

作者簡介

朱智武，1978年生，安徽望江人。南京曉莊學院教師教育學院副教授，歷史學博士，江蘇省六朝史研究會理事。2006年畢業於南京大學歷史系，獲歷史學博士學位。先後任教於徐州師範大學、南京曉莊學院，主要從事六朝歷史與文化、中國歷史人文地理研究。截止目前，已在國內外學術期刊發表論文40餘篇，參與撰著出版學術著作5部，主持研究中國教育部社科基金青年項目、江蘇省社科基金項目、江蘇省高校哲社基金項目及參與各類橫項課題研究多項。

提 要

作為出土文物資料的一種，東晉南朝墓誌既是彼時歷史的實物見證，又是傳世文獻資料的補充，具有重大的資料價值和學術意義。本書選擇東晉南朝墓誌作為專題研究對象，綜合傳世文獻著錄及新出土的墓誌材料，進行了全面系統的整體考察；且重新梳理了前人相關研究成果，並有所補正和深入。研究視角的新變，不僅是對既往研究的突破和深化，也有利於從整體上推進東晉南朝墓誌的研究。

在研究過程中，本書採用動態、分類以及比較研究的手段，從墓誌的形制、材質、書法、文字、文學等不同角度入手，闡述了東晉南朝墓誌的特點、價值和意義；並適當地將東晉南朝墓誌同十六國北朝墓誌作橫向比較，同魏晉、隋唐墓誌作縱向比較，概述東晉南朝墓誌的發展狀況，進而準確定位其地位與價值。運用多樣化研究手段所取得的成果，可以在一定程度上彌補既往研究中存在的缺憾與不足。

鑒於墓誌內容豐富異常，涉及社會科學的眾多領域，本書採用了歷史學、考古學、文字學、文學、書法、歷史地理學等相關學科的現代研究理論與方法，結合傳統金石學的考證方法與手段，致力於綜合性探討。同時，還注意定量分析與定性分析、個案研究與整體研究的綜合運用。多學科結合、現代研究理論與方法的運用，正是本書研究的重要特色之一。

序

自從一九八七年入職南京大學歷史學系，一晃都快半個甲子過去了，這會兒認真地想想，我不免頗多感慨。作為教書匠，韓文公昌黎先生《師說》所謂的傳道、授業、解惑，我是一直努力去做的，而如果說有些小小的成就感，那也主要是在一屆又一屆曾經教過的大學生、碩士生、博士生們的畢業成才，至少順利畢業。畢業的學生們，或者與我經常聯繫，或者偶爾問候我一聲、看望我一次，也或者從此杳無音信；但無論親疏遠近，起碼我指導過的碩士生、博士生，我都是記得清清楚楚的，他們與她們的成功與挫折、滋潤與艱難，也都或多或少地影響著我的情緒，這就是師生的緣分吧。

這三、四年來，為弟子的著作寫序的任務，似有越來越多的趨勢。只要能夠勉力而為，或者催得不是太急，這類任務，我一般並不推辭。一則，給甲生寫了，不給乙生寫，怕弟子不理解、不開心；二則，往大處說，弟子的著作，或者凝聚著我與弟子共同的美好記憶，或者有些我的影響，而果然有些我的影響的話，就可以進一步昇華到學術傳承的高度了，因為個人的學術精力畢竟有限，若是個人粗疏的思路、初步的設想，經過弟子的嘗試、實踐，得到了精細的呈現，那實在是件非常令人愉快的事情！

即如我的博士弟子朱智武的這部《東晉南朝墓誌研究》，應該就是我偶爾做做小文章但無精力去做大文章、朱智武做了大文章而且做出很好的大文章的一個例子。

先說說我的偶爾做做小文章。

在《推進六朝文化研究的若干思考》（《學海》2005年第2期）中，我有這樣的發自內心的認識：

中國古代史的研究，尤其是隋唐以前歷史的研究，不結合新出土的文物考古資料，難有重大的突破。百餘年來，商史研究之得益於甲骨文資料，秦漢史研究之得益於簡牘資料，魏晉南北朝隋唐史

研究之得益於敦煌吐魯番文書資料，都切實地說明了這一點。另一方面，從金石學、古器物學過渡到今日先進的考古學，也同樣離不開歷史學理論、方法與內容的進步。正是在互通與結合中，文物考古與歷史研究達致了合則兼美的理想境界。反之，則是離則俱傷。如在我的周圍，或有治六朝史者不知用六朝墓誌補正傳世文獻之缺誤，又或有從事文物考古的學者，不明文獻資料，脫離歷史背景，臆說南朝石辟邪、神道柱之與中外文化交流的關係，臆解出土六朝文物反映的思想觀念、文化象徵，臆斷一些遺址的年代與性質……研究六朝文化，應該養成關注、查找、利用文物考古資料的習慣，這是研究是否入流的一個衡量標準。

