



目

次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究之緣起	1
第二節 近人研究文獻探討	11
一、探討朱子經學之研究論著	12
二、探討朱子《詩經》學之研究論著	15
三、探討朱子《尚書》學之研究論著	27
第三節 研究材料的範圍及問題	32
一、《四書集注》中解說《詩》《書》的材料	34
二、《朱子語類》的證據力問題	36
三、其他研究材料的問題	43
第四節 研究方法及輔助思維說明	47
一、近代西方學術理論的運用	48
二、朱子自身研究方法的利用	53
第二章 朱子《詩》《書》學於其經學體系中之義理定位	59
第一節 朱子學術視野中的經學典範轉移	59
一、擴增《四書》以建立經學體系的完整義理	60
二、《四書》、《五經》義理表現之差異	67
三、由《四書》再入《五經》的閱讀次序	71
第二節 朱子《五經》閱讀次序及其義理價值	76
一、《詩》《書》的閱讀次序	77
二、《禮》之閱讀次序	79
三、《易》及《春秋》的閱讀次序	82
第三節 由《四書》而《詩》《書》的詮釋定位	90
一、《四書》：義理建構的基礎	91
二、《五經》：義理建構的再深化	94
三、讀史：義理的實踐階段	99
第三章 朱子《四書》學中的《詩》《書》義理思想	103
第一節 朱子《四書》學的基本義理概念	103

一、理同氣異	104
二、理一分殊	108
三、心統性情	116
四、格物致知	119
五、涵養主敬	122
六、道統之傳	125
第二節 《四書》中的《詩》《書》詮釋概念	132
一、《四書》中的《詩經》學詮釋觀點	133
二、《四書》中的《尚書》學詮釋觀點	162
三、對《大學》、《中庸》引用《詩》《書》 之詮釋	173

中 冊

第四章 朱子《詩經》學義理思想探微	187
第一節 朱子所取宋代《詩經》學者義理思想概 述	187
一、歐陽修	188
二、劉敞	194
三、王安石	200
四、蘇轍	206
五、張載	211
六、程頤	219
七、呂大臨	228
八、楊時	231
九、鄭樵	235
十、呂祖謙	240
第二節 朱子對「六義」意涵之重新定義	249
一、強調「風」為政教影響下人民表達情性 之詩篇	254
二、定義〈雅〉〈頌〉為表現禮樂文明之詩 篇	263
三、朱子對「賦」、「比」意義獲取方式的認 定	272
四、朱子對「興」法的界定及其義理價值分 析	280

五、利用「六義」涵詠《詩經》義理情性…	306
第三節 以「修齊治平」開展《詩經》王道政治的義理思想	314
一、二〈南〉：由齊家之本通往王道大成的展示藍圖	316
二、二〈雅〉：禮樂文明之標誌及其實施內涵	342
三、〈周頌〉——理想治世的告成之樂	364
第四節 觀變《詩》情性之變及政治美惡	372
一、變〈風〉的四種類型	373
二、變〈雅〉的義理思維	430

下 冊

第五章 朱子《尚書》學義理思想探微	465
第一節 朱子所取宋代《尚書》學者義理思想概述	465
一、劉敞	466
二、王安石	469
三、蘇軾	475
四、程頤	481
五、楊時	485
六、晁說之	486
七、葉夢得	489
八、吳棫	491
九、林之奇	494
十、薛季宣	500
十一、呂祖謙	502
第二節 朱子晚年從事《尚書》之學術活動蠡析	506
一、朱子遲未注《尚書》原因分析	507
二、朱子晚年編修《書傳》情形蠡測	519
第三節 朱子疑《書》之義理思維	531
一、對《書序》的懷疑	532
二、對《孔傳》的懷疑	545
三、疑《尚書》今、古文難易之差異	549

第四節 朱子《尚書》義理思想分析	559
一、朱子對聖人心傳義理價值的完備	560
二、朱子對〈洪範〉「皇極」的義理改造	578
三、聖人通貫體用之持敬功夫	590
四、聖人修身治世的義理規模	595
五、聖人德刑並重的義理治世法則	598
六、探究聖人順應天理時勢的義理作為	619
第六章 朱子《詩》《書》學義理思想之應用及影響	633
第一節 朱子對《詩》《書》義理的應用	633
一、《詩》《書》於理學概念之應用	633
二、《詩經》義理於男女人倫關係之應用	642
三、《詩》《書》義理於勸諫君王之應用	645
四、《詩》《書》義理於禮學思想之應用	655
第二節 朱子《詩》《書》義理思想對後世的影響	666
一、朱子《詩經》學義理思想對後世的影響	667
二、朱子《尚書》學義理思想對後世的影響	696
三、朱子《詩》《書》義理對日、韓漢學界的影響	715
第七章 結 論	735
參考書目	743