注我，我注六經」	231
二、陸九淵的《尚書》觀	233
三、陸九淵《尚書》學的義理闡發	233
第二節 楊簡《五誥解》研究	237
一、考訂經文與「兼綜群言」	237
二、推本心學，自抒心得	238
第三節 袁燮《絜齋家塾書鈔》研究	241
一、「運實於虛，暢發心學」	242
二、「帝王治迹」	245
<b>宋代《尚書》學再評議</b>	<b>251</b>
一、義理考據並行與求真求用的緊張	251
二、理想與現實之間	
——「內聖外王」境界與實踐	254
三、尊君與行道——勢與道的衝突	256
四、學術多元化與政治一體化的衝突	
——從《尚書義》到《書集傳》的啓示	260
五、宋代《尚書》學的得失與地位	264
<b>主要參考文獻</b>	<b>269</b>
論著類	269
外國文獻類	278
論文類	278
<b>表 次</b>	
王安石《洪範傳》與孔《傳》的比較	79
《洪範傳》與《尚書義·洪範》篇的比較	81
王安石《尚書義》中錯誤列表	104
對晚出孔傳《古文尚書》難易之篇章列表	201