智武博士好像很是認可我這「研究是否入流」之「衡量標準」的「老生常談」，在他的多篇文章裏都有引用。再具體一步到智武致力研究的墓誌，我曾經歷的兩件事情，也頗能說明墓誌的重要與理解墓誌的不易。

一件事情是有關安陽西高穴大墓是否為曹操高陵。我雖對此持基本肯定的態度，但仍存有一些疑問：

我的疑問，一個是關於魯潛墓誌的。魯潛墓誌的時間為十六國後趙時期，345年，距離曹操去世的時間並不太長，也可以說在時間段上比較靠近；墓誌銘文有關「魏武帝陵」的指位，則是異乎尋常的明確。在歷史文獻方面，我平時比較關心墓誌文獻；而在我的印象中，這塊墓誌相當特殊。東晉十六國時期的墓誌，說到墓地位置，一般直接說地名，或者加說裏距；魯潛墓誌卻不一樣，總是在說多少多少步，比如「一千四百廿步」，實際相當於四里兩百廿步，那麼為什麼寫成「一千多步」，而不寫「四里多少步」？魯潛的身份是大僕卿駙馬都尉，而墓誌中涉及「魏武帝陵」的相對位置。開句玩笑，我感覺這個墓誌好像是為找曹操墓準備的。總之，魯潛墓誌的行文方法、行文味道，比較奇怪。接下來，我想找找這方面的資料，看看魏晉南北朝時期有沒有其他墓誌也是這種寫法。就我的既往印象，這樣的寫法是比較少的。這是需要進一步思考的問題。（《感受安陽和曹操之間的因緣關係》，收入李憑主編《曹操高陵——中國秦漢史研究會、中國魏晉南北朝史學會會長聯席會議》，浙江文藝出版社2010年10月版）

再一個疑問，是有關畫像石的，這裡不贅。

另一件事情是有關揚州司徒村大墓是否為隋煬帝陵。面對社會大眾甚至部分學者的強烈質疑，我作出了完全肯定的表態，而肯定的依據，正是備受質疑的三點，即墓中出現了墓誌而未見玉冊，墓誌中出現了「大業十四年」紀年，墓誌中出現了與「隋」國號不符的「隨」字。我的考證結論如下：

進而論之，如果此墓誌中的「隨」字，按照一般社會大眾以及部分學者的理解，寫成了看似「正常」的「隋」字，那反而不符初唐時代起碼碑刻中「隋字作隨」的「慣例」了，換言之，那倒真有可能如某些學者所推測的，是作偽了。再進而論之，這個「隨」字，以及「大業十四年」紀年、無「玉冊」而有「墓誌」現象，既「反常」到了「匪夷所思」的地步，甚至迷惑了、糊弄了許多的學者，則若果然此墓誌為偽造，那麼作偽者的史學水準，也實在是高超过了「匪夷所思」的程度了。（《有關揚州隋煬帝陵「質疑」的質疑》，《南京曉莊學院學報》2013年第4期）

至於上述結論的考證過程，比較複雜，這裡同樣不贅。

需要稍贅幾句的是，以上這兩件在中國中古考古界與史學界引發爭論的大事，關鍵竟然都在墓誌的理解。被認作證明了西高穴大墓就是曹操高陵的魯潛墓誌，因為至今未得親見，我還是有所懷疑；被認作證明了司徒村大墓不是隋煬帝陵的出土墓誌，則儘管未得親見，我仍然堅信其為證明此墓就是隋煬帝陵的「鐵證」，而且針對社會特別是學者的質疑，我前不久在日本大阪的學術會議上，甚至發出了「甚矣，史學之不講也」的感歎！記得感歎之時，我的腦海中又浮現出「史學之不講也」的若干「經典」案例。比如美洲的印第安人為什麼叫「印第安」人？一位研究員先生發現了其中的「奧妙」，原來周滅商後，殷商人流亡到了美洲，他們思念故土，見面總是詢問「殷地安否」，這就得名「印第安」了；又如《詩經·漢廣》「漢有游女，不可求思。漢之廣矣，不可泳思」幾句，某位教授先生的譯注是：「漢水有位游泳女，我要追求沒希望。好比漢水寬又寬，不能游過登那方」，這樣出遊之女，即在特定節日或者季節外出遊奔、自由與男性交往的青年女性，竟然成了擅長游泳的「游女」！

