

## 作者簡介

劉智妙，高雄師範大學碩士，淡江大學博士，鑽研道家哲學。現任醒吾科技大學副教授。著有：《《淮南子》「無為」思想之研究》（1989年碩論）、《《管子》四篇「精氣論」研究》（2009年博論）。兩次參加國際儒學會議，2004年發表〈從文天祥〈正氣歌〉談人文化成與道德實踐〉，2012年發表〈《孟子》與《管子》四篇心氣論之比較——以「浩然之氣」與「浩然和平」為研究中心〉；2011年於「第一屆新儒家與新道家學術研討會」，發表〈《管子》四篇「精氣」義理辨析〉。

## 提 要

本文主要在探索《管子》四篇的思想內涵。首先剖析「精氣論」的核心概念，再進一步展示其理論架構，最後確立其思想價值與學術地位。本文分為八章進行討論，內容綱要分述於後。

第一章〈導論〉：說明研究動機、方法、進路與問題意識，並概述歷年來相關議題的研究成果。

第二章〈學術背景與思想淵源〉：首先，從稷下學宮與稷下學派，探討《管子》的學術背景；其次，從《管子》的辨偽考證，探究《管子》四篇的作者、年代，與思想特質；最後，從「氣」概念的發展，探究「精氣論」的思想淵源。

第三章〈「精氣論」的價值根源〉：首先剖析「道」與「德」的涵義，再進一步探究「精氣論」的價值根源。

第四章〈「精氣論」的義理結構〉：分別剖析「精」、「氣」、「神」的精確涵義；其次釐清「精」和「氣」的混淆之處，以及「精」和「神」的關聯性；最後則展示「精氣論」的義理結構。

第五章〈「精氣論」的實踐與發用〉：本章旨在探究「精氣論」如何落實於政治與人生。其修養工夫乃是「養心」與「養形」並重，政治理想則是「君德」與「君術」兼備。由此可知，《管子》四篇以「道」為中心，建構出「精氣論」，進而由治身乃至治國，展現出高度的現實關懷。

第六章〈戰國時期「心氣論」的發展與比較〉：本章透過孟子的「養氣」工夫、莊子的「心齋」工夫，分別與《管子》四篇的「精氣論」做比較，藉以展現戰國時期「心氣論」的發展概況，以及儒道兩家的思想對話。

第七章〈「精氣論」的歷史迴響與思想定位〉：本章分別透過《荀子》、《淮南子》與《管子》四篇做比較，探討其學術貢獻；最後從「氣論」的發展脈絡，確立「精氣論」應有的價值定位。

第八章〈結論〉：總結全文，並檢討研究成果。

經過以上八章的概念分析和理論建構，本文對於《管子》四篇的「精氣論」有一整體把握，並獲得以下研究成果：一、「精氣論」是從道家「氣論」邁向漢代「元氣論」的重要樞紐；二、「因循無為」的政治思想對於黃老學派的發展，奠定了義理規模。



# 目 次

第一章 導 論 .....	1
壹、研究動機與研究目的 .....	1
貳、關於《管子》研究概況 .....	2
參、研究方法與研究進路 .....	11
第二章 學術背景與思想淵源 .....	17
第一節 稷下學宮與稷下道家 .....	17
一、稷下學宮 .....	17
二、稷下道家 .....	22
三、黃老之學 .....	26
第二節 《管子》的著作背景 .....	31
一、《管子》的真偽考辨 .....	31
二、《管子》與稷下學派 .....	37
三、《管子》四篇的作者 .....	43
第三節 「氣論」的思想淵源 .....	50
一、戰國以前「氣」概念的形​​成 .....	50
二、道家「氣論」的思想建構 .....	58
三、小結 .....	62
第三章 「精氣論」的價值根源 .....	63
第一節 虛無無形謂之道 .....	63

一、道的特性	63
二、道的作用	68
三、關於「道」之形上性格的釐清	76
第二節 化育萬物謂之德	79
一、身為德之舍	79
二、修身以成德	81
三、關於「德」之形上性格的再釐清	87
第四章 「精氣論」的義理架構	91
第一節 精存自生	91
一、「精」字辨析	91
二、「精」字溯源	96
三、藏「精」於胸中	102
四、關於「精氣」性質的釐清	107
第二節 靈氣在心	110
一、「氣」字辨析	111
二、「氣」字溯源	116
三、搏氣如神	124
四、關於「氣即是道」的商榷	127
第三節 神通四極	130
一、「神」字辨析	130
二、「神」字溯源	133
三、養神之道	141
四、關於「神」與「精」意義的釐清	145
第五章 「精氣論」的實踐與發用	149
第一節 修養工夫	149
一、心、性、意的關係	150
二、修心而正形	156
三、從「心意定」到「氣意得」	162
四、修道而得道	165
第二節 政治思想	168
一、何謂無為	168
二、君道無為	172
三、因循禮法	180
四、學術性格	185

第六章 戰國時期心氣論的發展與比較	189
第一節 孟子「知言養氣」	189
一、君子有三戒	189
二、知言與養氣	190
三、「浩然之氣」與「浩然和平」的學術論 辯	198
四、《孟子》和《管子》心氣論的關係	205
第二節 莊子「聽之以氣」	212
一、「心齋」的工夫進程	212
二、莊子以心養氣	217
三、莊子「心齋」與《管子》四篇的關係	222
四、小結	226
第七章 歷史迴響與思想定位	229
第一節 「精氣論」與《荀子》的關係	229
一、「心」與「氣」	229
二、「虛壹而靜」與「援法入禮」	233
三、小結	241
第二節 「精氣論」與《淮南子》的關係	241
一、宇宙生元氣	242
二、形神合一	246
三、因循無爲	250
四、小結	260
第三節 「精氣論」的思想價值	260
一、「精氣」與「魂魄」的關係	260
二、「精氣論」的思想開展	265
三、「精氣論」的思想定位	267
四、《管子》四篇的學術價值	270
第八章 結 論	273
壹、研究成果	273
貳、研究心得	276
參考書目	279