

作者簡介

房日晰（1940.1～），陝西旬邑人，西北大學文學院教授。著有《李白詩歌藝術論》、《唐詩比較研究》、《宋詞比較研究》等。現已退休。

提 要

《宋詞比較論》是著者《唐詩比較研究》的姊妹篇。她仍秉承著《唐詩比較研究》的寫作宗旨，通過對宋代 32 位著名詞人詞篇的比較研究，其中特別對蘇軾、辛棄疾、姜夔等在詞史上有突出貢獻的詞人，作了多角度多側面地探討，揭示各個詞人創作的藝術個性，展示宋詞創作的歷史風貌。全書分爲上、下兩編，上編以史爲經，以同代並稱的一、二流詞人爲緯，在對其詞作的細緻比較中，揭示各個詞人創作的藝術特色；下編以豎切爲主，通過在詞史上有重大影響詞人對前人的繼承與創新，探索不同類型詞風之演變與承傳，揭示詞作流派之特質與演變。全書寫作試圖把史的時序延展與專題的深度探索相結合，並對詞的藝術本質作了較深入地探究。在美學範疇的運用上，注意現代與傳統概念的對接與融通。行文深入淺出，雅俗共賞，可以說是一部與時下通行模式異樣的「宋詞簡史」，希望使讀者對宋詞有一種全新的體會與感覺。此書可供初學中國文學史與宋詞愛好者的閱讀與參考。



目 次

敘 論	1
上 編	5
第一章 北宋詞	7
第一節 范仲淹與王安石	7
第二節 晏殊與張先	13
第三節 晏殊與歐陽修	23
第四節 晏殊與晏幾道	32
第五節 柳永與歐陽修的艷詞	43
第六節 柳永與黃庭堅的俗詞	53
第七節 秦觀與黃庭堅	62
第八節 趙佶與趙構	72
第二章 南宋詞	79
第一節 李清照與朱淑真	79
第二節 陳與義與呂本中	88
第三節 張元幹與張孝祥	95
第四節 辛棄疾與劉克莊的壽詞	106

附：辛棄疾與杜旂	114
第五節 陳亮與劉過	120
第六節 史達祖與高觀國	131
附：史達祖高觀國的酬唱詞	143
第七節 吳文英與周密	146
附：吳文英與尹煥	157
下 編	165
第三章 繼承與創新	167
第一節 詞論家對蘇辛詞比較說略	167
第二節 蘇軾辛棄疾的婉約詞	190
第三節 蘇軾辛棄疾的農村詞	203
第四節 辛棄疾對賀鑄詞的接受	211
第五節 周邦彥與姜夔	223
第六節 姜夔與張炎	235
第七節 姜夔與王沂孫	244
第八節 南宋婉約派詞人的豪放詞	256
第九節 宋詞的唐調與宋腔	267
附錄：溫庭筠與韋莊	279
後 記	291