再說朱智武的做了大文章而且做出很好的大文章。

上面「稍贅幾句」中所舉的幾例，「印第安」等同「殷地安」，屬於大膽

想像、歪批三國，「游女」等同「游泳女」，屬於別出心裁、瞎解亂說，把這樣的例子歸入「史學」，實在有些褻瀆了史學；但是圍繞魯潛墓誌與司徒村大墓墓誌的討論乃至爭論，還是屬於一本正經的史學中事的，魯潛墓誌是真是僞，我並無充分的把握，畢竟我不是此中的專家，司徒村大墓墓誌，我之所以非常肯定是真非假，緣於我十幾年前就做過專門的研究，而抱持著「理解的同情」，墓誌中出現「大業十四年」字樣，以及「隨故煬帝墓誌」的「隨」字的使用，確實不符合「常識」。凡此，其實又顯示了墓誌之為專門學問，以及墓誌研究的特別價值。也正是從這層意義上，我說朱智武博士的《東晉南朝墓誌研究》是篇大文章，而且是做得很好的一篇大文章。

何謂是篇大文章呢？《東晉南朝墓誌研究》是以傳世文獻著錄與歷代出土之全部東晉南朝墓誌為研究對象的，這既突破了近年相關學界僅就新出墓誌材料立論的褊狹，也從更為廣闊的視野彌補了相關傳世文獻研究不足的缺憾，從而真正達到了對於東晉南朝墓誌進行系統整理與全面研究的目的。

何謂是篇做得很好的大文章呢？這尤其體現在其研究體系的開放、包容學科的全面。具體來說，文章既從墓誌的形制、內容、文體、書法、文字等等眾多角度，系統而又深入地闡釋東晉南朝墓誌的特點、價值及意義，又就東晉南朝墓誌中所反映的諸多關鍵問題，比如士族聯姻、僑州郡縣、文體特點、書法演變等等，展開或者精審的考證或者獨到的論述；至於動態、分類、比較等等研究手段的嫻熟運用，多學科理論與方法的有機結合，既在相當程度上拓展了「墓誌學術」的探討空間，也十分客觀地顯示了作者朱智武博士心思的細密、學問的追求與涉獵學科的廣泛。

然則如《東晉南朝墓誌研究》這樣兼具了樸學考證功底與現代史學意識的大文章，是能夠歸入陽春白雪之學院派史學的，這也是作為教書匠的我，對於曾經的大弟子朱智武博士頗為看重、頗多期待的緣由所在。我期待著朱博士能在今後的學術道路上，前瞻後望，更加系統地鑽研東晉南朝時代之前的金石文獻，左顧右盼，更加全面地把握同時代的北方之十六國北朝的墓誌特點，乃至更事推擴，以其優秀的學術稟賦，致力於中國中古時代文史哲園地的探微闡宏。

是為序。

胡阿祥於南京龍江三棲四喜齋
二〇一三年十二月三十一日



目 次

上 冊

序 胡阿祥	1
緒 論	1
第一節 研究綜述與理論思考	1
一、學術史的總體回顧	1
二、國內主要研究成果	4
三、國際相關研究成果	17
四、分析與結論	19
第二節 研究對象與範圍	20
一、墓誌釋名	20
二、研究對象	24
三、研究範圍	25
第三節 研究旨趣與內容	26
一、研究宗旨	26
二、內容安排	28
第四節 研究思路與方法	30
一、研究思路	30
二、理論方法	30
第一章 中國古代墓誌發展概況——兼論東晉南 朝墓誌的歷史地位	33
第一節 墓誌起源	33

一、諸種論說述評	33
二、墓誌與誌墓	38
第二節 墓誌的形成與發展	41
一、東漢時期	41
二、曹魏與西晉時期	42
三、東晉與十六國時期	47
四、南北朝時期	54
五、隋唐以降	62
第三節 東晉南朝墓誌的歷史地位	64
第二章 東晉南朝出土墓誌校釋	67
第一節 東晉墓誌	68
第二節 南朝墓誌	108
第三章 東晉南朝墓誌的地域分佈與形制特徵	155
第一節 地域分佈	155
第二節 形制特徵及其演變	162
第三節 相關問題探討	169
一、東晉南朝墓誌溯源	170
二、東晉南朝墓誌的擺放位置	171
三、東晉南朝墓誌的紀時格式	173
四、「一誌多方」現象	174
第四章 東晉南朝墓誌的書法藝術	179
第一節 「蘭亭論辨」與墓誌書法研究	179
第二節 墓誌書法的體態類型	188
第三節 相關問題探討	191
一、墓誌的撰者、書人與刻工	191
二、墓誌書法的「類化」	199
三、墓誌書法的特殊性	201
下 冊	
第五章 東晉南朝墓誌俗字	205
第一節 墓誌俗字研究概述	205
第二節 墓誌文中常見的俗字寫法	208
第三節 墓誌俗字的類型	217

