

作者簡介

姜龍翔

現職：國立高雄師範大學國文學系助理教授

學歷：國立高雄師範大學國文學系文學博士

國立高雄師範大學經學研究所文學碩士

國立臺南師範學院語文教育系教育學學士

經歷：小學教師

國立高雄餐旅學院通識教育中心兼任講師

私立正修科技大學通識教育中心兼任助理教授

國立高雄師範大學經學研究所兼任助理教授

專長：詩經、尚書、朱子學

著作：朱子《詩》《書》學義理思想研究

莊述祖《詩經》學之研究

其他期刊論文計四十餘篇

提 要

本論文以《朱子《詩》《書》學義理思想研究》為題，主要以朱子《詩經》學及《尚書》學為研究範圍，分析其義理思想。全文字數約計六十五萬餘字，相關章節安排如下：

第一章〈緒論〉主要分析論文研究動機與目的，以及目前學術界對朱子《詩》、《書》學研究概況，並探討朱子《詩》、《書》研究範圍及應注意的問題，最後歸納本論文的研究方法。

第二章〈朱子《詩》《書》學於其經學體系中之義理定位〉則從朱子對經學的關懷著手，分析朱子讀經次序及其義理內涵，從而歸納《詩》、《書》在朱子讀書窮理體系中的地位及價值。

第三章〈朱子《四書》學中的《詩》、《書》義理思想〉則由朱子《四書》學出發，分析朱子《四書》學所關注的義理思想，並闡述朱子由《四書》所延申而出的《詩》、《書》基本觀點以及對於《四書》引用《詩》、《書》的詮釋方法。

第四章〈朱子《詩經》學義理思想探微〉共分四節探討，第一節分析朱子受到前賢《詩經學》在義理闡述方面的影響；第二節則論述朱子重新界定六義的思維，並分析朱子對賦比興的定義主要是依據意義顯示位置而作出不同的判別。第三節則就朱子對正《詩》部分的開展，指出朱子主要依「修齊治平」的進程解釋二〈南〉，並將正〈雅〉解釋為周初王道政治實施的記錄，〈周頌〉則為王道大成的告成功之樂。第四節則分析朱子對變《詩》的詮釋，指出朱子強調變《詩》懲治人心的功能，並且必須建立在《四書》的基礎上始可閱讀變《詩》中的淫邪之作。

第五章〈朱子《尚書》學義理思想探微〉共分四節探討，第一節分析朱子受前賢《尚書》學在義理闡述方面的影響。第二節則分析朱子從事《尚書》集注的學術相關活動，分析朱子遲未注《書》的原因，並考察朱子與蔡沈的相關交往，從而提出朱子生前本無確定計畫要將《書集傳》工作完全移交予蔡沈一人完成。第三節則探討朱子對《尚書》之疑，包括《書序》、孔《傳》及經文部分，並對今人以為朱子未曾疑古文《尚書》提出商榷之論。第四節則就朱子詮釋《尚書》所開展之義理分析，分別就人心道心問題、皇極之辨、持敬功夫、《大學》開展義理、教化刑法思想及朱子對聖人疑義作為的維護等層面討論。

第六章〈朱子《詩》、《書》義理思想對後世之影響〉共分兩節。第一節分析朱子透過詮釋《詩》、《書》而應用於學術思想中的概念，指出朱子利用《詩》、《書》義理發展理學思想、人倫關係、禮學思想，並於進諫君王時利用相關概念以開展朱子對《詩》、《書》的應用。第二節則討論朱子《詩》、《書》義理概念對後世學術思想，並旁及日韓兩國的影響。

