

## 作者簡介

杜冰梅 漢族，1976年10月出生於安徽蕭縣。2003年獲漢語言文字學專業碩士學位；2007年獲漢語言文字學專業博士學位。2007年畢業至今在中國藏學出版社工作。曾發表《李燾本〈說文解字〉考評》（《古籍研究》2001年第4期），《〈孟子〉「仁」與「義」互文考察》（《修辭學習》2006年第6期），《敦煌寫卷〈老子〉研究綜述》（第一作者，《蘭州學刊》2006年第9期），《「有恥且格」之「格」新釋》（《宿州學院學報》2007年第2期），《淺析〈左傳〉之「唯」「惟」「維」》（《語言科學》2007年第3期），《〈孟子〉正文中的訓詁與當代詞語釋義》（《瀋陽師範學院學報》，2007年5月增刊）等論文。

## 提 要

1900年6月22日（清光緒二十六年庚子五月二十六）在甘肅省敦煌縣鳴沙山千佛洞第288號石窟中發現5萬餘件完成於公元5世紀至11世紀的文獻，給科學文化研究提供了極為豐富的古代文化典籍和歷史資料，被稱為中國近代文化史上的四大發現之一。在5萬餘件敦煌卷子中有千餘件、百餘種中國傳統典籍，《老子》即其中一種。今存較早、較完整的《老子》多為宋、明刻本，而敦煌寫卷《老子》多抄寫於南北朝、唐代。其中既有出自平民之手的抄本，同時也有出自一般文人及上層文人之手的抄本，能夠真實地顯示當時文字使用的實際情況，為我們揭示六朝至唐代文字的真實面貌提供了豐富的資料。

本書主要包括以下三個方面的內容：（1）對目前國內外已公佈的78件敦煌寫卷《老子》版本進行全面整理，並對分散異處的各寫卷進行綴合。（2）以法藏敦煌寫卷《老子》P.2329第一章至第九章、S.6453第十章至第八十一章經文為底本，與其他76件敦煌寫卷、馬王堆帛書《老子》甲本、馬王堆帛書《老子》乙本、郭店楚簡《老子》甲本、郭店楚簡《老子》乙本、郭店楚簡《老子》丙本、唐景龍二年《易州龍興觀道德經碑》、王弼本《老子》及河上公本《老子》經文進行比較，並對敦煌寫卷《老子》異文用字進行分析。（3）敦煌寫卷《老子》用字分析。參考前人研究成果，通過對這一共時階段的文字進行全面測查、整理以及系統的分析與描寫，揭示敦煌寫卷《老子》抄寫時期的漢字實際使用狀況。



# 目次

第一章 緒論	1
第一節 引言	1
第二節 敦煌寫卷《老子》研究概述	2
一、第一階段（1909～1949）	3
二、第二階段（1949～1976）	6
三、第三階段（1976～）	8
第三節 本書主要內容	12
一、敦煌寫卷《老子》版本整理	12
二、敦煌寫卷《老子》異文研究	12
三、敦煌寫卷《老子》用字分析	13
四、敦煌寫卷《老子》異形字與同形字分析	13
第二章 敦煌寫卷《老子》版本整理與研究	15
第一節 敦煌寫卷《老子》著錄情況	15
一、《英藏敦煌文獻（漢文非佛經部分）》著錄情況	16
二、《法藏敦煌西域文獻》著錄情況	23
三、《俄藏敦煌文獻》著錄情況	32
四、國內所藏敦煌寫卷《老子》文獻	35
五、其他敦煌寫卷《老子》	39
第二節 敦煌寫卷《老子》各卷綴合情況	41
第三章 敦煌寫卷《老子》異文研究	45
第一節 敦煌寫卷《老子》異文比較	45
第二節 敦煌寫卷《老子》異文用字分析	173
一、異構字	173
二、異寫字	183
三、通假	192
四、近義詞	216
五、形近混用字	219
第四章 敦煌寫卷《老子》字樣整理	223
第一節 字樣的整理	223
第二節 主用體與變體的確定	227
參考文獻	235
附錄：字樣主用體與變體	241
後記	257