第四節 墓誌俗字產生的原因	223
第六章 東晉南朝墓誌詞語	229
第一節 婚喪禮俗詞語	229
一、婚姻詞語	229
二、喪葬詞語	231
第二節 稱謂詞語	242
一、墓主	242
二、親屬	243
三、諡號與爵位	245
第三節 用典及其他詞語	246
一、用典	246
二、其他詞語	252
第七章 東晉南朝墓誌的文體與文學	255
第一節 東晉南朝墓誌文體的演進	256
一、「墓誌文體」界說	256
二、出土墓誌資料的分析	257
三、文獻引錄墓誌的考察	261
第二節 南朝墓誌的文學化	264
一、文學化的表徵	264
二、文學化的成因	266
第八章 東晉南朝墓誌中的歷史地理問題	269
第一節 墓誌所反映的歷史地理問題與前人相關研究	269
第二節 墓誌政區地名集釋	273
一、州	273
二、郡（國）	278
三、縣（國）	291
第三節 墓誌地名中的歷史文化內涵解讀——以陳郡謝氏家族出土墓誌為個案	301
一、謝氏墓誌地名彙釋	302
二、墓誌地名中的歷史文化內涵	306
三、餘論	311
結語	313

附錄：東晉南朝墓誌官職名、人名、地名索引	317
主要參考文獻目錄	367
後記	387
附記	390
附表	
表 1：《西晉墓誌一覽表》	44
表 2：《東晉出土墓誌一覽表》	48
表 3：《南朝出土墓誌一覽表》	55
表 4：《〈藝文類聚〉及〈文選〉所錄墓誌簡表》	57
表 5：《東晉南朝墓誌地域分佈統計表》	155
表 6：《東晉南朝墓誌墓主性別、卒歲、籍貫、葬地、 身份統計表》	157
表 7：《東晉南朝磚質墓誌統計表》	162
表 8：《東晉南朝石質墓誌統計表》	164
表 9：《東晉南朝墓誌常見俗字偏旁部首及單字寫法一 覽表》	209
表 10：《東晉南朝陳郡謝氏墓誌政區地名簡表》	303
附圖版	
圖版 1：謝鯤墓誌	69
圖版 2-1、2：張鎮墓誌（正面）、張鎮墓誌（背面）	73
圖版 3：溫嶠墓誌	76
圖版 4-1：王興之夫婦墓誌（正面）	77
圖版 4-2：王興之夫婦墓誌（背面）	78
圖版 5：顏謙婦劉氏墓誌	80
圖版 6-1：王康之墓誌	81
圖版 6-2：何法登墓誌	81
圖版 7-1：高崧墓誌	82
圖版 7-2：高崧妻謝氏墓誌	82
圖版 8-1、2：劉剋墓誌（正面）、劉剋墓誌（背面）	83
圖版 9：李緝墓誌	85
圖版 10：李纂妻武氏墓誌	86
圖版 11：李纂墓誌	86
圖版 12：李纂妻何氏墓誌	86
圖版 13-1、2：李摹墓誌	87
圖版 14-1、2：王閻之墓誌（正面）、王閻之墓誌（背 面）	88

圖版 15：王丹虎墓誌	89
圖版 16：卞氏王夫人墓誌	91
圖版 17：王叡之墓誌	92
圖版 18-1：劉媚子磚墓誌	93
圖版 18-2：劉媚子石墓誌	94
圖版 19-1：王建之墓誌（正面）	95
圖版 19-2：王建之墓誌（背面）	96
圖版 20-1：溫式之墓誌形制	97
圖版 20-2：溫式之墓誌（正、背面）	99
圖版 21：孟府君墓誌	100
圖版 22：夏金虎墓誌	100
圖版 23-1、2：虞道育墓誌（正面）、虞道育墓誌（背面）	101
圖版 24：謝琰墓誌	102
圖版 25：謝溫墓誌	104
圖版 26：謝球墓誌	105
圖版 27：王德光墓誌	106
圖版 28：劉庚之墓誌	107
圖版 29：劉碩之妻徐氏墓誌	107
圖版 30-1、2：謝琬墓誌	109
圖版 30-3、4：謝琬墓誌	110
圖版 30-5、6：謝琬墓誌	111
圖版 31：晉恭帝石碣	114
圖版 32-1、2：宋乞墓誌	115
圖版 32-3：宋乞墓誌	116
圖版 33：劉懷民墓誌	121
圖版 34：明曇憲墓誌	126
圖版 35：黃天墓誌	128
圖版 36：蔡冰墓誌	129
圖版 37：劉岱墓誌	130
圖版 38：王寶玉墓誌	132
圖版 39：蕭子恪墓誌	145
圖版 40：程虔墓誌	147
圖版 41：衛和墓誌	150