第七章〈結論〉分析本論文研究之結論，歸納朱子於《詩》、《書》學義理之表現計有五項特點。



目

次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究之緣起	1
第二節 近人研究文獻探討	11
一、探討朱子經學之研究論著	12
二、探討朱子《詩經》學之研究論著	15
三、探討朱子《尚書》學之研究論著	27
第三節 研究材料的範圍及問題	32
一、《四書集注》中解說《詩》《書》的材料	34
二、《朱子語類》的證據力問題	36
三、其他研究材料的問題	43
第四節 研究方法及輔助思維說明	47
一、近代西方學術理論的運用	48
二、朱子自身研究方法的利用	53
第二章 朱子《詩》《書》學於其經學體系中之義理定位	59
第一節 朱子學術視野中的經學典範轉移	59
一、擴增《四書》以建立經學體系的完整義理	60
二、《四書》、《五經》義理表現之差異	67
三、由《四書》再入《五經》的閱讀次序	71
第二節 朱子《五經》閱讀次序及其義理價值	76
一、《詩》《書》的閱讀次序	77
二、《禮》之閱讀次序	79
三、《易》及《春秋》的閱讀次序	82
第三節 由《四書》而《詩》《書》的詮釋定位	90
一、《四書》：義理建構的基礎	91
二、《五經》：義理建構的再深化	94
三、讀史：義理的實踐階段	99
第三章 朱子《四書》學中的《詩》《書》義理思想	103
第一節 朱子《四書》學的基本義理概念	103

一、理同氣異	104
二、理一分殊	108
三、心統性情	116
四、格物致知	119
五、涵養主敬	122
六、道統之傳	125
第二節 《四書》中的《詩》《書》詮釋概念	132
一、《四書》中的《詩經》學詮釋觀點	133
二、《四書》中的《尚書》學詮釋觀點	162
三、對《大學》、《中庸》引用《詩》《書》之詮釋	173

中 冊

第四章 朱子《詩經》學義理思想探微	187
第一節 朱子所取宋代《詩經》學者義理思想概述	187
一、歐陽修	188
二、劉敞	194
三、王安石	200
四、蘇轍	206
五、張載	211
六、程頤	219
七、呂大臨	228
八、楊時	231
九、鄭樵	235
十、呂祖謙	240
第二節 朱子對「六義」意涵之重新定義	249
一、強調「風」為政教影響下人民表達情性之詩篇	254
二、定義〈雅〉〈頌〉為表現禮樂文明之詩篇	263
三、朱子對「賦」、「比」意義獲取方式的認定	272
四、朱子對「興」法的界定及其義理價值分析	280

五、利用「六義」涵詠《詩經》義理情性…	306
第三節 以「修齊治平」開展《詩經》王道政治的義理思想	314
一、二〈南〉：由齊家之本通往王道大成的展示藍圖	316
二、二〈雅〉：禮樂文明之標誌及其實施內涵	342
三、〈周頌〉——理想治世的告成之樂	364
第四節 觀變《詩》情性之變及政治美惡	372
一、變〈風〉的四種類型	373
二、變〈雅〉的義理思維	430

下 冊

第五章 朱子《尚書》學義理思想探微	465
第一節 朱子所取宋代《尚書》學者義理思想概述	465
一、劉敞	466
二、王安石	469
三、蘇軾	475
四、程頤	481
五、楊時	485
六、晁說之	486
七、葉夢得	489
八、吳棫	491
九、林之奇	494
十、薛季宣	500
十一、呂祖謙	502
第二節 朱子晚年從事《尚書》之學術活動蠡析	506
一、朱子遲未注《尚書》原因分析	507
二、朱子晚年編修《書傳》情形蠡測	519
第三節 朱子疑《書》之義理思維	531
一、對《書序》的懷疑	532
二、對《孔傳》的懷疑	545
三、疑《尚書》今、古文難易之差異	549

第四節 朱子《尚書》義理思想分析	559
一、朱子對聖人心傳義理價值的完備	560
二、朱子對〈洪範〉「皇極」的義理改造	578
三、聖人通貫體用之持敬功夫	590
四、聖人修身治世的義理規模	595
五、聖人德刑並重的義理治世法則	598
六、探究聖人順應天理時勢的義理作為	619
第六章 朱子《詩》《書》學義理思想之應用及影響	633
第一節 朱子對《詩》《書》義理的應用	633
一、《詩》《書》於理學概念之應用	633
二、《詩經》義理於男女人倫關係之應用	642
三、《詩》《書》義理於勸諫君王之應用	645
四、《詩》《書》義理於禮學思想之應用	655
第二節 朱子《詩》《書》義理思想對後世的影響	666
一、朱子《詩經》學義理思想對後世的影響	667
二、朱子《尚書》學義理思想對後世的影響	696
三、朱子《詩》《書》義理對日、韓漢學界的影響	715
第七章 結 論	735
參考書目	743