

## 作者簡介

呂芳員，性別：女，學歷：博士一九六八年出生於中國臺灣澎湖縣。自幼受家庭道、佛教的影響對民間信仰充滿好奇心。九十年代在美國奧克拉荷馬大學碩士學位學習期間對當地的宗教信仰積極參與。二〇〇一年遷居中國大陸後基於對中國悠久歷史和地大物博的深厚情懷。二〇〇九年三月考入暨南大學文學院歷史系就讀博士學位，師從中國歷史地理學大師史念海弟子王元林教授，學術領域主要集中歷史宗教地理、民間信仰及宗教與鄉土社會。

## 提 要

佛教與道教的交流，是宗教史領域的一個重要主題。除了對二者在教理教義、戒律儀軌等方面進行探討之外，佛教與道教在神靈譜繫上的溝通，也是探討這一主題的關鍵途徑。本書內容分為八個章節，分別對佛教神摩利支天、道教神斗母、二者的融合以及信仰分佈等內容展開論述，以動態的長時段的角度去觀察摩利支天與斗母信仰內涵的變化，探究其之所以成為佛道融合典範的原因所在。

緒論，闡述本研究的意義與目的，並對國內外學界的研究成果進行論述。第二章首先論述佛教神摩利支天的信仰起源及其入華途徑，其最初的神職情況和分佈特點。第三章內容為隋唐五代摩利支天信仰的發展，該期為密宗在華傳播最為興盛的時期，亦為摩利支天信仰的第一個高潮。第四章繼續論述宋代摩利支天信仰與道教斗母信仰變遷，闡述兩者關係，其起源及神職的論述等。第五章討論元代複雜的佛道關係背景下，摩利支天與斗母融合的情況。第六章明清時期，融合後的摩利支天大聖斗母元君信仰逐步取代了過去的摩利支天及斗母，成為民間信仰中較為重要的一位神靈。第七章論述斗母與本命、九皇信仰的聯繫，及其域外傳播情況。第八章為本書的結語。

本書的創新之處，在於對過去學術界較少論及的摩利支天及斗母信仰進行全面的討論，並在前人基礎上提出一些新的認識。摩利支天從武神轉變為菩薩，再到與道教斗母神融合而為太歲信仰的主神。這一過程雖然是該神靈自我特質喪失的過程，卻也同時是其迎合信眾需求，逐步走向民間，贏取廣泛崇拜的過程。而斗母源自北斗崇拜，逐漸由自然神向人物神發展。借助護國持法的傳說故事，斗母自下而上獲得了統治階級的認可，贏得了發展的空間。摩利支天與斗母融合的諸多因素，除了北斗、豬神等線索外，還應當歸因於「斗」字的多重讀音。「斗母」事實上也兼有戰爭職能，只不過在中國信徒的眼中，她更多地起到保祐平安的作用，而非促進武事與戰亂的發生。依據歷史地理文獻論述摩利支天與斗母各個朝代信仰地域分佈的概貌。從歷史地理學的角度探討兩大神靈的地域特徵。



# 目

# 次

第一章 緒論	1
第一節 研究目的與意義	1
第二節 研究現狀及相關文獻回顧	2
第三節 研究方法	8
第二章 隋唐以前佛教摩利支天信仰的空間轉化	13
第一節 摩利支天信仰的起源	13
第二節 佛教傳入中國的路徑	21
第三節 隋唐以前摩利支天在佛教的神職及其 信仰分佈	24
第四節 小結	33
第三章 隋唐時期摩利支天信仰及其分佈	35
第一節 藏傳佛教傳入中國的摩利支天菩薩	35
第二節 隋唐五代摩利支天信仰分佈	51
第三節 小結	55
第四章 宋代斗母信仰的產生與摩利支天信仰的 發展	59
第一節 摩利支天信仰的發展	59
第二節 斗母信仰的起源與發展	62
第三節 摩利支天與斗母的信仰分佈	71
第四節 小結	79

<b>第五章 元代斗母信仰的發展及其與摩利支天融合</b>	83
第一節 元朝統治和佛道關係	83
第二節 斗母形象的產生及其與摩利支天的融合	85
第三節 摩利支天與斗母信仰分佈	95
第四節 小結	102
<b>第六章 明清時期斗母與摩利支天信仰的發展</b>	105
第一節 明清時期佛道信仰的民間化趨勢	105
第二節 摩利支天大聖斗母元君信仰的發展及其神職演變	107
第三節 摩利支天及斗母的信仰分佈	115
第四節 小結	138
<b>第七章 斗母信仰的延伸及域外傳播</b>	143
第一節 本命信仰與斗母信仰的關係	143
第二節 九皇信仰與摩利支天大聖斗母元君信仰的關係	146
第三節 九皇齋信仰在東南亞的傳播	149
<b>第八章 結 語</b>	151
<b>附 錄</b>	157
一. 附分佈圖	157
1、摩利支天信仰歷代分區傳播圖	157
2、摩利支天信仰歷代地理擴展圖	158
3、隋代以前摩利支天信仰分佈簡圖	159
4、隋唐五代時期摩利支天信仰分佈圖	159
5、遼宋夏金時期摩利支天信仰分佈圖	160
6、元代斗母信仰分佈圖	160
7、明代斗母信仰分佈圖	161
8、清代斗母信仰分佈圖	161
二. 附表	162
1、現存摩利支天廟宇分佈	162
2、現存斗母廟宇分佈表	176
三. 附圖像	189
1、敦煌摩利支天彩色紙畫（P3999）	189

2、山西大同善化寺大雄寶殿摩利支天像 （金代） .....	190
3、杭州飛來峰摩利支天雕像（元代） .....	191
4、北京海淀大慧寺摩利支天像（明正德八年） .....	192
5、摩利支天密宗像（明代） .....	193
6、山西寶寧寺水陸畫摩利支天菩薩（明代）	194
7、山西長治觀音堂摩利支天像（明代） .....	195
8、六臂積光佛母（清代） .....	196
9、土觀摩利支天像（清代） .....	197
10、三元宮斗姥像（清代） .....	198
11、《敦煌寶藏》第 131 冊伯 3799～3913 號 《摩利支天經》 .....	200
<b>參考文獻</b> .....	201
1、藏經 .....	201
2、正史、筆記、文集 .....	201
3、方志類 .....	202
4、資料彙編、新方志 .....	203
5、通論性著作 .....	204
6、專門論著 .....	205
7、外文文獻著作 .....	208
<b>致 謝</b> .....	209
<b>表 次</b>	
表一：隋唐以前摩利支天信仰分佈表 .....	31
表二：隋唐五代時期摩利支天信仰分佈表 .....	53
表三：遼宋夏金時期摩利支天信仰分佈表 .....	75
表四：元代摩利支天信仰分佈表 .....	97
表五：北京地區摩利支天——斗母信仰分佈表 .....	99
表六：明代摩利支天——斗母信仰分佈表 .....	128
表七：清代摩利支天——斗母信仰分佈表 .....	131
表八：清代晚期以後（1820 年以後）摩利支天 ——斗母信仰信仰分佈表 .....	136